



**ВИРТУАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА ТРУДОВ
СВЕТЛАНЫ МАРАТОВНЫ
НИЗАМУТДИНОВОЙ**

**Заместителя директора по научной работе,
Доцента департамента музыкального
искусства ИКИ МГПУ, кандидата
педагогических наук**

Профессиональная деятельность:

В 2004 году с отличием окончила Московскую государственную консерваторию имени П. И. Чайковского.

В 2007 году окончила аспирантуру Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского по специальности «Музыкальное искусство».

Кандидат педагогических наук.

Автор более 30 научных работ, монографии «Виктор Мержанов. Восхождение длиною в жизнь». Научные публикации С. М. Низамутдиновой в журналах, в т. ч. рецензируемых ВАК, посвящены актуальным проблемам современного музыкального образования, отличаются методической глубиной, практической направленностью, новизной, нацеленностью на поиск новых инновационных направлений в совершенствовании личностного и профессионального воспитания и развития будущих педагогов-музыкантов.

Преподаваемые дисциплины:

Музыкально-инструментальная подготовка; Инструментальное исполнительство; Интерпретация произведений искусства; Стили в искусстве.

Руководит написанием выпускных квалификационных работ, магистерских диссертаций.

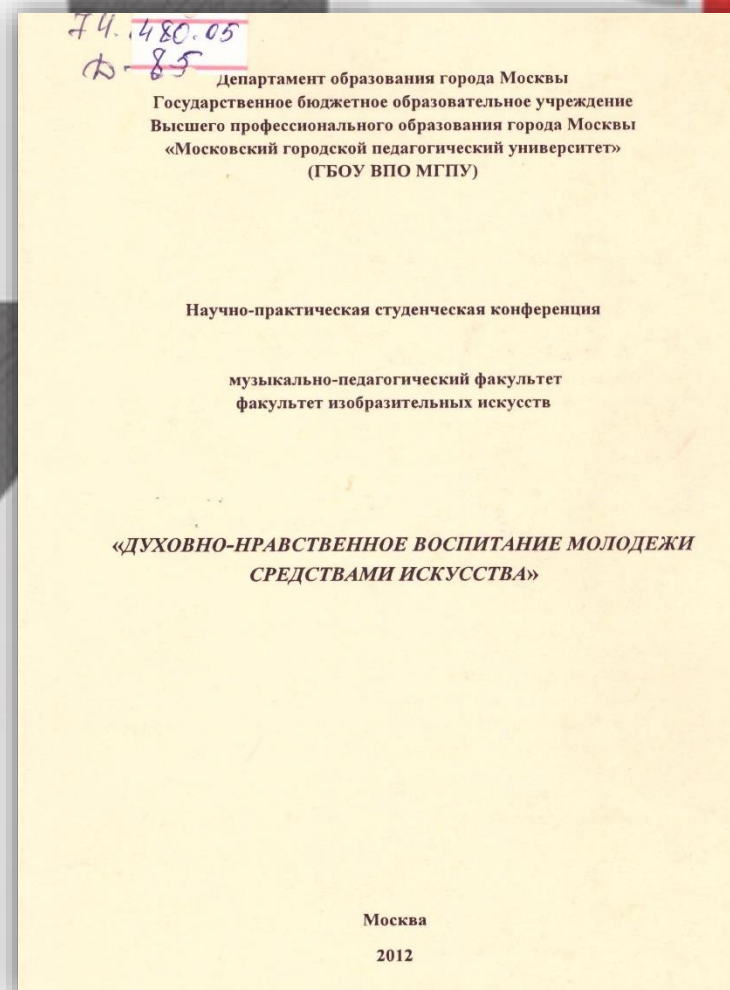
Научно-преподавательский стаж с 2003 года.

Заслуги, награды:

Лауреат и дипломант международных и всероссийских конкурсов; имеет почетную грамоту Департамента образования г. Москвы.

