

Виртуальная выставка трудов

Буровкиной Людмилы Александровны

Доктора педагогических наук, профессора департамента изобразительного, декоративного искусств и дизайна Института культуры и искусств МГПУ.

Преподаваемые дисциплины:

Инновационные процессы в профессиональном образовании, методика обучения изобразительному искусству, методы научного исследования в художественном образовании, методика обучения живописи.



Заслуги, награды

- Почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации;
 - член Союза художников России;
 - член Союза дизайнеров России;
- член Правления Международного молодежного союза художников России;
- Член International associationof arteducation Международной ассоциации деятелей художественного образования (МАДХО);
- лауреат Всероссийского конкурса на лучшую научноисследовательскую работу в 2017 году;
- член диссертационного совета Д 850.07.13 при МГПУ;
- почетная грамота Министерства образования и науки Российской Федерации;
 - Бронзовая медаль СХ России;
- Руководитель образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование (Изобразительное искусство).

Направление подготовки (или специальность)

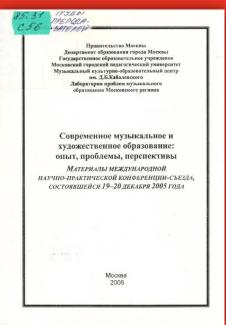
Художественно-графический факультет Ростовского государственного педагогического института в 1981 году по специальности "Черчение, рисование и труд", получила квалификацию — учитель рисования, черчения и трудового обучения.











Литература из фонда фундаментальной библиотеки МГПУ:

Буровкина, Людмила Александровна.

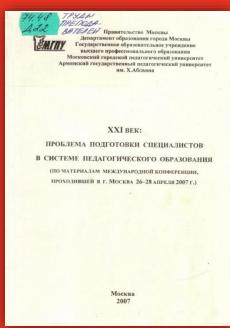
Народное искусство как средство эстетического воспитания личности / Л. А. Буровкина // Современные проблемы и перспективы развития педагогики искусства и художественного образования в столице : материалы науч.-практ. конф., посвящ. 10-летию Моск. гор. пед. ун-та / [ред.-сост. Е. А. Бодина]. - М., 2006. - С. 80-82.

Буровкина, Людмила Александровна.

Историко-культурные традиции народов России в эстетическом воспитании личности ребенка / Л. А. Буровкина // Современное музыкальное и художественное образование: опыт, проблемы, перспективы : материалы науч.-практ. конф.-съезда, состоявшейся 19-20 дек. 2005 года / Правительство Москвы, Департамент образования г. Москвы, ГОУ Моск. гор. пед. ун-т; Муз. культ.-образоват. центр им. Д. Б. Кабалевского, Лаб. проблем муз. образования Моск. региона; [отв. ред.-сост. Л. А. Тарасова]. - М., 2006. - С. 304-305.







Народное искусство как основа формирования духовной культуры личности / Л. А. Буровкина // Декоративно-прикладное искусство в педагогическом университете: художественно-педагогическое мастерство: межвуз. сб. науч.-метод. тр. / М-во образования и науки РФ, Моск. пед. гос. ун.-т; [ред. П. Г. Демчев и др.]. - М., 2006. - С. 149-151.

Буровкина, Людмила Александровна.

Декоративно-прикладное искусство в современной теории и практике художественно-эстетического воспитания личности / Л. А. Буровкина // XXI век: проблема подготовки специалистов в системе педагогического образования (по материалам международной конференции, проходившей в г. Москва 26-28 апреля 2007 г.) / [отв. за вып. С. А. Атанасян; сост. : И. А. Бирич, С. В. Плахутина]. - М., 2007. - С. 331-334.







Декоративно-прикладное искусство в системе средств эстетического воспитания учащихся в художественной школе : монография / Л. А. Буровкина ; [науч. ред. Н. Е. Игнатьев] ; Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ). - Москва : МГПУ, 2008. - 123 с. : табл. - Слов. терминов: с. 103-110. - Библиогр.: с. 111-123. - ISBN 978-5-243-00303-2.

Буровкина, Людмила Александровна.

Художественно-творческая деятельность детей в процессе изучения народного декоративно-прикладного искусства в системе дополнительного образования / Л. А. Буровкина // Искусство и дети : материалы XV Междунар. конф. "Ребенок в современном мире. Искусство и дети", 16-18 апр. 2008 года / Юнеско, М-во образования и науки РФ, РГПУ им. А. И. Герцена, Сев.-Запад. отд. Рос. акад. образования, Ком. по образованию и науке. - СПб., 2008. - С. 295-298.







Художественные техники в декоративно-прикладном искусстве : учеб. пособие / Л. А. Буровкина ; Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств. - Москва : МГПУ, 2009. - 148 с. - Прил.: с. 131-146. - Слов. терминов: с. 120-125. - Библиогр.: с. 126-130.

Буровкина, Людмила Александровна.

Педагогические условия художественно-эстетического воспитания учащихся средствами декоративно-прикладного искусства / Л. А. Буровкина // Современные тенденции развития декоративно-прикладного искусства и дизайна: период. науч. журнал / М-во образования и науки РФ, Союз дизайнеров России, Моск. гос. худож.-пром. акад. им. С. Г. Строганова, ГОУ ВПО "Магнитогор. гос. ун-т"; [отв. ред. М. С. Соколова, М. В. Соколов]. - Москва; Магнитогорск, 2010. - Вып. 6. - С. 246-250.

Буровкина, Людмила Александровна.

Особенности разработки критериев оценки детских работ по оригами / Л. А. Буровкина, А. А. Беляков // Современные тенденции развития декоративно-прикладного искусства и дизайна : период. науч. журнал / М-во образования и науки РФ, Союз дизайнеров России, Моск. гос. худож.-пром. акад. им. С. Г. Строганова, ГОУ ВПО "Магнитогор. гос. ун-т" ; [отв. ред. М. С. Соколова, М. В. Соколов]. - Москва ; Магнитогорск, 2010. - Вып. 6. - С. 241-245.







Формирование у учащихся эстетического отношения к народному искусству в условиях непрерывного образования / Л. А. Буровкина // Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. науч.-метод. тр., посвящ. проблемам худ. образования и эстет. воспитания / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств ; [ред. кол. : В. В. Корешков, С. П. Рощин, Т. В. Ганова, Л. А. Буровкина, Е. В. Плотникова]. - М., 2010. - С. 280-283.

Технологии и методики обучения изобразительному искусству :

учеб.-метод. комплекс дисциплины. 050600.62 - "Художеств. образование" : уровень подгот. : бакалавриат, курс 2-3, семестр 3-6, оч. форма обучения / авт.-сост. : Л. А. Буровкина, С. В. Валикжанина. - Москва : МГПУ, 2010. - 79 с. : табл. - (Учебные программы). - Библиогр. в конце гл. - Сер. указ. на обл.



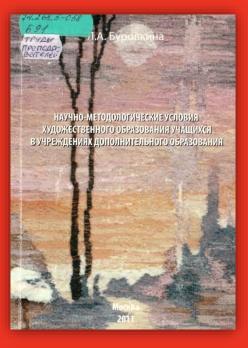


Культура народа как уникальная комплексная система в художественноэстетическом воспитании учащихся / Л. А. Буровкина // Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. науч.-метод. тр., посвящ. проблемам развития худ. образования и эстет. воспитания : [в ... сб.] / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Фак. изобраз. искусств ; [ред. кол. : В. В. Корешков, С. П. Рощин, Т. В. Ганова, Л. А. Буровкина, Е. В. Плотникова]. - М., 2011. - Вып. 2. - С. 18-23.

Академическая живопись: учеб.-метод. комплекс дисциплины: 070801.65 - "Декоративно-прикладное искусство (художественная керамика)": уровень: подготовка специалиста: курс 1-5, семестр 1-10, оч. форма обучения / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств, Каф. живописи и композиции; [сост.: Л. А. Буровкина, В. Г. Лавров, С. П. Рощин, В. М. Дубровин, А. Н. Синицына]. - Москва: МГПУ, 2011. - 80 с. - (Учебные программы). - Слов. терминов: с. 71-76. - Сер. указ. на обл. - Библиогр.: с. 8-10.

Материалы и технологии живописи: учеб.-метод. комплекс дисциплины: 050600.68 - "Художественное образование": уровень подготовки: магистратура: курс 5, семестры 9-10, оч. форма обучения / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств, Каф. живописи и композиции; [сост.: Л. А. Буровкина, В. М. Дубровин]. - Москва: МГПУ, 2011. - 48 с. - (Учебные программы). - Слов. терминов: с. 40-47. - Библиогр.: с. 14-16.







Научно-методологические условия художественного образования учащихся в учреждениях дополнительного образования : монография / Л. А. Буровкина ; Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ). - Москва : МГПУ, 2011. - 320 с. : ил. - Изд-во указано на обороте тит. л. - Слов. терминов: с. 265-271. - Прил. : с. 272-319. - Библиогр. : с. 237-264. - ISBN 978-5-243-00314-8.

