



ВИРТУАЛЬНАЯ
ВЫСТАВКА ТРУДОВ

ДАРЬИ АЛЕКСЕЕВНЫ
СЕМЕНОВОЙ

Доцента департамента
музыкального искусства
ИКИ МГПУ,
кандидата педагогических наук

ПРЕПОДАВАЕМЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Технология и методики инновационного музыкального образования;
Музыкальная психология и психология музыкального образования;
Стили в искусстве; Организация школьных мероприятий; Школьный репертуар;
Психолого-педагогическая практика.

Дарья Алексеевна является разработчиком курсов общего музыкального образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, разработчик курсов повышения квалификации.

Соавтор ИУМК «Электронное музыкальное творчество».

В своей работе использует методы Орф-педагогики, элементы музыкальной терапии, информационно-коммуникационные технологии и дистанционные формы (онлайн и офлайн), смешанное обучение.

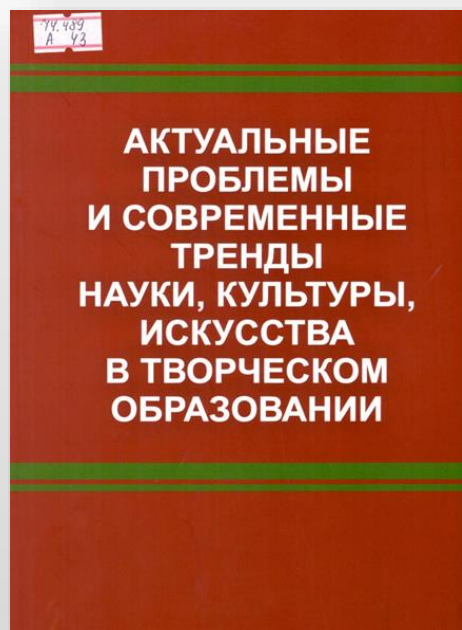
НАГРАДЫ:

Дипломант конкурса «Александр-Невский Фестиваль православно-патриотической авторской песни» в номинации исполнитель.

Диплом второй степени в Международном конкурсе вокалистов форума «Музыкальное исполнительство и педагогика» Лониго, Италия.

ОБЛАСТЬ НАУЧНЫХ ИНТЕРЕСОВ:

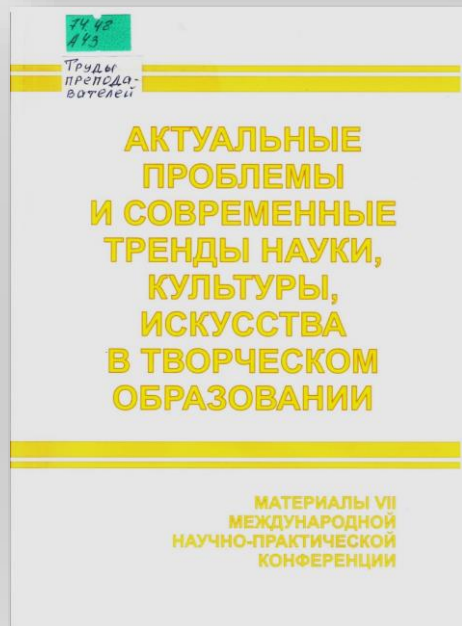
Влияние применения инновационных методик преподавания, дистанционных форм обучения и ИКТ на развитие творческой и познавательной активности в музыкальном образовании; применение Орф-педагогики в музыкальном образовании; методики преподавания вокала.