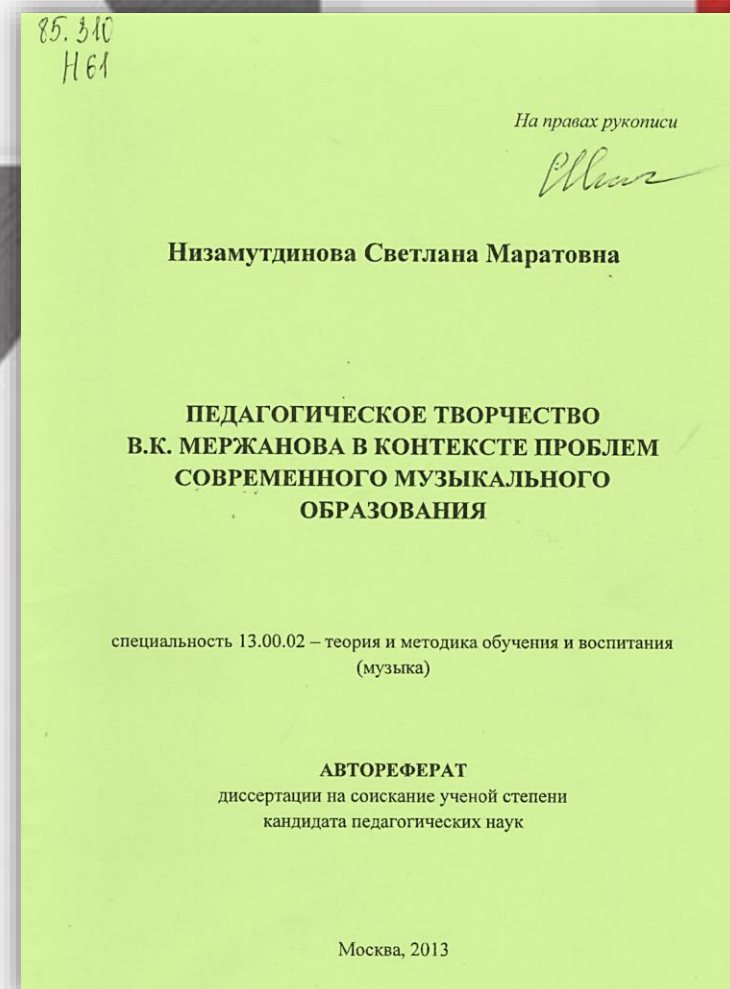
Область научных интересов:

Исследование актуальных проблем современного образования, музыкальной педагогики, новых форм организации творческо-образовательного учебного процесса, отвечающего требованиям культурологизации образования; внедрение в образовательную практику метода сотворчества.



Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Воспитание духовно-нравственной личности средствами музыкальной педагогики / С. М. Низамутдинова // "Духовно-нравственное воспитание молодежи средствами искусства" : науч.-практ. студен. конф. : [сб. науч. ст. по материалам студен. науч.-практ. конф., 6 дек. 2012 г.] / Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГБОУ ВПО МГПУ), Музыкально-пед. фак., Фак. изобразит. искусств ; [науч. ред. О.В. Грибкова]. - М., 2012. - С. 45-47.

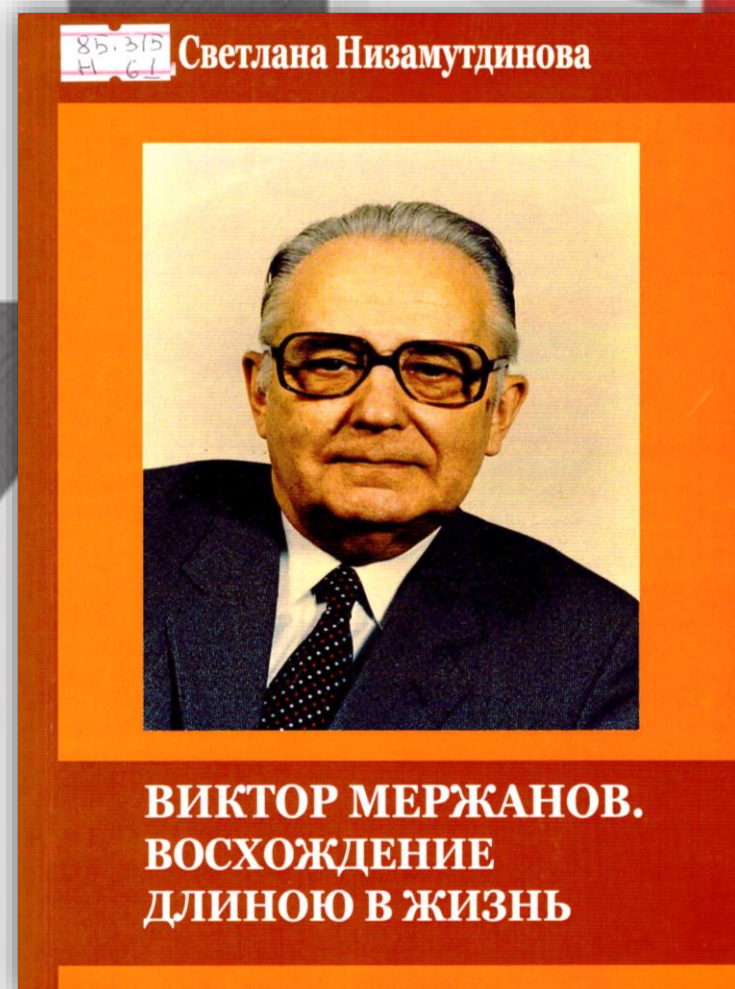


Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Педагогическое творчество В.К. Мержанова в контексте проблем современного музыкального образования : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 : защита 16.10.13 / Низамутдинова С. М. ; науч. рук. Л. И. Уколова ; ГБОУ ВПО г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Каф. вокала и хорового дирижирования. - Москва : [б. и.], 2013. - 26 с. - На правах рукописи. - Библиогр.: с. 25-26.