Буровкина, Людмила Александровна.

Научно-методическое обоснование организации обучения декоративному искусству в системе дополнительного образования : монография / Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы " Моск. гор. пед. ун-т" (ГБОУ ВПО МГПУ) ; Л. А. Буровкина ; [науч. рук. С. П. Ломов]. - Изд. испр. и доп. - Москва : МГПУ, 2012. - 319 с. : ил. - Слов. терминов: с. 265-271. - Прил.: с. 272-319. - Библиогр.: с. 237-264.







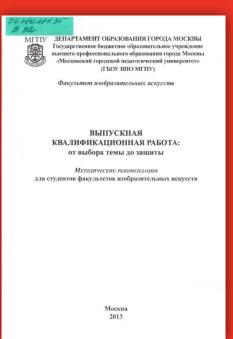
Инновационные процессы в образовании. Живописные основы художественной грамоты. Закономерности композиционного построения художественного произведения: учебно-метод. комплексы дисциплин: ООП 050100 - "Пед. образование", профиль "Изобраз. искусство": уровень подготовки: магистратура: курс 1-2, семестр 1-3, оч. форма обучения / Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГБОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств, Каф. живописи и композиции; [авт.-сост.: С. П. Ломов, Л. А. Буровкина, В. М. Дубровин; отв. ред. В. В. Корешков]. - Москва: МГПУ, 2012. - 132 с. - (Учебные программы). - Сер. указ. на обл. - Библиогр. в тексте.

Буровкина, Людмила Александровна.

Педагогические условия повышения эффективности обучения учащихся декоративно-прикладному искусству / Л. А. Буровкина // Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. науч.-метод. тр., посвящ. проблемам развития худ. образования и эстет. воспитания : [в ... сб.] / Департамент образования г. Москвы, ГБО ВПО г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Фак. изобраз. искусств ; [ред. кол. : В. В. Корешков, С. П. Рощин, Т. В. Ганова, Л. А. Буровкина]. - М., 2012. - Вып. 3. - С. 13-16.



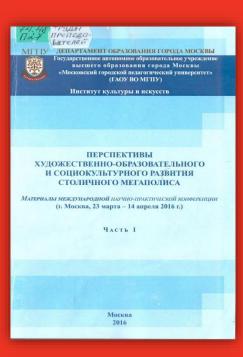




Живопись: учеб.-метод. комплекс дисциплины: ООП 050100 - "Педагогическое образование", уровень подготовки: бакалавриат: курс 1-4, семестр 1-8, оч. форма обучения / Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГБОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств, Каф. живописи и композиции; [авт.-сост.: Л. А. Буровкина, С. В. Валикжанина, В. М. Дубровин, В. Г. Лавров, И. О. Осин, М. А. Семенова, П. А. Чеканцев, М. В. Арефьева, О. М. Беляева; отв. ред. В. В. Корешков]. - Москва: МГПУ, 2013. - 112 с. - Библиогр.: с. 92-97.

Выпускная квалификационная работа: от выбора темы до защиты: метод. рекомендации для студентов фак. изобраз. искусств / Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГБОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств; [авт.-сост.: В. В. Корешков, Л. А. Буровкина, С. П. Рощин]. - Москва: МГПУ, 2013. - 48 с. - Прил.: с. 41-46. - Библиогр.: с. 37-40.







Организация практических занятий по изобразительному искусству с использованием мультимедийных средств обучения / Л. А. Буровкина // Перспективы художественно-образовательного и социокультурного развития столичного мегаполиса: материалы междунар. науч.-практ. конф. (г. Москва, 23 марта - 14 апр. 2016 г.): [в 2 ч.] / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств; [редкол.: И. Д. Левина, Л. И. Уколова, Е. А. Бодина, Л. А. Буровкина, В. В. Корешков, С. П. Рощин, Э. И. Медведь, С. М. Низамутдинова]. - М., 2016. - Ч. 1. - С. 127-130.

Буровкина, Людмила Александровна.

Основы декоративно-прикладного искусства : монография / Л. А. Буровкина ; Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. унт" (ГАОУ ВО МГПУ). - Москва : МГПУ, 2016. - 203 с. - Прил. : с. 180-203. - Слов. терминов: с. 157-178. - Библиогр. : с. 164-179. - ISBN 978-5-243-00451-0.







Содержание и технологии научно-исследовательской работы обучающихся / Л.А. Буровкина // Современные тенденции развития культуры, искусства и образования : коллектив. моногр. / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Ин-т культуры и искусств ; [науч. ред. О. В. Грибкова ; науч. конс. Л. И. Уколова]. - М., 2017. - С. 60-64.

Буровкина, Людмила Александровна.

Актуальные вопросы преподавания живописи в системе подготовки будущих дизайнеров / Л. А. Буровкина, М. В. Ноздрачева // Региональный компонент в решении проблем современного художественного образования : сб. науч. трудов / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств ; [отв. ред. и сост. М. А. Семенова ; рец. В. В. Корешков ; авт. : Л. А. Буровкина, М. В. Ноздрачева, М. А. Быковская, С. В. Валикжанина, В. М. Дубровин, М. А. Семенова, П. А. Чеканцев, Л. С. Хозяшева]. - М., 2018. - С. 6-16.

Дубровин, Виктор Михайлович.

Традиции и современность. Региональный компонент в системе дополнительного образования / В. М. Дубровин, Л. А. Буровкина, Л. С. Хозяшева // Региональный компонент в решении проблем современного художественного образования : сб. науч. трудов / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств ; [отв. ред. и сост. М. А. Семенова ; рец. В. В. Корешков ; авт. : Л. А. Буровкина, М. В. Ноздрачева, М. А. Быковская, С. В. Валикжанина, В. М. Дубровин, М. А. Семенова, П. А. Чеканцев, Л. С. Хозяшева]. - М., 2018. - С. 44-64.







Региональное декоративно-прикладное искусство и его роль в приобщении школьников к художественной культуре / Л. А. Буровкина // Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. науч.-метод. тр. : [в ... вып.] / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств ; [сост. : Л. А. Буровкина, С. П. Рощин, Т. В. Ганова ; науч. ред. В. В. Корешков ; рец. : С. П. Ломов, Л. А. Буровкина]. - Москва, 2018. - Вып. 5, ч. 1. - С. 24-27.

Буровкина, Людмила Александровна.

Повышение эффективности художественного образования и эстетического воспитания школьников средствами изобразительного искусства / Л. А. Буровкина, М. С. Шулаева // Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. науч.-метод. тр. : [в ... вып.] / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств ; [сост. : Л. А. Буровкина, С. П. Рощин, Т. В. Ганова ; науч. ред. В. В. Корешков ; рец. : С. П. Ломов, Л. А. Буровкина]. - М., 2018. - Вып. 5, ч. 1. - С. 67-72.

Буровкина, Людмила Александровна.

Народная культура как комплексная система трудового, духовно-нравственного и эстетического воспитания подрастающего поколения / Л. А. Буровкина, М. В. Ноздрачева // Перспективы развития современной культурно-образовательной среды столичного мегаполиса: материалы науч.-практ. конф. ин-та культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та, (г. Москва, 16-19 апр. 2018 г.) / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой; [рецензенты: В. В Афанасьев, В. Р. Доценко]. - М., 2018. - С. 214-220.







Растительные мотивы в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве / Л. А. Буровкина // Перспективы развития современной культурно-образовательной среды столичного мегаполиса: материалы науч.-практ. конф. ин-та культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та, (г. Москва, 16-19 апр. 2018 г.): [в ... ч.] / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой; [рец.: В. В Афанасьев, В. Р. Доценко]. – М., 2018. - Ч. 2. - С. 244-249.

Буровкина, Людмила Александровна.

Формирование художестенно-образного мышления учащихся на занятиях изобразительным искусством / Л. А. Буровкина // Художественный образ в живописи: сб. науч. ст. / отв. ред. и сост. М. А. Семенова; рец.: В. В. Корешков, С. Е. Игнатьев; Департамент образования и науки г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств. - Москва, 2019. - С. 6-14.







Значение набросков и зарисовок в процессе создания композиции пейзажа / Л. А. Буровкина // Культура и искусство как важнейшая часть единого образовательного пространства столичного мегаполиса : материалы 4 науч.-практ. конф. Ин-та культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та (г. Москва, 11-25 апр. 2019 г.) / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой ; [ГАОУ ВО МГПУ ; [среди рец. В. В. Афанасьев]. - Москва, 2019. - С. 388-393.

Буровкина, Людмила Александровна.

Реклама в коммуникативном дизайне Америки как одно из направлений графического дизайна / Л. А. Буровкина, В. Б. Шматко // Культура и искусство как важнейшая часть единого образовательного пространства столичного мегаполиса : материалы 4 науч.-практ. конф. Ин-та культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та (г. Москва, 11-25 апр. 2019 г.) / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой ; [ГАОУ ВО МГПУ ; [среди рец. В.В. Афанасьев]. - М., 2019. - С. 394-398.

Ярославцева, К. О.