Литература из фонда фундаментальной библиотеки МГПУ:

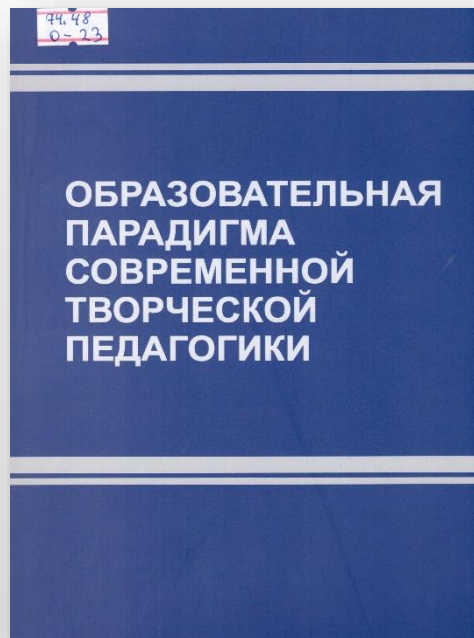
Сун Ци.

Подготовка к изучению русского вокального репертуара с китайскоговорящими студентами / Сун Ци, У Сяоси, **Д. А. Семенова** // Актуальные проблемы и современные тренды науки, культуры, искусства в творческом образовании / авт. коллектив: А. В. Асадуллина, Д. Д. Баклан, М. А. Вакашева [и др.] ; под ред. С. М. Низамутдиновой ; рец. : В. В. Афанасьев [и др.]. - Москва, 2021. - С. 203-207.



Юй Мэнци.

Дыхательные упражнения на уроке вокала с иностранными студентами / Юй Мэнци, **Д. А. Семенова** // Актуальные проблемы и современные тренды науки, культуры, искусства в творческом образовании : материалы VII междунар. науч.-практ. конф. / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой. - Москва, 2022. - С. 305-309.



Семенова, Дарья Алексеевна.

Особенности работы над русской народной песней на занятиях по вокалу с иностранными студентами / Д. А. Семенова, Сун Ци // Образовательная парадигма современной творческой педагогики : в 3 ч. : сборник / под ред. С. М. Низамутдиновой ; рец. В. В. Афанасьев. - Москва, 2022. - С. 176-182.

Семенова, Дарья Алексеевна.

Элементы народных традиционных праздников в операх Н. А. Римского-Корсакова / Д. А. Семенова, У Сяоси // Образовательная парадигма современной творческой педагогики : в 3 ч. : сборник / под ред. С. М. Низамутдиновой ; рец. В. В. Афанасьев. - Москва, 2022. - С. 183-188.

Семенова, Дарья Алексеевна.

Подготовительные упражнения в классе вокала / Д. А. Семенова, Юй Мэнци // Образовательная парадигма современной творческой педагогики : в 3 ч. : сборник / под ред. С. М. Низамутдиновой ; рец. В. В. Афанасьев. - Москва, 2022. - С. 189-194.

Третьякова, Д. В.

Кантата "Три деревенские сцены" Белы Бартока / Д. В. Третьякова, **Д. А. Семёнова** // Образовательная парадигма современной творческой педагогики : в 3 ч. : сборник / под ред. С. М. Низамутдиновой ; рец. В. В. Афанасьев. - Москва, 2022. - С. 235-241.

Третьякова, Д. В.

Краткий анализ вокального цикла Ф. Пуленка "Банальности" для голоса и фортепиано на стихи Г. Аполлинера / Д. В. Третьякова, **Д. А. Семёнова** // Образовательная парадигма современной творческой педагогики : в 3 ч. : сборник / под ред. С. М. Низамутдиновой ; рец. В. В. Афанасьев. - Москва, 2022. - С. 242-250.

Цой, М. Д.

Формирование музыкальной культуры Крыма на рубеже XX-XXI веков / М. Д. Цой, **Д. А. Семенова** // Образовательная парадигма современной творческой педагогики : в 3 ч. : сборник / под ред. С. М. Низамутдиновой ; рец. В. В. Афанасьев. - Москва, 2022. - С. 272-276.





Баранцева, Н. В.

Экспериментальные композиции The Beatles и их жанровое новаторство / Н. В. Баранцева, **Д. А. Семенова** // Современные тенденции творческого образования в сфере искусства и культуры / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой. - Москва, 2023. - С. 357-362.