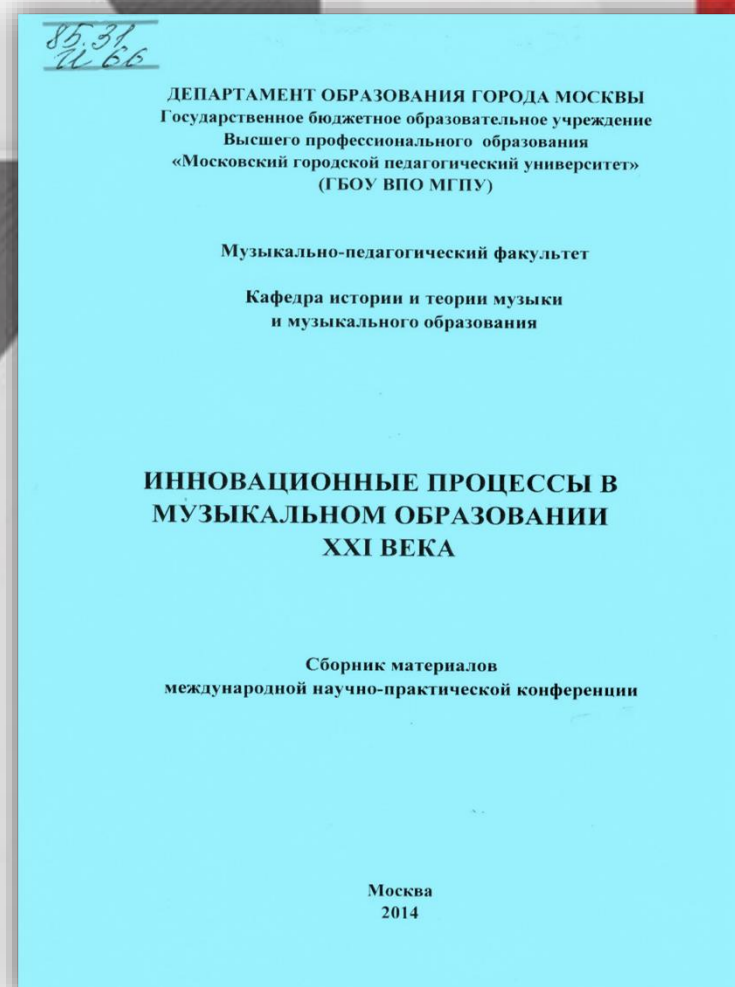
Электронный ресурс:

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=357581&foldername=fulltexts&filename=357581.pdf>



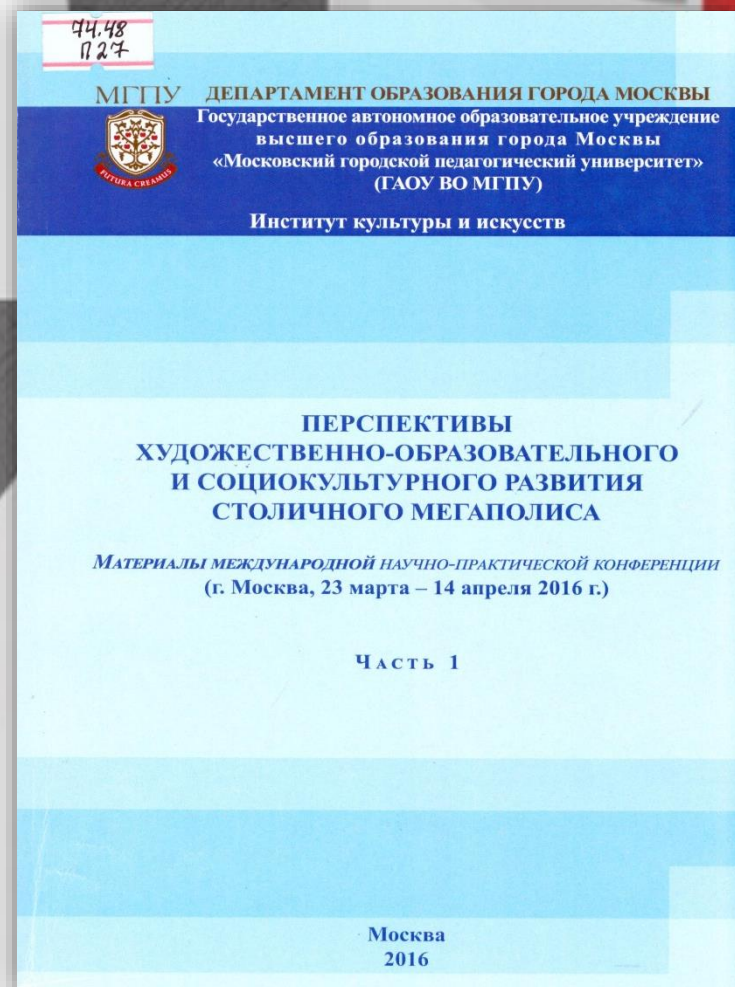
Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Виктор Мержанов. Восхождение длиною в жизнь : [монография] / С. М. Низамутдинова.
- Санкт-Петербург : НИЦ АРТ, 2014. - 304 с. : ил. - Прил.: с. 281-304. - Библиогр.: с. 265-280.
- ISBN 978-5-906486-15-8.



Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Проблемы становления будущего учителя музыки как гармонично развитой личности /
С. М. Низамутдинова // Инновационные процессы в музыкальном образовании XXI века : сб.
материалов междунар. науч.-практ. конф. / Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет.
образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГБОУ ВПО
МГПУ), Муз.-пед. фак., Каф. истории и теории музыки и муз. образования ; [редкол. :
Е. А. Бодина, Е. Г. Артемова]. - Москва, 2014. - С. 19-23.

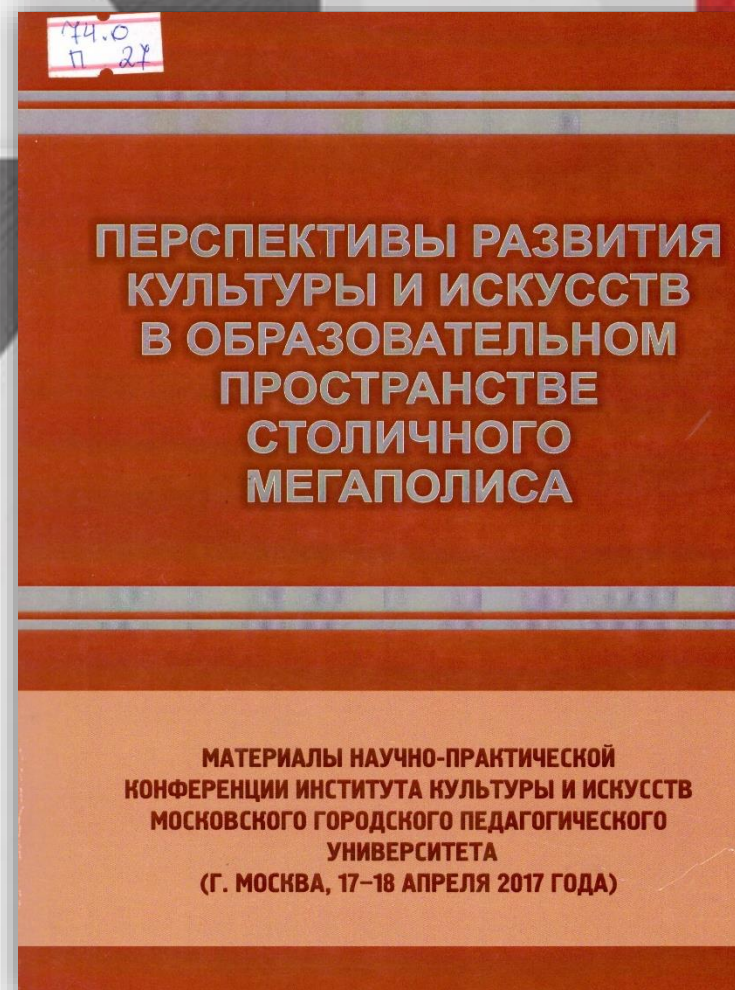


Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Эксклюзивность индивидуального характера музыкального образования / С. М. Низамутдинова // Перспективы художественно-образовательного и социокультурного развития столичного мегаполиса : материалы междунар. науч.-практ. конф. (г. Москва, 23 марта - 14 апр. 2016 г.) : [в 2 ч.] / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств ; [редкол. : И. Д. Левина, Л. И. Уколова, Е. А. Бодина, Л. А. Буровкина, В. В. Корешков, С. П. Роцин, Э. И. Медведь, С. М. Низамутдинова]. - Москва, 2016. - Ч. 1. - С. 101-108. - (Futura creamus).

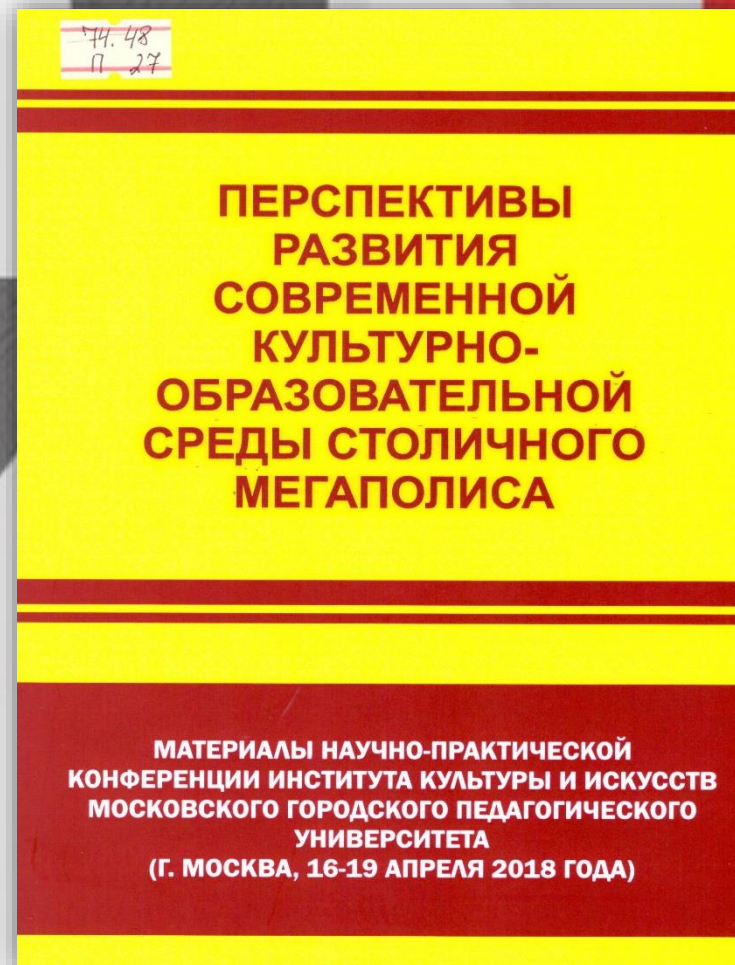
Электронный ресурс:

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=426970&foldername=fulltexts&filename=426970.pdf>



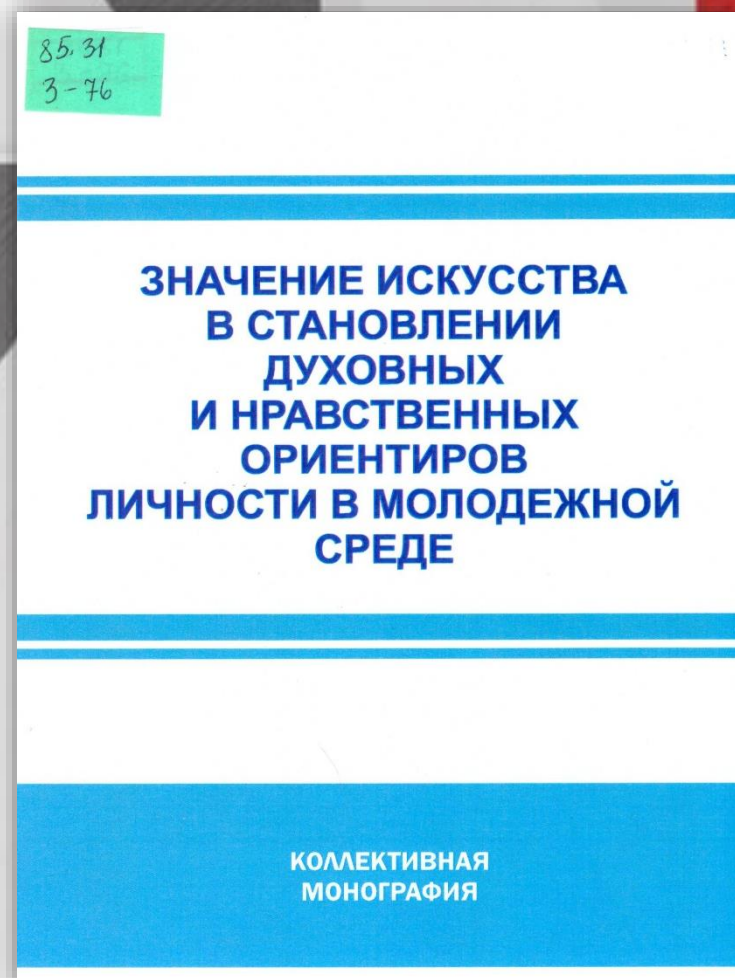
Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Особый дар художественной восприимчивости / С. М. Низамутдинова // Перспективы развития культуры и искусств в образовательном пространстве столичного мегаполиса : материалы науч.-практ. конф. ин-та культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та (г. Москва, 17-18 апр. 2017 г.) / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой. - Москва, 2017. - С. 74-78.