Освоения ІТ-технологий людьми старшего возраста как средство мотивации и развития творчества / К. О. Ярославцева, Л. А. Буровкина // Образовательная парадигма современной творческой педагогики : в 3 ч. : сборник / под ред. С. М. Низамутдиновой ; рец. В. В. Афанасьев. - Москва, 2022. - С. 946-952.



Программа и методические рекомендации по выполнению заданий педагогической практики студентов факультета изобразительных искусств и дизайна обучающихся по специальности 030800 "Изобразительное искусство" / Правительство Москвы, Департамент образования г. Москвы, ГОУ Моск. гор. пед. ун-т, Фак. изобразит. искусств и дизайн; [сост. Л. А. Буровкина; отв. ред. В. В. Корешков]. - Москва: МГПУ, 2005. - 31 с.: табл. - На обороте тит. л. фамилия отв. ред. В. В. Корешков. - Загл. обл.: Учебная программа. Педагогическая практика. - Прил.: с. 11-29. - Библиогр.: с. 30.

Буровкина, Людмила Александровна.

Использование традиций народного искусства в системе непрерывной профессиональной подготовки художника-педагога / Л. А. Буровкина // Качество образования. Система непрерывного педагогического образования: VI Всерос. науч.-практ. конф. - Ростов н/Д, 2005. - С. 115-117. - [ксерокопия].

Художественное оформление в школе. Оформительская практика: прогр. и метод. рекомендации для студентов фак. изобраз. искусств и дизайна / Правительство Москвы, Департамент образования г. Москвы, ГОУ Моск. гор. пед. ун-т, Фак. изобраз. искусств и дизайна, Каф. ИЗО, черчения, дизайна и методики их преподавания ; авт.-сост. **Л.** А. Буровкина ; отв. ред. В. В. Корешков. - Москва : МГПУ, 2006. - 32 с. - (Учебные программы). - Сер. указана на обл. - Библиогр.: с. 30-31.

Буровкина, Людмила Александровна.

Развитие творческой активности учащихся в процессе художественно-творческой деятельности (ДПИ) / Л. А. Буровкина // Проблемы и перспективы развития художественно-педагогического образования : материалы Всерос. науч.-практ. конф. (15-17 нояб. 2005 г.) / [отв. ред. Ю. И. Постоногов]. - Тюмень, 2006. - С. 57-61. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Декоративно-прикладное искусство в современной теории и практике художественно-эстетического воспитания личности / Л. А. Буровкина // Материалы международной научной конференции "МГПУ в московском и российском образовательном пространстве" (октябрь 2005 г.) : [в 2-х вып.] / Департамент образования г. Москвы, ГОУ ВПО г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т"(ГОУ ВПО МГПУ); [под ред.: Л. П. Кезиной; В. В. Рябова, Н. П. Пищулина; сост.: Н. А. Соломатина]. - М., 2007. - Вып. 2. - С. 110-111.

Буровкина, Людмила Александровна.

Народное и декоративно-прикладное искусство в системе культурных ценностей как источник художественно-творческой деятельности / Л. А. Буровкина // Синтез искусств и ремёсел в художественном образовании : материалы Всерос. науч.-практ. конф. с Междунар. участием (12-13 апр. 2007 г.). - Екатеринбург, 2007. - С. 44-47. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Народное декоративно-прикладное искусство в системе познания учащимися народной художественной культуры / Л. А. Буровкина // Современные тенденции развития декоративно-прикладного искусства и дизайна: межвуз. сб. науч. тр. / [ред. М. В. Соколов, М. С. Соколова]. - Магнитогорск, 2007. - Вып. 2. - С. 261-263. - [ксерокопия].



Народное искусство в системе художественного образования как основа формирования эстетической культуры личности / Л. А. Буровкина // Художественно-эстетическое образование: опыт, проблемы, перспективы: материалы регион. науч.-практ. конф. (28-30 марта 2007 г.) / [гл. ред. С. Н. Коринов]. - Хабаровск; Комсомольск-на-Амуре, 2007. - Ч. 5. - С. 66-68. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Декоративно-прикладное искусство в системе дополнительного образования как средство приобщения учащихся к национальной культуре / Л. А. Буровкина // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. - 2007. - Вып. 8 (52). - С. 242-245. - [ксерокопия].

Теория и методика обучения изобразительному искусству: учеб.-метод. комплекс учеб. дисциплины: специальность 03.08.00 "Изобраз. искусство": курс 3-4, семестр 5-8 / Правительство Москвы, Департамент образования г. Москвы, ГОУ высш. проф. образования Моск. гор. пед. ун-т, Фак. изобраз. искусств и дизайна, Каф. ИЗО, черчения, дизайна и методики их преподавания; сост.: Л. А. Буровкина, С. В. Валикжанина. - Москва: МГПУ, 2008. - 78 с. - (Учебные программы).

Художественное оформление в школе: учеб.-метод. комплекс дисциплины: ООП 030800 "Изобраз. искусство": уровень подгот.: специалитет: фак. изобраз. искусств и дизайна: курс 3, семестр 4 / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств и дизайна, Каф. ИЗО, черчения, дизайна и методики их преподавания; сост. **Л. А. Буровкина**. - Москва: МГПУ, 2008. - 44 с. - (Учебные программы).

Художественно-эстетическое воспитание в школе (курсы по выбору): учеб.-метод. комплекс дисциплины "Изобраз. искусство". Уровень подгот.: специалист, Фак. изобразит. искусств и дизайна, Курс 4, семестр 8 / Департамент образования г. Москвы, ГОУ ВПО г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств и дизайна, Каф. ИЗО, черчения, дизайна и методики их преподавания; сост. **Л. А. Буровкина**. - Москва: МГПУ, 2008. - 31 с.: табл. - (Учебные программы).

Буровкина, Людмила Александровна.

Региональный компонент художественного образования учащихся в развитии концепции государственной национальной политики / Л. А. Буровкина // Нравственное и патриотическое воспитание школьников и студентов в процессе музыкально-художественного образования: традиции и инновации: материалы Междунар. науч.-практ. конф.-съезда, состоявшейся 18-19 дек. 2006 года / Правительство Москвы, Департамент образования г. Москвы, ГОУ Моск. гор. пед. ун-т, Муз.-пед. фак., Муз. культ.-образоват. центр им. Д. Б. Кабалевского, Лаб. проблем муз. образования Моск. региона; [отв. ред. Л. А. Тарасова]. - М., 2008. - С. 198-200. - [ксерокопия].



Роль народного искусства в условиях непрерывного художественного образования и эстетического воспитания / Л. А. Буровкина // Актуальные проблемы музыкального и художественного образования и культуры: история и современность: материалы науч.-практ. конф. (5 дек. 2007 г.) / Департамент образования г. Москвы, ГОУ ВПО "Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ), Муз.-пед. фак., Муз. культурно-образоват. центр Д.Б. Кабалевского; [отв. ред. Л. И. Уколова]. - М., 2008. - С. 55-58.

Буровкина, Людмила Александровна.

Роль народного искусства в художественно-творческой деятельности учащихся / Л. А. Буровкина // Современные тенденции развития декоративно-прикладного искусства и дизайна: межвуз. сб. науч. тр., посвящен 15-летию каф. дизайна МаГУ. - Москва; Магнитогорск, 2008. - Вып. 3. - С. 288-290. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Художественное оформление одежды как эстетическая ценность народного творчества / Л. А. Буровкина // Стилевое единство художественно-образовательного процесса: текстиль, одежда, обувь: Междунар. сб. науч. тр. - Магнитогорск, 2008. - Вып. 2. - С. 4-7. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Народное декоративно-прикладное искусство в системе художественного образования как основа формирования эстетической культуры личности ребенка / Л. А. Буровкина // Русская наука, образование и культура в современном мире : сб. материалов по итогам конф., посвящ. году России в Болгарии. - Стара Загора, 2008. - С. 91-95. - [ксерокопия].

Итоговая государственная аттестация: Прогр. и метод. рекомендации - : 050600.62- "Худ. образование". Уровень подготовки : бакалавриат 4 курс, 8 семестр, оч. форма обучения. 050602.65 - "Изобраз. искусство". Уровень подготовки : прогр. подготовки специалиста 5 курс, 10 семестр, оч. форма обучения. 050600.68 - "Худ. образование". Уровень подготовки : магистратура 4 курс, оч. форма обучения / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств ; [сост. : В. В. Корешков, Л. А. Буровкина, С. П. Рощин]. - Москва : МГПУ, 2009. - 46 с. - (Учебные программы). - Сер. указ. на обл. - Прил.: с. 43-45. - Библиогр.: с. 37-42.

Рисунок: учеб.-метод. комплекс дисциплины: специальность 050602.65 "Изобраз. искусство": курс 1-5, семестр 1-10, [очная форма обучения] / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств и дизайна, Каф. рисунка и графики; [сост.: С. П. Рощин, Л. А. Буровкина]. - Москва: МГПУ, 2009. - 40 с. - (Учебные программы). - Сер. указ. на обл. - Библиогр.: с. 11-13; 35-37.