Краснова, В. С.

Элементы занятий актерским мастерством как средство расширения сценической выразительности подростков в вокальной школе / В. С. Краснова, **Д. А. Семенова** // Современные тенденции творческого образования в сфере искусства и культуры / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой. - Москва, 2023. - С. 439-443.



Диалог культур в музыкальной педагогике и образовании : коллектив. моногр. / Департамент муз. искусства ин-та культуры и искусств, ГБОУ ВО г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" ; среди авт. : Л. И. Уколова, О. В. Грибкова, Е. П. Кабкова, В. В. Афанасьев, С. М. Низамутдинова, И. В. Кудринская, М. А. Антонова, **Д. А. Семенова**, В. О. Малащенко, И. А. Белоконь, А. В. Вязников, Г. Л. Князева, С. Б. Новиков [и др.]. - Москва : УЦ Перспектива, 2023. - 147 с. - ISBN 978-5-98594-703-8.

Семенова, Дарья Алексеевна.

Культурные образовательные практики в московской школе №1788 / **Д. А. Семенова** // Диалог культур в музыкальной педагогике и образовании : коллектив. моногр. / Департамент муз. искусства ин-та культуры и искусств, ГБОУ ВО г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" ; среди авт. : Л. И. Уколова, О. В. Грибкова, Е. П. Кабкова, В. В. Афанасьев, С. М. Низамутдинова, И. В. Кудринская, М. А. Антонова, **Д. А. Семенова**, В. О. Малащенко, И. А. Белоконь, А. В. Вязников, Г. Л. Князева, С. Б. Новиков [и др.]. - Москва, 2023. - С. 123-131.

Полнотекстовые электронные ресурсы из eLIBRARY:

Семенова, Дарья Алексеевна.

Методика вокально-хоровой работы с применением технологии караоке на уроке музыки / Д. А. Семенова // Педагогический научный журнал. – 2024. – Т. 7, № 1. – С. 28-31.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_60046243_40810830.pdf

Исторический анализ отраслевого становления педагогической психологии / Е. В. Лукина, Н. М. Семенюк, **Д. А. Семенова** [и др.] // Вопросы истории. – 2022. – № 2-2. – С. 161-166. – DOI 10.31166/VoprosyIstorii202202Statyi40.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48085026>

Функции олимпийского воспитания в системе гуманитарного образования обучающихся / А. А. Романов, А. И. Воронова, С. М. Тарасова, **Д. А. Семенова** // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2022. – № 4(206). – С. 363-367. – DOI 10.34835/issn.2308-1961.2022.4.p363-367.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_48486286_74398782.pdf

Семенова, Дарья Алексеевна.

Особенности, опыт и преимущества внедрения STEAM-технологии в подготовку учащихся основной школы / Д. А. Семенова // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Информатизация образования. – 2022. – Т. 19, № 2. – С. 146-156. – DOI 10.22363/2312-8631-2022-19-2-146-156.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_49174169_97593667.pdf

Семенова, Дарья Алексеевна.

Опыт проведения студенческой педагогической практики в московской школе / Д. А. Семенова // Bulletin of the International Centre of Art and Education. – 2022. – № 1. – С. 388-399.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48069220>



Семенова, Дарья Алексеевна.

Приемы развития познавательной активности студентов департамента музыкального искусства МГПУ в условиях гибридного обучения / Д. А. Семенова // Bulletin of the International Centre of Art and Education. – 2022. – № 3. – С. 372-385.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49119499>

Развитие у студентов гибкости на занятиях по физической культуре в колледже транспортного профиля /

А. А. Романов, Р. М. Нигай, М. А. Медведев, **Д. А. Семенова** // Среднее профессиональное образование. – 2021. – № 4(308). – С. 50-52.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_46366616_84745156.pdf

Семенова, Дарья Алексеевна.

