Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный лингвистический университет» Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский городской педагогический университет» Институт гуманитарных наук









ПРОГРАММА

международного научного круглого стола

«Проза Ч.Т. Айтматова в контексте мировой литературы: интертекстуальность, культурные коды»

14 октября 2024 года (Москва, 2-й Сельскохозяйственный проезд, д. 4, корпус 3, ауд. 3613)

Организационный комитет конференции:

- О. Г. Егорова, директор Проектного офиса международного сотрудничества МГЛУ;
- Д. А. Беляков, директор Института международных отношений и социальнополитических наук МГЛУ, заведующий лабораторией сравнительного литературоведения и креативных практик МГЛУ;
- А. И. Смирнова, профессор департамента филологии МГПУ, почетный работник высшей школы;
- Ж. С. Хулхачиева, заведующая кафедрой языков стран СНГ и ближнего зарубежья МГЛУ;
- Ю. В. Чернова, старший научный сотрудник лаборатории сравнительного литературоведения и креативных практик МГЛУ;
- А. Ю. Веденеева, младший научный сотрудник лаборатории сравнительного литературоведения и креативных практик МГЛУ.

Регламент выступления – до 15 минут.

Круглый стол организован:

Московским государственным лингвистическим университетом совместно с Московским городским педагогическим университетом

Круглый стол проводится при поддержке Министерства науки и высшего образования Российской Федерации в рамках проекта «Разработка системы междисциплинарных научно-образовательных подходов к творчеству Чингиза Айтматова в культурном пространстве стран СНГ и в мировой художественной культуре»



https://sferum.ru/?call_link=4332ZLNLq5-Ga_CBdMh7kTqC4k7TCsLFhNGbPmb2wsU

Приветственное слово директора Института гуманитарных наук МГПУ Кириллова Виктора Васильевича

Модераторы:

Смирнова Альфия Исламовна Егорова Ольга Геннадьевна

1. О реализации научно-образовательного и просветительского проекта «Айтматовские чтения» в 2023-2024 гг.

Егорова Ольга Геннадьевна – доктор филологических наук, директор Проектного офиса международного сотрудничества Московского государственного лингвистического университета (Москва)

Беляков Дмитрий Александрович – кандидат филологических наук, директор Института международных отношений и социально-политических наук, заведующий лабораторией сравнительного литературоведения и креативных практик Московского государственного лингвистического университета (Москва)

2. Роман Ч. Айтматова «И дольше века длится день»: культурный контекст, смыслы, структура.

Смирнова Альфия Исламовна – доктор филологических наук, профессор департамента филологии Московского городского педагогического университета (Москва)

3. Национальные коды и дискурс мировой литературы в творчестве Ч. Т. Айтматова.

Койчуев Бахтияр Турарович – доктор филологических наук, профессор кафедры русской филологии Кыргызско-Российского Славянского университета им. Б.Н. Ельцина (Киргизия, Бишкек) – онлайн

4. Мессианская концепция в творчестве Ч. Айтматова: транскультурные контексты и интертексты.

Гульчира Талгатовна Гарипова – доктор филологических наук, профессор департамента филологии Московского городского педагогического университета (Москва)

5. Библейский интертекст в литературе XX – XXIвеков (на материале романов Ч. Айтматова «Плаха», У. Хамдамова «Бунт и смирение», Р. Сейсенбаева «Мертвые бродят в песках»).

Нургали Артыкбаевич Сыздыкбаев — кандидат филологических наук, доцент кафедры теоретического и прикладного языковедения Казахского университета международных отношений и мировых языков имени Абылай-хана (Казахстан, Алматы) — онлайн

Свободная дискуссия