Буровкина, Людмила Александровна.

Образы прошлого, настоящего и будущего в художественно-творческой деятельности учащихся / Л. А. Буровкина // Детство и социокультурная прогностика : материалы XVI междунар. конф. "Ребенок в современном мире. Детство и социокультурная прогностика" (22-24 апр. 2009 г.) / [гл. ред. К. В. Султанов]. - СПб., 2009. - С. 285-287. - [ксерокопия].



Декоративно-прикладное искусство как источник художественно-творческой деятельности учащихся / Л. А. Буровкина // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. - 2009. - Вып. 6 (74). - С. 204-208. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Эстетическое воспитание школьников как основа социализации личности в условиях непрерывного образования / Л. А. Буровкина // Социальное пространство России в контексте глобализации: материалы Междунар. конф. "Социализация личности в глобальном мире" / [гл. ред. К. В. Султанов]. - СПб., 2009. - С. 217-219. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Вопросы художественно-эстетического образования в социокультурном пространстве региона / Л. А. Буровкина // Современные тенденции развития декоративно-прикладного искусства и дизайна: межвуз. сб. науч. тр. / [отв. ред. М. С. Соколова, М. В. Соколов]. - Москва; Магнитогорск, 2009. - Вып. 4. - С. 233-235. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Комплексный подход к обучению школьников декоративно-прикладному искусству в системе непрерывного образования / Л. А. Буровкина // Воспитание школьников. - 2010. - № 4. - С. 36-38. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Художественно-творческая деятельность как средство приобщения к народному декоративно-прикладному искусству / Л. А. Буровкина // Начальная школа плюс до и после. - 2010. - № 6. - С. 83-85.

Закономерности композиционного построения художественного произведения: учеб.-метод. комплекс дисциплины: 050600.62 - "Художественное образование": уровень: магистратура: курс 5-6, семестр 10-11, оч. форма обучения / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств, Каф. живописи и композиции; [сост.: Л. А. Буровкина, В. М. Дубровин]. - Москва: МГПУ, 2010. - 60 с. - (Учебные программы). - Сер. указ. на обл. - Библиогр. в тексте.

Композиция: учеб.-метод. комплекс дисциплины: 050602.65 - "Изобраз. искусство": уровень: подгот. специалиста: курсы 1-4, семестр 1-8, оч. форма обучения / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств, Каф. живописи и композиции; авт.-сост.: Л. А. Буровкина, В. Г. Лавров, В. М. Дубровин. - Москва: ГОУ ВПО МГПУ, 2010. - 84 с. - (Учебные программы). - Слов. терминов: с. 76-82. - Сер. указана на обл. - Библиогр.: с. 15-18.



К вопросу о концептуальном подходе к эстетическому воспитанию / Л. А. Буровкина // Подготовка педагогических кадров в системе столичного образования : материалы город. науч.-практ. конф. (г. Москва, 14 окт. 2009 г.) / Совет ректоров вузов Москвы и Моск. обл., Центр. федер. округа (Секция ректоров вузов город. подчинения), Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" ; [под ред. Е. Н. Геворкян ; сост. и отв. ред. С. В. Суматохин]. - М., 2010. - С. 25-27.

Буровкина, Людмила Александровна.

Формирование нравственно-эстетической культуры личности учащихся на примере народной культуры / Л. А. Буровкина // Духовные горизонты детства: материалы XVII Междунар. конф. "Ребенок в современ. мире. Духов. горизонты детства", 21-23 апр. 2010 г. / Юнеско, М-во образования и науки РФ, Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена, Северо-Запад. отд-ние РАО, Ком. по образованию и науке Гос. Думы РФ, Ком. по науке и высш. шк. админ. С.-Петербурга, Петров. акад. наук и искусств ...; [гл. ред. К. В. Султанов]. - СПб., 2010. - С. 230-232.

Беляков, А. А.

Роль компьютерных технологий в разработке наглядных пособий для обучения оригами младших школьников / А. А. Беляков, Л. А. Буровкина // Начальная школа плюс до и после. - 2010. - № 11. - С. 75-80. - [ксерокопия].

Беляков, А. А.

Философско-педагогическая рефлексия принципа наглядности / А. А. Беляков, <mark>Л. А. Буровкина</mark> // Вестник Тамбовского государственного технического университета. - 2010. - Т. 16, № 1. - С. 212-218. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Декоративно-прикладное искусство как средство приобщения детей к мировой, национальной и региональной культурам / Л. А. Буровкина // Идея независимости в искусстве. История и современность. К 20-летию Независимости Республики Казахстан : материалы Междунар. науч.-практ. конф. (12-14 окт. 2011 г.) / [сост. Г. Т. Акпарова и др.] . - Астана, 2011. - С. 106-109. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Роль декоративно-прикладного искусства в современной теории и практике художественного образования и эстетического воспитания учащихся / Л. А. Буровкина // Vedecky pokrok na prelomu tysyachalety - 2011 : materialy VII mezinarodni vedecka konference (27 мая - 5 июня 2011 г.) / [sefrredaktor : Zdenek Cernak]. - Praha, 2011. - Dil 14. - С. 94-96. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Теоретико-методологические условия художественного образования учащихся в учреждениях дополнительного образования : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.02. : защита 21.02.11 / Буровкина Л. А. ; ГОУ ВПО г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Каф. декоративного искусства фак. изобразит. искусств. - Москва : [б. и.], 2011. - 38 с. - На правах рукописи. - Библиогр.: с. 31-38.



Художественно-творческая деятельность учащихся в учреждениях дополнительного образования как средство формирования социально-культурной личности / Л. А. Буровкина // STRATEGICZNE PYTANIA SWIATOWEJ NAUKI - 2012 : materialy VIII Miedzynarodowej naukowi-hraktycznej konferencji (07-15 lutego 2012 roku). - Pizemysl, 2012. - Vol. 13. - С. 69-72. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Художественно-культурное наследие народа и его роль в развитии национального самосознания учащихся на занятиях изобразительным искусством / Л. А. Буровкина // Единство образовательного процесса как междисциплинарная проблема: сб. науч. тр. / [гл. ред. К. В. Султанов]. - СПб., 2012. - С. 450-452. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Методология научного исследования как форма организации научно-познавательной деятельности студентов / Л. А. Буровкина // Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. науч.-метод. тр., посвящ. проблемам развития худ. образования и эстет. воспитания : [в ... сб.] / Департамент образования г. Москвы, ГБО ВПО г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Фак. изобраз. искусств ; [редкол. : В. В. Корешков (отв. ред.), Л. А. Буровкина, С. П. Рощин, Т. В. Ганова]. - Москва, 2013. - Вып. 4. - С. 28-31.

Буровкина, Людмила Александровна.

Воспитание духовно-нравственных качеств личности в процессе художественно-творческой деятельности / Л. А. Буровкина // Художественное образование и эстетическое воспитание в евразийском образовательном пространстве : сб. матер. II Междунар. науч.-практ. конф. (26-27 марта 2013 г.) / [отв. ред. С. А. Аманжолов]. - Астана, 2013. - Вып. 3. - С. 243-248. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Педагогические условия творческого развития личности школьника в процессе обучения изобразительному искусству / Л. А. Буровкина // Veda a technologie: krok do budoucnosti - 2013 : materialy IX mezinarodni vedecko-prakticka konference (27 unora - 05 brezen 2013 roku) / [sefredaktor : Zdenek Cernak]. - Praha, 2013. - Dil 11. - C. 64-66. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Традиционное декоративно-прикладное искусство как источник формирования творческой личности / Л. А. Буровкина // Традиционное прикладное искусство и образование: исторический опыт, современное состояние, перспективы развития : материалы XVIII Междунар. науч.-практ. конф. (1-2 нояб. 2013 г.) / [под ред. С. А. Тихомирова]. - СПб., 2013. - С. 116-121. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Организация декоративно-прикладной деятельности учащихся в учреждениях дополнительного образования / Л. А. Буровкина // Изобразительное искусство в школе. - 2013. - № 1. - С. 14-18. - [ксерокопия].