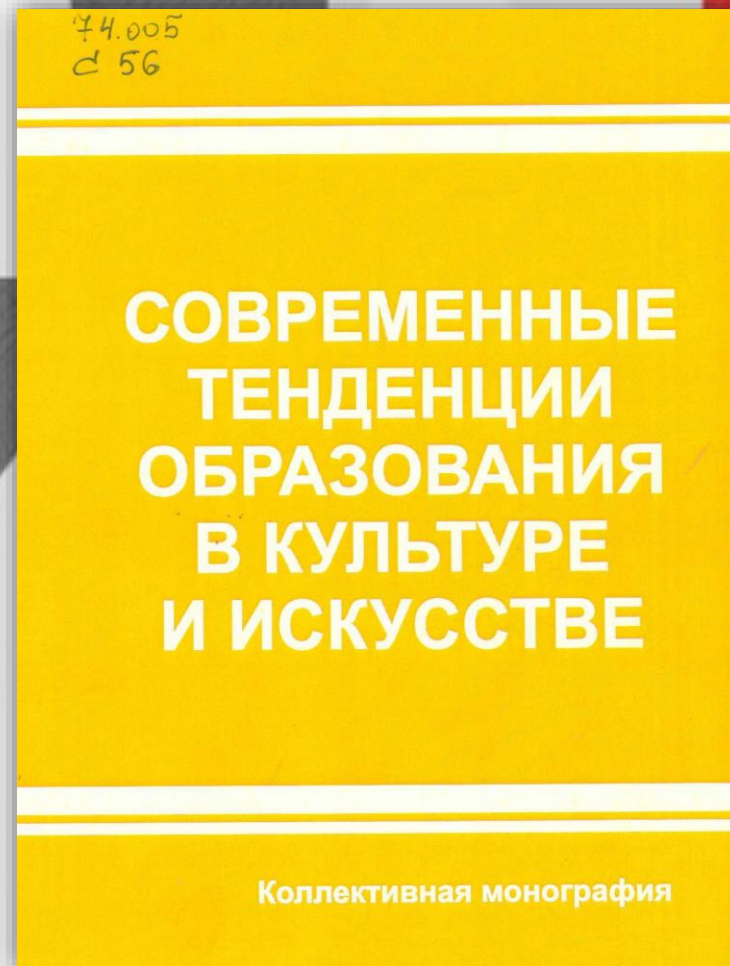


Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Творческие концепции высшего образования в цифровом пространстве современной педагогики / С. М. Низамутдинова // Перспективы развития современной культурно-образовательной среды столичного мегаполиса : материалы науч.-практ. конф. ин-та культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та, (г. Москва, 16-19 апр. 2018 г.) / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой ; [рецензенты : В. В. Афанасьев, В. Р. Доценко]. - Москва, 2018. - С. 171-176.



Значение искусства в становлении духовных и нравственных ориентиров личности в молодежной среде : коллектив. моногр. / авт. : Л. И. Уколова, О. В. Грибкова, С. Е. Игнатъев, В. В. Корешков, С. М. Низамутдинова, Р. Г. Резаков, В. П. Сергеева [и др.]. - Москва : Перспектива, 2018. - 144 с. - Библиогр.: с. 104-144. - ISBN 978-5-98594-656-7.



Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Процессы социализации, инкультурации, психологической адаптации личности на основе музыкального искусства в условиях специально организованной музыкально-педагогической среды / С. М. Низамутдинова, И. В. Кудринская // Современные тенденции образования в культуре и искусстве (характеристика, структура, развивающий потенциал) : коллектив. моногр. / В. В. Афанасьев, И. А. Бирич, Е. А. Бодина, Л. А. Буровкина, О. В. Грибкова, Л. И. Уколова, Е. П. Кабкова, В. О. Малащенко, С. П. Рощин, С. М. Низамутдинова, И. В. Кудринская [и др.]. - Москва, 2021. - С. 158-165.



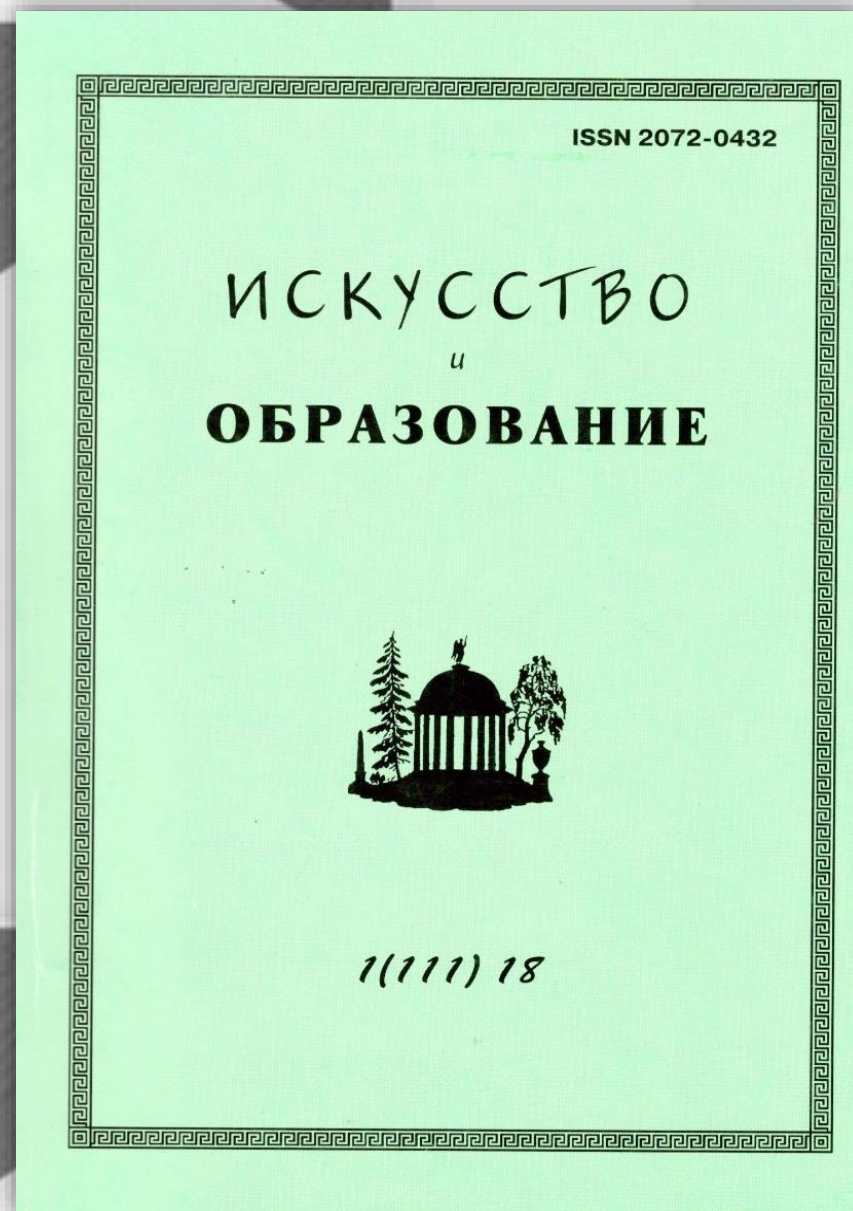
Развитие творческого потенциала будущего педагога-музыканта в социокультурной среде вуза : монография / В. В. Афанасьев, О. В. Грибкова, И. В. Кудринская, И. Д. Левина, С. М. Низамутдинова, Д. А. Потапов, Л. И. Уколова ; под общ. ред. Л. И. Уколовой. - Москва : Белый ветер : Универсум, 2022. - 195 с. - Библиогр.: с. 190-195. - ISBN 978-5-907556-17-1.