Использование музыкально-компьютерных технологий в обучении детей с ДЦП / Д. А. Семенова // Современное музыкальное образование - 2019 : Материалы XVIII Международной научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 04 декабря 2019 года. – Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, 2020. – С. 494-498.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43988457>

Семенова, Дарья Алексеевна.

Цифровые образовательные ресурсы для активизации познавательной деятельности обучающихся / Д. А. Семенова // Региональная информатика и информационная безопасность : Сборник трудов конференций: Санкт-Петербургской международной конференции и Санкт-Петербургской межрегиональной конференции, Санкт-Петербург, 28–30 ноября 2020 года. Том Выпуск 8. – Санкт-Петербург: Региональная общественная организация "Санкт-Петербургское Общество информатики, вычислительной техники, систем связи и управления", 2020. – С. 426-429.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_48026943_31992928.pdf



Семенова, Дарья Алексеевна.

Информационные технологии развития познавательной активности детей с ограниченными возможностями здоровья / Д. А. Семенова // Региональная информатика (РИ-2020) : XVII Санкт-Петербургская международная конференция. Материалы конференции, Санкт-Петербург, 28–30 октября 2020 года. Том Часть 2. – Санкт-Петербург: Региональная общественная организация "Санкт-Петербургское Общество информатики, вычислительной техники, систем связи и управления", 2020. – С. 96-98.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_49390721_27502267.pdf

Семенова, Дарья Алексеевна.

Развитие познавательной активности учащихся с детским церебральным параличом в музыкальной деятельности посредством цифровых образовательных медиаресурсов : специальность 13.00.02 "Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)" : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Семенова Дарья Алексеевна, 2019. – 204 с.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=54467371>

Семенова, Дарья Алексеевна.

Авторские цифровые ресурсы для музыкальной деятельности учащихся с детским церебральным параличом в инклюзивной школе / Д. А. Семенова // Медиамузыка. – 2019. – № 10. – С. 4.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41457957>

Семенова, Дарья Алексеевна.

Психолого-педагогические особенности проведения урока музыки для детей с нарушениями опорнодвигательного аппарата (на примере работы с учащимися, страдающими детским церебральным параличом (ДЦП)) / Д. А. Семенова // Электронный научно-образовательный вестник Здоровье и образование в XXI веке. – 2018. – Т. 20, № 5. – С. 11-17.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=34973669>



Семенова, Дарья Алексеевна.

Развитие познавательной активности учащихся с детским церебральным параличом в процессе музыкальных занятий посредством цифровых образовательных медиаресурсов / Д. А. Семенова // Вестник кафедры ЮНЕСКО Музыкальное искусство и образование. – 2018. – № 4(24). – С. 44-54.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_37212394_85541665.pdf

Торопова, А. В.

Использование ИКТ на уроках музыки при работе с детьми с заболеваниями опорно-двигательного аппарата / А. В. Торопова, Д. А. Семенова // Электронный научно-образовательный вестник Здоровье и образование в XXI веке. – 2017. – Т. 19, № 1. – С. 55-59.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_28307726_60601327.pdf

Семенова, Дарья Алексеевна.

Традиционные и инновационные виды деятельности при использовании ИКТ на уроках музыки / Д. А. Семенова // Информатика и образование. – 2010. – № 1. – С. 17-20.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=17770876>



The background of the slide is a painting. In the upper left, there is a bouquet of several large, vibrant roses in shades of yellow, orange, and red. The roses are rendered with soft, painterly brushstrokes. Below the bouquet, a sheet of musical notation is visible, with several staves and notes. The overall style is warm and artistic, with a focus on light and color.

**Уважаемая
Дарья Алексеевна
Поздравляем Вас с юбилеем!**

**Искренне желаем Вам
крепкого здоровья,
успехов в профессиональной
и творческой деятельности,
оптимизма, вдохновения
и талантливых студентов!**