Народное декоративно-прикладное искусство в современной теории и практике художественно-эстетического воспитания личности / Л. А. Буровкина // Aktualne problemy nowoczesnych nauk - 2014 : materialy X miedzynarodowej naukowi-praktycznej konferencji (07-15 czeerwca 2014 roku) / [S. Gormiak]. - Przemysl, 2014. - V. 13. - С. 9-13. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Современные вопросы методики преподавания декоративно-прикладного искусства / Л. А. Буровкина // Современные тенденции развития изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна: период. науч. журн. / [отв. ред. М. С. Соколова, М. В. Соколов]. - Москва; Магнитогорск, 2014. - Вып. 11. - С. 195-198. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Культурологический, системно-комплексный подход к нравственному становлению личности в условиях поликультурного образовательного пространства / Л. А. Буровкина // Принципы и подходы к обучению и воспитанию в условиях модернизации образования : материалы III Междунар. фестиваля метод. идей (13 марта 2014 г.) / [гл. ред. М. П. Нечаев]. - Чебоксары, 2014. - С. 37-38. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Художественно-эстетическое образование в условиях регионального пространства / Л. А. Буровкина // Наука и образование в жизни современного общества : сб. науч. тр. по материалам Междунар. науч.-практ. конф. (30 апр. 2015 г.) : в 14 т. - Тамбов, 2015. - Т. 1. - С. 26-27. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Художественное образование средствами народного искусства в современном культурном пространстве России / Л. А. Буровкина // Образование и наука в современных условиях : материалы IV Междунар. науч.-практ. конф. (г. Чебоксары, 10 июля 2015 г.) / [редкол. : О. Н. Широков и др.]. - Чебоксары, 2015. - Вып. 3 (4). - С. 56-57. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Проблема художественного образования в условиях поликультурного образовательного пространства города Москвы / Л. А. Буровкина, Т. В. Шматко // Современные тенденции развития изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна : сб. статей / [отв. ред. М.С. Соколова, М.В. Соколов]. - Новосибирск, 2015. - Вып. 13. - С. 192-196. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Культура народа как комплексная система духовно-нравственного и эстетического воспитания личности / Л. А. Буровкина // Международный научно-исследовательский журнал . - Екатеринбург, 2015. - № 8 (39), ч. 5, сент. - С. 17-18. - [ксерокопия].



Формирование творческих способностей учащихся на занятиях изобразительным искусством / Л. А. Буровкина, Е. А. Зновенко // Инновационные технологии в науке и образовании : материалы IV Междунар. науч.-практ. конф. (18 дек. 2015 г.) / [редкол. : О. Н. Широков]. - Чебоксары, 2015. - № 4 (4). - С. 121-123. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Активизация творческой деятельности учащихся младших классов на уроках изобразительного искусства / Л. А. Буровкина, М. В. Резникова // Инновационные технологии в науке и образовании : сб. материалов VI Междунар. науч.-практ. конф. (18 дек. 2015 г.) / [редкол. : О. Н. Широков]. - Чебоксары, 2015. - № 4 (4). - С. 124-127. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Формирование творческой активности обучающихся в процессе художественно-творческой деятельности на занятиях изобразительным и декоративно-прикладным искусством / Л. А. Буровкина // Педагогическое мастерство и педагогические технологии : сб. материалов V Междунар. науч.-практ. конф. (20 сент. 2015 г.) / [редкол. : О. Н. Широков]. - Чебоксары, 2015. - № 3 (5). - С. 226-228. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Декоративно-прикладное искусство как источник художественно-эстетического познания культуры народа / Л. А. Буровкина // Искусство в системе эстетического познания и художественной практики : сб. науч. ст. по матералам межвуз. науч.-практ. конф. / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т гуманит. наук, Общеуниверситет. каф. философии и религиоведения ; [редкол. : Б. Н. Бессонов, И. А. Бирич, В. А. Волобуев, И. В. Сахнова ; отв. ред. В. А. Волобуев]. - М., 2015. - С. 199-203.

Буровкина, Людмила Александровна.

Детство и культурное наследие: сохранение, развитие, трансляция / Л. А. Буровкина // Искусство и образование. - 2016. - № 2 (100). - С. 62-68. - [ксерокопия].

Резникова, Марина Викторовна.

Специфика и психологические механизмы художественно-творческой деятельности учащихся младших классов / М. В. Резникова, Л. А. Буровкина // Научные исследования: от теории к практике: материалы VIII Междунар. науч.-практ. конф. (07 июня 2016 г.) / [редкол.: О.Н. Широков]. - Чебоксары, 2016. - № 2 (8). - С. 137-140. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Реабилитация творчеством - как инструмент в работе с детьми-инвалидами / Л. А. Буровкина, В. А. Андрейчук // Искусство и образование. - 2016. - № 3 (101). - С. 46-54. - [ксерокопия].



Развитие творческих способностей детей-инвалидов средствами арт-терапии / Л. А. Буровкина, В. А. Андрейчук // Международный научно-исследовательский журнал. - 2016. - № 6 (48) (Ч. 3). - С. 17-20. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Проблема сохранения и взаимосвязи трехступенчатой системы образования в области изобразительного искусства в сфере культуры и искусства / Л. А. Буровкина, И. В. Ловцова // Современная научная мысль: материалы заоч. Междунар. науч.-практ. конф. (24 дек. 2015 г.) / [гл. ред. М. П. Нечаев]. - Чебоксары, 2016. - С. 45-49. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Специфические особенности дизайна и декоративно-прикладного искусства / Л. А. Буровкина // Дизайн. Пространство. Архитектура: материалы Междунар. науч.-практ. конф. (22 дек. 2015 г.) / [под общ. ред. Р. Н. Бахтизина]. - Уфа, 2016. - С. 137-141. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

К вопросу о приобщении обучающихся к народной художественной культуре в учреждениях дополнительного образования / Л. А. Буровкина // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: "Педагогика". - 2016. - № 3. - С. 8-15. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Обучение старшеклассников детской художественной школы композиции книжной иллюстрации / Л. А. Буровкина, Н. А. Барбашова // Научная дискуссия: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по материалам LVI Междунар. науч.-практ. конф. / [отв. ред. Н. Р. Красовская]. - М., 2016. - № 11 (56). - С. 60-64. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Искусство оригами в системе художественного образования как основа формирования эстетической культуры личности / Л. А. Буровкина // Наука в современном информационном обществе: материалы X Междунар. науч.-практ. конф. 28-29 ноября 2016 г. - North Charleston, USA, 2016. - Т. 1. - С. 43-47. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Воспитание духовно-нравственной культуры личности на примере декоративно-прикладного искусства / Л. А. Буровкина, Т. В. Шматко // Фундаментальные и прикладные науки сегодня: материалы X Междунар. науч.-практ. конф. North Charleston, USA, 26-27 декабря 2016 г. - North Charleston, SC, USA, 2016. - Т. 3. - С. 46-48. - [ксерокопия].

Методические рекомендации по написанию курсовой работы: инструктивно-метод. пособие / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств, Каф. живописи и композиции; [сост. Л. А. Буровкина, С. В. Валикжанина; науч. ред. В. В. Корешков]. - Москва: МГПУ, 2016. - 48 с. - Прил.: с. 43-47. - Библиогр.: с. 36-42.



Резникова, Марина Викторовна.

Организация коллективной деятельности учащихся начальных классов на уроке изобразительного искусства / М. В. Резникова, Л. А. Буровкина // Современное образование в России и за рубежом: теория, методика и практика: сб. материалов V Междунар. науч.-практ. конф. (г. Чебоксары, 31 дек. 2016 г.) / [редкол.: О. Н. Широков и др.]. - Чебоксары, 2016. - С. 84-87. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Специфические особенности проявления декоративности в изобразительном творчестве младших школьников и творчестве профессиональных художников / Л. А. Буровкина, Т. А. Демская // Научное обозрение : гуманитарные исследования. - 2016. - № 12. - С. 13-18. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Обучение учащихся начальных классов иллюстрированию книги / Л. А. Буровкина, Н. А. Барбашова // Научная дискуссия : вопросы педагогики и психологии : сб. ст. по материалам LIX Междунар. науч.-практ. конф. / [отв. ред. Н. Р. Красовская]. - М., 2017. - № 2 (59). - С. 46-50. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Изучение традиций народного искусства в образовательных организациях как комплексная задача / Л. А. Буровкина // Этнокультурная деятельность в современных образовательных организациях и учреждениях культуры: опыт, проблемы, перспективы : сб. материалов Междунар. науч.-практ. конф. (г. Москва, 25 марта 2017 г.) / Ин-т культуры и искусств ГАОУ ВО г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Каф. социально-культ. деятельности, Центр науч. сотрудничества "Интерактив плюс" ; [редкол. : Т. И. Бакланова, М. Г. Кайтанджян, Н. А. Опарина]. - Чебоксары ; Москва, 2017. - С. 93-96.

Буровкина, Людмила Александровна.

О подходах к решению вопросов методики обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству / Л. А. Буровкина // Современные тенденции изобразительного, декоративно-прикладного искусств и дизайна. - 2017. - № 1. - С. 66-71. - [ксерокопия].

Формирование профессиональных компетенций у будущих педагогов-художников в процессе освоения образовательной программы / Л. А. Буровкина, С. В. Валикжанина, А. А. Титов, В. М. Дубровин // Искусство и образование. - 2017. - № 6. - С. 131-140. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Творческий поиск и его роль в формировании профессиональных компетенций бакалавров направленности (профиля) образовательной программы "Изобразительное искусство" при выполнении живописи пейзажа на пленэрной практике / Л. А. Буровкина // Цвет в композиции. Вопросы теории и практики : сб. науч. тр. / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств ; [отв. ред. и сост. М. А. Семенова ; рец. В. В. Корешков, С. Е. Игнатьев]. - М., 2017. - С. 5-18.

Буровкина, Людмила Александровна.