ДИАЛОГ КУЛЬТУР В МУЗЫКАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКЕ И ОБРАЗОВАНИИ

Грибкова, Ольга Владимировна.

Многоаспектное воздействие музыкальной культуры / О. В. Грибкова, **С. М. Низамутдинова** // Диалог культур в музыкальной педагогике и образовании : коллектив. моногр. / Департамент муз. искусства ин-та культуры и искусств, ГБОУ ВО г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" ; среди авт. : Л. И. Уколова, О. В. Грибкова, Е. П. Кабкова, В. В. Афанасьев, С. М. Низамутдинова, И. В. Кудринская, М. А. Антонова, Д. А. Семенова, В. О. Малащенко, И. А. Белоконь, А. В. Вязников, Г. Л. Князева, С. Б. Новиков [и др.]. - Москва, 2023. - С. 70-77.

Монографическое издание посвящено проблеме развития содержательного диалога культур как связующей нити, позволяющей сделать доступным для человека сокровенные ценности мира. В области музыкальной педагогики - это естественное состояние взаимодействия, которое включает эффективные механизмы обогащения духовно-эстетическим содержанием не только взаимопроникновение различных стилистических пластов прошлого и настоящего, стиля произведения и индивидуального стиля исполнителя, но и различных национальных стилей, что способствует интеграции наиболее совершенных в содержательном и формообразующем отношениях тенденций музыкального искусства в иную культурную среду. Современные исследователи в качестве основополагающих принципов поликультурного образования отмечают главные - принципы овладения содержанием поликультурного образования, принципы творческой целесообразности потребления, сохранения и создания новых культурных ценностей, диалога и взаимодействия культур; Книга адресует педагогам-музыкантам среднего и высшего педагогического образования и студентам музыкальных факультетов педагогических вузов.



Статьи из научного журнала «Искусство и образование»

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Парадигмальность современного музыкального образования / С. М. Низамутдинова // Искусство и образование. - 2018. - № 1. - С. 73-79.

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Новое качество знания в современном высшем образовании / С. М. Низамутдинова // Искусство и образование. - 2018. - № 3. - С. 105-110.

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Проблемы современных вузов в условиях цифровой реальности / С. М. Низамутдинова // Искусство и образование. - 2018. - № 5. - С. 30-36.

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Художественность как основа музыкальной педагогики (к 100-летию В. К. Мержанова) / С. М. Низамутдинова // Искусство и образование. - 2020. - № 2. - С. 9-16.

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Проблемы музыкальной педагогики в условиях дистанционного обучения / С. М. Низамутдинова // Искусство и образование. - 2020. - № 5. - С. 129-134.

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Музыкально-исполнительская деятельность как фактор самоактуализации педагога-музыканта / С. М. Низамутдинова // Искусство и образование. - 2022. - № 4. - С. 113-118.

Калимуллина, Ольга Анатольевна.

Самоактуализация педагога-музыканта: понятие и сущность, содержание и условия реализации / О. А. Калимуллина, И. Д. Левина, С. М. Низамутдинова // Искусство и образование. - 2023. - № 5. - С. 193-201.

Издания из фонда фундаментальной библиотеки МГПУ:

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Рыцарское служение музыке / С. М. Низамутдинова // Музыкальная академия. - 2009. - № 4. - С. 140-144. - [ксерокопия].

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Педагогическое творчество В. К. Мержанова в контексте проблем современного музыкального образования : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 : защищена 16.10.2013 : утв. ДКН № 198598 : приказ Минобрнауки РФ № 80/нк-5 от 24.02.2014 / Низамутдинова С. М. ; науч. рук. Л. И. Уколова ; ГБОУ ВПО "Моск. гор. пед. ун-т". - Москва, 2013. - 142 с. + 1 CD-ROM. - На правах рукописи. - Библиогр.: с. 126-142. - (1 экз.)