Место композиции в современном художественном образовании / Л. А. Буровкина, В. М. Дубровин, И. М. Сергеев // Искусство и образование. - 2018. - № 4. - С. 78-84.



Ноздрачёва, Мария Викторовна.

К вопросу об особенностях проектирования текстильной функциональной игрушки / М. В. Ноздрачёва, Л. А. Буровкина // Современные тенденции изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна. - 2018. - № 1. - С. 56-60. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Проблемы подготовки студентов-бакалавров по рисунку, живописи и композиции / Л. А. Буровкина, В. Б. Шматко // Современные тенденции изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна. - 2018. - № 2. - С. 67-71. - [ксерокопия].

Дубровин, Виктор Михайлович.

Особенности работы над тематической композицией в школе / В. М. Дубровин, <mark>Л. А. Буровкина</mark> // Воспитание школьников : электрон. период. изд. - 2018. - № 2. - С. 1-13. - [ксерокопия]. - [статья распечатана с CD-ROM].

Буровкина, Людмила Александровна.

О некоторых аспектах профессиональной подготовки будущих учителей изобразительного искусства в социальнокультурном пространстве московского мегаполиса / Л. А. Буровкина // Bulletin of the international centre of art and education : электрон. журн. - 2018. - № 2. - С. б. - электронная статья. - Проверено: 30.08.2024. - Добавлено: 21.10.2021. - Режим доступа: Научная электронная библиотека по паролю.

Монахова, Маргарита Алексеевна.

Искусство пастельной живописи в профессиональной подготовке будущих бакалавров / М. А. Монахова, Л. А. Буровкина // Наука и школа. - 2018. - № 4. - С. 142-148. - [ксерокопия].

Прищепа, Александр Александрович.

Детское творчество как основа формирования художественной самобытности России / А. А. Прищепа, Л. А. Буровкина, О. Н. Майдибор // Перспективы Науки и Образования. - 2019. - № 2 (38). - С. 342-360. - [ксерокопия].

Корнеева, М. А.

Народная игрушка в современном дошкольном образовании как средство развития духовно-нравственной культуры детей дошкольного возраста / М. А. Корнеева, Л. А. Буровкина // Искусство и образование. - 2019. - № 6. - С. 145-153.

Буровкина, Людмила Александровна.

Культурное наследие как фактор духовного развития личности в системе художественного образования / Л. А. Буровкина // Искусство и образование: методология, теория, практика. - 2019. - Т. 1. - С. 152-156. - [ксерокопия].



Роль искусства акварельной живописи в художественном образовании обучающихся / Л. А. Буровкина // Современные проблемы высшего образования. Теория и практика : материалы Пятой межвуз. науч.-практ. конф., орг. Ин-том культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та (г. Москва, 15-23 апр. 2020 г.) / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой ; среди рец. В. В. Афанасьев. - Москва, 2020. - С. 473-480.

Орлова, Д. С.

Методические особенности обучения традиционной китайской пейзажной живописи / Д. С. Орлова, Л. А. Буровкина // Искусство и образование. - 2020. - № 6. - С. 165-171.

Буровкина, Людмила Александровна.

Влияние народной игрушки на духовно-нравственную культуру и ее использование в дошкольном образовании / Л. А. Буровкина, М. А. Афанаскина // Общество: социология, психология, педагогика. - 2020. - № 3 (71). - С. 99-104. - [ксерокопия].

Ловцова, Ирина Владимировна.

Сохранение нематериального культурного наследия через реализацию дополнительных общеобразовательных программ в области народных промыслов и ремесел / И. В. Ловцова, Л. А. Буровкина // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. - 2020. - Т. 25, № 184. - С. 107-113. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Развитие композиционного мышления при работе над натюрмортом как средство эффективного освоения художественной грамоты учащимися изостудий в системе дополнительного образования / Л. А. Буровкина, С. В. Лукьянченко // Искусство и образование. - 2021. - № 2. - С. 156-163.

Современные проблемы высшего образования. Теория и практика. Спец. вып. : Актуальные проблемы творческого образования в период пандемии / среди авт. : Е. В. Аликина, Е. А. Бодина, С. Б. Новиков, Е. В. Дольгирева, О. В. Ершова, Н. А. Опарина, М. Г. Кайтанджян, С. В. Рощин, Л. А. Буровкина, В. М. Дубровин, С. Е. Игнатьев, А. В. Игнатьева, Л. В. Новикова, В. В. Корешков, И. Н. Сизова, Р. В. Пилюгин, Н. В. Попова, Н. Н. Пучкова, Е. Ю. Усенкова, А. С. Хабибова, Е. А. Хижняк, А. С. Хлебников ; под общ. ред. С. М. Низамутдиновой ; среди рец. В. В. Афанасьев. - Москва : Перспектива, 2021. - 672 с. - Аннот.: с. 632-672. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-98594-691-8.

Буровкина, Людмила Александровна.

Ценностно-смысловое обоснование феномена "цветовой триады" как основы колористической организации живописного произведения в практике художника и в художественном образовании / Л. А. Буровкина, В. М. Дубровин // Научное мнение: педагогические, психологические и философские науки. - 2021. - № 3. - С. 25-29. - [ксерокопия].

Буровкина, Людмила Александровна.

Методические особенности обучения живописи подростков как средство формирования творческого потенциала личности / Л. А. Буровкина, Д. С. Орлова // Современный ученый. - 2021. - № 3. - С. 73-78. - [ксерокопия].



Багомедова, А. Г.-Г.

Развитие творческой активности учащихся в процессе художественно-творческой деятельности / А. Г.-Г. Багомедова, Л. А. Буровкина // Современные проблемы высшего образования. Теория и практика / среди авт. : Е. В. Аликина, Е. А. Бодина, С. Б. Новиков, Е. В. Дольгирева, О. В. Ершова, Н. А. Опарина, М. Г. Кайтанджян, С. В. Рощин, Л. А. Буровкина, В. М. Дубровин, С. Е. Игнатьев, А. В. Игнатьева, Л. В. Новикова, В. В. Корешков, И. Н. Сизова, Р. В. Пилюгин, Н. В. Попова, Н. Н. Пучкова, Е. Ю. Усенкова, А. С. Хабибова, Е. А. Хижняк, А. С. Хлебников; под общ. ред. С. М. Низамутдиновой; среди рец. В. В. Афанасьев. - М., 2021. - Спец. вып. - С. 395-398.

Шлома, А. С.

Народное декоративно-прикладное искусство как средство эстетического воспитания учащихся среднего школьного возраста / А. С. Шлома, Д. Ю. Филиппенко, Л. А. Буровкина // Актуальные проблемы и современные тренды науки, культуры, искусства в творческом образовании / авт. коллектив: А. В. Асадуллина, Д. Д. Баклан, М. А. Вакашева [и др.]; под ред. С. М. Низамутдиновой; рец.: В. В. Афанасьев [и др.]. - Москва, 2021. - С. 654-658.

Современные тенденции образования в культуре и искусстве (характеристика, структура, развивающий потенциал) : коллектив. моногр. / В. В. Афанасьев, И. А. Бирич, Е. А. Бодина, Л. А. Буровкина, О. В. Грибкова, Л. И. Уколова, Е. П. Кабкова, В. О. Малащенко, С. П. Рощин, С. М. Низамутдинова,

И. В. Кудринская [и др.]. - Москва: УЦ Перспектива, 2021. - 176 с. - Библиогр. в конце ст. - Глоссарий в конце ст. - ISBN 978-5-98594-695-6.

Буровкина, Людмила Александровна.

Воспитание способности воспринимать, понимать, оценивать, развивать и создавать прекрасное в жизни и искусстве / Л. А. Буровкина // Современные тенденции образования в культуре и искусстве (характеристика, структура, развивающий потенциал) : коллектив. моногр. / В. В. Афанасьев, И. А. Бирич, Е. А. Бодина, Л. А. Буровкина, О. В. Грибкова, Л. И. Уколова, Е. П. Кабкова, В. О. Малащенко, С. П. Рощин, С. М. Низамутдинова, И. В. Кудринская [и др.]. - Москва, 2021. - С. 68-79.

Буровкина, Людмила Александровна.

Методические основы подготовки будущих учителей изобразительного искусства на занятиях живописи / Л. А. Буровкина, С. В. Валикжанина // Научное мнение - 2021. - № 12. - С. 73-78. - [ксерокопия]. - DOI 10.25807/22224378_2021_12_73.

Уткина, Ирина Вячеславовна.

Влияние современных тенденций в сфере дизайна на процесс подготовки высококвалифицированных специалистов / И. В. Уткина, Л. А. Буровкина // Искусство и образование. - 2022. - № 3. - С. 159-167.

Прищепа, Александр Александрович.

Дизайн-образование как формирование мировоззренческой культуры / А. А. Прищепа, Л. А. Буровкина // Искусство и образование. - 2023. - № 6. - С. 173-181.

МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ УНИВЕРСИТЕТ МГПУ





Статьи из eLIBRARY:

Буровкина, Людмила Александровна.

Искусство росписи по дереву как средство формирования творческих способностей учащихся на занятиях декоративно-прикладным искусством / Л. А. Буровкина // Художественное и художественно-педагогическое образование: анализ прошлого, оценка современного и вызовы будущего : Материалы Международной научно-практической конференции института культуры и искусств Московского городского педагогического университета, посвящённой памяти ученого, педагога, художника В.В. Корешкова, Москва, 07 февраля 2024 года. — Санкт-Петербург: Наукоемкие технологии, 2024. — С. 92-95.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_65236844_99760720.pdf

Буровкина, Людмила Александровна.

К вопросу организации художественно-творческой деятельности учащихся в учреждениях дополнительного образования / Л. А. Буровкина, Н. Ю. Захарова, Е. А. Морозова // Изобразительное искусство в школе. − 2024. − № 1. − С. 56-64.

URL: https://elibrary.ru/item.asp?id=60789106

Буровкина, Людмила Александровна.

Роль визуальной культуры в процессе подготовки студентов-дизайнеров / Л. А. Буровкина, С. Е. Игнатьев, А. Е. Ковин // Искусство и образование. – 2024. – № 3(149). – С. 184-194.

URL: https://elibrary.ru/item.asp?id=68486160

Снищенко, В. А.

Живопись в контексте IT-технологий / В. А. Снищенко, Н. Ю. Захарова, <mark>Л. А. Буровкина</mark> // Актуальные проблемы науки и техники. 2024 : Материалы Всероссийской (национальной) научно-практической конференции, Ростов-на-Дону, 19–21 марта 2024 года. – Ростов-на-Дону: Донской государственный технический университет, 2024. – С. 318-319.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_68477593_70030343.pdf

Буровкина, Людмила Александровна.

Изразцовое искусство как историческая память и часть отечественного культурного наследия россии. Традиции и современность / Л. А. Буровкина, Е. С. Шитова // Bulletin of the International Centre of Art and Education. -2023. - № 3. - C. 13-20.

URL: https://elibrary.ru/item.asp?id=53990936

Буровкина, Людмила Александровна.

Особенности взаимодействия культур в образовательном пространстве региона / Л. А. Буровкина // Большая конференция МГПУ: сборник тезисов. В 3 т., Москва, 28–30 июня 2023 года. Том 3. – Москва: Издательство ПАРАДИГМА, 2023. – С. 402-405.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_54332924_95741097.pdf



Особенности преподавания профильных дисциплин в дизайн-образовании студентов-бакалавров / Л. А. Буровкина, Д. В. Сидоров // Современный дизайн и проблемы высшей школы дизайна: IX Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием, Москва, 19–20 мая 2023 года. – Москва: АНО ВО «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА», 2023. – С. 66-72.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_59624495_54973580.pdf

Буровкина, Людмила Александровна.

Традиции и инновации в освоении акварельной живописи как средство развития творческих способностей обучающихся на занятиях в системе дополнительного образования / Л. А. Буровкина, А. В. Мосина // Искусство - диалог культур: Сборник материалов IX Международной научно-практической конференции, Грозный, 27–28 октября 2023 года. — Махачкала: ООО "Алеф", 2023. — С. 50-58.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_61877118_91766793.pdf

Дубровин, В. М.

Актуализация образов русской культуры в современном обществе / В. М. Дубровин, А. Л. Чуменко, <mark>Л. А. Буровкина</mark> // Педагогический научный журнал. – 2023. – Т. 6, № 2. – С. 21-27.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_53838850_19651162.pdf

Прищепа, А. А.

Народное декоративно-прикладное Искусство как межнациональный диалог культур в глобальном пространстве России / А. А. Прищепа, Л. А. Буровкина // Искусство - диалог культур: Сборник материалов IX Международной научно-практической конференции, Грозный, 27–28 октября 2023 года. — Махачкала: ООО "Алеф", 2023. — С. 202-210.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_61877118_69590890.pdf

Прищепа, А. А.

Некоторые проблемы решения композиции при создании произведения декоративно-прикладного искусства / А. А. Прищепа, Л. А. Буровкина // Современная начальная школа: проблемы и перспективы развития: Сборник материалов I Международной научно-практической конференции, Грозный, Махачкала, 27–28 апреля 2023 года. — Грозный, Махачкала: Чеченский государственный педагогический университет; Издательство АЛЕФ, 2023. — С. 194-201.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_54129376_21753671.pdf

Сокольская, П. А.

Особенности женского портрета в творчестве Константина Маковского / П. А. Сокольская, Н. Ю. Захарова, Л. А. Буровкина // Актуальные проблемы науки и техники. 2023: Материалы Всероссийской (национальной) научно-практической конференции, Ростов-на-Дону, 15–17 марта 2023 года / Ответственный редактор Н.А. Шевченко. – Ростов-на-Дону: Донской государственный технический университет, 2023. – С. 272-273.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_54102737_86666390.pdf



Ярославцева, К. О.

Специфика освоения творческих іт-технологий людьми старшего возраста / К. О. Ярославцева, $\overline{\mathbf{J}}$. А. Буровкина // Бизнес. Образование. Право. -2023. - № 1(62). - С. 386-391. - DOI 10.25683/VOLBI.2023.62.560.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_50320255_21249673.pdf

Opportunities of using mobile applications by students in the framework of teaching humanitarian subjects focused on the development of sensory-practical activity / L. E. Shevchuk, M. Konovalova, L. Italianskaia [et al.] // Revista Conrado. – 2023. – Vol. 19, No. 91. – P. 358-365.

URL: https://elibrary.ru/item.asp?id=53735318

Prishchepa, A. A.

Impact of creative activity in 3D miniature art classes on the development of students' cognitive activity / A. A. Prishchepa, L. A. Burovkina // Revista Conrado. – 2023. – Vol. 19, No. 95. – P. 382-387.

URL: https://elibrary.ru/item.asp?id=57762958

Атаманенко, Д. П.

Разнообразие декора русского костюма в портретах Константина Маковского / Д. П. Атаманенко, Н. Ю. Захарова, Л. А. Буровкина // Актуальные проблемы науки и техники. 2022 : Материалы Всероссийской (национальной) научно-практической конференции, Ростов-на-Дону, 16–18 марта 2022 года / Отв. редактор Н.А. Шевченко. – Ростов-на-Дону: Донской государственный технический университет, 2022. – С. 239-241.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_49165452_94974801.pdf

Буровкина, Людмила Александровна.

Когда говорят пушки, музы не молчат: А. А. Пластов, А. А. Дейнека, С.В. Герасимов / Л. А. Буровкина, В. О. Нагорнова // Bulletin of the International Centre of Art and Education. -2022. -№ 3. - С. 155-163.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49119481

Буровкина, Людмила Александровна.

Народное декоративно-прикладное искусство в контексте современного художественно-эстетического воспитания личности / Л. А. Буровкина // Культура, искусство и современное образование: традиции, опыт и инновации: материалы I Всероссийской научно-практической конференции, Барнаул, 25 марта 2022 года / редкол.: Л. М. Тюренкова (гл. ред.) [и др.]; Алтайский государственный институт культуры. — Барнаул: Издательство Алтайского государственного института культуры, 2022. — С. 82-86.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48600677

Буровкина, Людмила Александровна.

Орнамент как неотъемлемая составляющая художественного текстиля и нематериального культурного наследия народа / Л. А. Буровкина // Культурное наследие народов Юга России: итоги и перспективы изучения: Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, Краснодар, 23 ноября 2022 года. – Краснодар: Краснодарский государственный институт культуры, 2022. – С. 119-123.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_50210733_67724587.pdf



Развитие отечественной историкопедагогической науки и поиск мировоззренческих и методологических оснований для исследовательской практики изучения прошлого / Л. А. Буровкина // Вопросы истории. − 2022. − № 2-2. − С. 140-146.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48085024

Прищепа, А. А.

Ландшафтный дизайн как средство гармонизации агропромышленных комплексов / А. А. Прищепа, Л. А. Буровкина // Инновационные технологии в науке и образовании (Конференция "ИТНО 2022") : Сборник научных трудов X Юбилейной международной научно-практической конференции, с. Дивноморское, 26 сентября — 02 2022 года / Редколлегия: Ю.Ф. Лачуга [и др.]. — Ростов-на-Дону: Общество с ограниченной ответственностью "ДГТУ-ПРИНТ", 2022. — С. 147-151. — DOI 10.23947/itse.2022.147-151.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_49972305_37042519.pdf

Прищепа, А. А.

Методическое обеспечение интенсивных образовательных программ по архитектуре и дизайну для старших школьников / А. А. Прищепа, $\overline{\text{Л}}$. А. Буровкина // Антропологическая дидактика и воспитание. -2022. -T. 5, № 4. -C. 121-133.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_49804427_27094399.pdf

Прищепа, А. А.

Некоторые проблемы решения композиции при создании произведения декоративно-прикладного искусства / А. А. Прищепа, Л. А. Буровкина // Современная начальная школа: проблемы и перспективы развития: Сборник материалов региональной научно-практической конференции, Грозный, 28 апреля 2022 года. — Махачкала - Грозный: Чеченский государственный педагогический университет, 2022. — С. 179-186.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_50391854_47219979.pdf

Прищепа, А. А.

Некоторые проблемы решения композиции при создании произведения декоративно-прикладного искусства / А. А. Прищепа, \mathbf{J} . А. Буровкина // Современные тенденции изобразительного, декоративного прикладного искусств и дизайна. − 2022. − № 1. − С. 10-16.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_50016962_99510781.pdf

Ярославцева, К. О.

Социально-культурные связи людей старшего возраста как научная проблема / К. О. Ярославцева, Л. А. Буровкина // Бизнес. Образование. Право. – 2022. – № 4(61). – С. 480-484.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_49818896_12067849.pdf

Prishchepa, A. A.

Features of providing intensive educational programs in architecture and design for high school students / A. A. Prishchepa, L. A. Burovkina // Política e Gestão Educacional. – 2022. – Vol. 26, No. S2. – P. 022074.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49522116



Графический дизайн в системе дополнительного образования школьников как средство мотивации к художественно-творческой деятельности / Л. А. Буровкина, А. А. Беляков, В. В. Афанасьев // Bulletin of the International Centre of Art and Education. -2021. -№ 5. - C. 292-305.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=47768286

Буровкина, Людмила Александровна.

Изучение творчества Е. В. Честнякова как средство внедрения регионального компонента в образовательный процесс на уроках изобразительного искусства / Л. А. Буровкина, Е. М. Ляпина // Bulletin of the International Centre of Art and Education. -2021. -№ 3. - C. 270-282.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=47143336

Буровкина, Людмила Александровна.

Интеграция учебных дисциплин как фактор формирования творческих способностей и цельных представлений личности о народном искусстве /

Л. А. Буровкина, Л. В. Новикова, Е. М. Ляпина // Bulletin of the International Centre of Art and Education. − 2021. − № 1. − С. 24.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44907797

Буровкина, Людмила Александровна.

Последовательность постановки педагогических задач для будущих художников-педагогов в процессе освоения ими специальных художественных дисциплин / Л. А. Буровкина, Т. С. Жуйко // Изобразительное искусство в школе. − 2021. − № 1. − С. 22-29.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=47167651

Буровкина, Людмила Александровна.

Тематическая композиция как средство духовно-нравственного воспитания личности / Л. А. Буровкина, С. В. Валикжанина, В. И. Плэмэдялэ // Bulletin of the International Centre of Art and Education. -2021. -№ 6. - C. 160-171.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=47827726

Lovtsova, I. V.

Preservation of the intangible cultural heritage through the implementation of additional general education programs in the field of fine arts / I. V. Lovtsova,

L. A. Burovkina, A. S. Sheshko // Revista Tempos e Espaços em Educação. – 2021. – Vol. 14, No. 33. – P. 15929. – DOI 10.20952/revtee.v14i33.15929.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46494770

Specific features of regulating the forecasting system for the socio-economic development in Russia / E. R. Khairullina, I. V. Lushchik, O. E. Lampsi [et al.] // Revista Gênero e Interdisciplinaridade. – 2021. – Vol. 2, No. 1. – P. 250-271.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46497057

The influence of the pedagogical technology for motivation development on the value self-determination of students with a high level of creative thinking /

E. R. Khairullina, A. A. Oshchepkov, I. V. Lushchik [et al.] // Política e Gestão Educacional. – 2021. – Vol. 25, No. S6. – P. 16161. – DOI 10.22633/rpge.v25iesp.6.16161.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48140331



Youth subculture and education / M. A. Erofeeva, D. B. Belinskaya, A. V. Kidinov [et al.] // Política e Gestão Educacional. – 2021. – Vol. 25, No. S6. – P. 16133. – DOI 10.22633/rpge.v25iesp.6.16133.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48058868

Буровкина, Людмила Александровна.

Индивидуальный подход к учащимся младших классов на уроках изобразительного искусства как средство мотивации к художественно-творческой деятельности / Л. А. Буровкина, А. А. Прищепа // Bulletin of the International Centre of Art and Education. -2020. -№ 2. -ℂ. 3.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42609339

Буровкина, Людмила Александровна.

Культурное наследие народа как средство воспитания национального самосознания обучающихся на занятиях изобразительным искусством / Л. А. Буровкина, А. А. Прищепа // Искусство - диалог культур: Сборник материалов VI Международной научно-практической конференции, Грозный, 29 сентября 2020 года. — Грозный: Чеченский государственный педагогический университет, ИП Овчинников Михаил Артурович (Типография Алеф), 2020. — С. 102-106.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_44598606_52864205.pdf

Буровкина, Людмила Александровна.

Личностно-ориентированный подход в формировании творческих способностей учащихся на занятиях изобразительным искусством / Л. А. Буровкина, В. И. Плэмэдялэ // Bulletin of the International Centre of Art and Education. -2020. - № 4. - C. 9.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44547046

Formation of pedagogical competence of teachers of professional educational organizations / M. G. Sergeeva, A. A. Khvastunov, Z. A. Latipov [et al.] // Journal of Critical Reviews. – 2020. – Vol. 7, No. 9. – P. 528-532. – DOI 10.31838/jcr.07.09.105.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43295468

Ecologization of students' vocational training as a vector of innovative development of higher school / O. V. Balaban, L. A. Burovkina, V. V. Koreshkov [et al.] //

Ekoloji. – 2019. – Vol. 28, No. 107. – P. 5083-5087.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41636387

Value regulators of Co-evolution paradigm: Context of environmental ethics rethinking / O. V. Balaban, L. A. Burovkina, O. B. Ushakova [et al.] // Ekoloji. – 2019. –

Vol. 28, No. 107. – P. 365-372.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=38719157

Монахова, М. А.

Освоение техники пастельной живописи учащимися на занятиях в школе / М. А. Монахова, Π . А. Буровкина // Мир науки. -2018. - Т. 6, № 6. - С. 44.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_37034934_31624886.pdf



Сергеев, И. М.

Особенности работы в технике акварельной живописи на уроках изобразительного искусства в общеобразовательной школе / И. М. Сергеев, \mathbf{J} . А. Буровкина // Мир науки. -2018. - Т. 6, № 2. - С. 49.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_35215310_79643380.pdf

Burovkina Lyudmila Alexandrovna

The Problem of Preparing Future Designers / L. A. Burovkina, V. V. Koreshkov, A. A. Prishchepa // International Journal of Engineering and Technology(UAE). – 2018. – Vol. 7, No. 4.38. – P. 393-395.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36751735

Буровкина, Людмила Александровна.

Интерактивные технологии на уроках изобразительного искусства как средство активизации творческой деятельности обучающихся в процессе выполнения тематической композиции / Л. А. Буровкина, А. А. Титов // Педагогический журнал. − 2017. − Т. 7, № 6А. − С. 88-95.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_32589177_45907113.pdf

Буровкина, Людмила Александровна.

Развитие творческой активности учащихся 5-7 классов в процессе обучения книжной графике / Л. А. Буровкина, Т. Г. Петунина // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. − 2017. − № 7. − С. 48-51.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=29767566

Буровкина, Людмила Александровна.

Информационно-коммуникативный аспект изобразительного искусства в контексте духовно-нравственного воспитания личности / Л. А. Буровкина // Музыка и живопись как средство коммуникации, Москва, 21–22 марта 2012 года. – Москва: Типография ФОРМАТ, 2012. – С. 35-39.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25121151

Буровкина, Людмила Александровна.

Изучение художественного оформления народного костюма в учреждениях дополнительного образования детей как эстетическая ценность / Л. А. Буровкина // Образование. Наука. Инновации: Южное измерение. − 2010. − № 3(13). − С. 18-23.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_17770258_90160043.pdf

Буровкина, Людмила Александровна.

К вопросу организации декоративно-прикладной деятельности учащихся в учреждениях дополнительного образования / Л. А. Буровкина // Искусство и образование. -2010. − № 2(64). − С. 109-113.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=15174110



Народное декоративно-прикладное искусство - основа фор-мирования духовно-нравственной культуры учащихся / Л. А. Буровкина // Среднее профессиональное образование. -2010. -№ 4. - С. 31-33.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_13920207_66956918.pdf

Буровкина, Людмила Александровна.

Эстетическое воспитание учащихся средствами декоративно-прикладного искусства / Л. А. Буровкина. – Саарбрюкен : LAP LAMBERT, 2010. – 122 с.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25442200

Буровкина, Людмила Александровна.

Роль декоративно-прикладного искусства в организации художественно-творческой деятельности учащихся Arts and crafts role in the organization of is art-creat ive act ivity of pupils / Л. А. Буровкина // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. -2009. - № 4. - C. 154-156.

URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=13588887



Уважаемая Людмила Александровна! Поздравляем Вас с юбилеем!

Желаем крепкого здоровья, успехов в профессиональной деятельности, вдохновения и талантливых студентов.