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Проблемы современного музыкального образования / С. М. Низамутдинова // Материали за X Междунар. науч. практ. конф. "Ключови въпроси в съвременната наука" (17-25 апр., 2014 г.) / [ред. Милко Тодоров Петко]. - София, 2014. - Т. 16. - С. 3-6. - [ксерокопия].

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Концептуальные основы метода сотворчества в музыкальной педагогике / С. М. Низамутдинова // Казанская наука. - 2016. - № 1. - С. 104-106. - [ксерокопия].

URL: [Ссылка на ресурс](#)

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Аспекты педагогики сотворчества в реализации задач современного музыкального образования / С. М. Низамутдинова // Казанская наука. - 2016. - № 8. - С. 65-67. - [ксерокопия].

URL: [Ссылка на ресурс](#)

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

История педагогики и музыкального искусства / С. М. Низамутдинова // Вопросы истории. - 2021. - № 11. - С. 159-165. - [ксерокопия].

URL: [Ссылка на ресурс](#)

Конкурсы профессионального мастерства и ресурсного обеспечения как инструмент повышения качества среднего профессионального образования

/ С. Н. Белова, С. И. Карпова, **С. М. Низамутдинова** [и др.] // Управление образованием: теория и практика : электрон. науч. журн. - 2021. - № 2 (42). - С. 170-180. - электронная статья. - Проверено: 31.05.2024. - Добавлено: 14.07.2023. - Режим доступа: Научная электронная библиотека по паролю.

URL: [Ссылка на ресурс](#)



Кабкова, Елена Павловна.

Качества, необходимые для достижения универсальности современного учителя музыки в Китайской народной республике / Е. П. Кабкова, **С. М. Низамутдинова**, И. Чэнь // Искусство и образование. – 2024. – № 2(148). – С. 130-135.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=65594130>

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Специфика музыкального образования в цифровую эпоху / С. М. Низамутдинова, А. П. Юдин // Искусство и образование. – 2024. – № 2(148). – С. 223-230.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=65594141>

Социальные сети в процессах подбора персонала на примере поколения Z / В. Н. Алферов, Л. В. Бирюкова, С. А. Макушкин, С. М. Низамутдинова // Инновации и инвестиции. – 2024. – № 3. – С. 79-81.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=65601537>

Междисциплинарный и поликонцептуальный подходы к HR-дискурсу в новых экономических условиях: вызовы, проблемы и решения / С. А. Макушкин, **С. М. Низамутдинова**, А. И. Бакшеев, Я. И. Ваславский // Экономика устойчивого развития. – 2024. – № 1(57). – С. 264-267.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=65620146>

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Исполнительская интерпретация шедевров музыкальной классики как важнейшая составляющая духовного оснащения человека / С. М. Низамутдинова // Большая конференция МГПУ : сборник тезисов. В 3 т., Москва, 28–30 июня 2023 года. Том 3. – Москва: Издательство ПАРАДИГМА, 2023. – С. 367-369.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=54332913>

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Роль государственной поддержки в развитии креативных кластеров и их влияние на экономику московского региона / С. М. Низамутдинова // Кузнечно-штамповочное производство. Обработка материалов давлением. – 2023. – № 6. – С. 109-117.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=54645324>

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Разработка модели формирования мотивации инженерного образования в условиях глобализации / С. М. Низамутдинова // Современные наукоемкие технологии. – 2023. – № 11. – С. 170-177. – DOI 10.17513/snt.39840.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=54949744>



Грибкова, Ольга Владимировна.

Формирование культурного кругозора личности средствами музыки / О. В. Грибкова, **С. М. Низамутдинова** // Bulletin of the International Centre of Art and Education. – 2023. – № 4. – С. 123-129.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=54414614>

Уколова, Любовь Ивановна.

Формирование духовно-нравственных и гражданских качеств современной молодежи средствами художественного и музыкального воспитания / Л. И. Уколова, В. В. Афанасьев, **С. М. Низамутдинова** // Bulletin of the International Centre of Art and Education. – 2023. – № 6-2. – С. 230-235.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=59771672>

Кудринская, Ирина Владимировна.

Методы организации учебно-воспитательной деятельности в работе с подростками / И. В. Кудринская, **С. М. Низамутдинова** // Bulletin of the International Centre of Art and Education. – 2023. – № 6-2. – С. 279-285.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=59771679>

Левина, Ирина Дмитриевна.

Взгляд на музыкальные эмоции в контексте философско-психологических теорий / И. Д. Левина, **С. М. Низамутдинова**, И. А. Корсакова // Музыкальное искусство и образование. – 2023. – Т. 11, № 4. – С. 29-44. – DOI 10.31862/2309-1428-2023-11-4-29-44.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=63364946>

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Просветительская миссия интерпретаций шедевров музыкальной классики / С. М. Низамутдинова // Антропологическая дидактика и воспитание. – 2022. – Т. 5, № 6. – С. 124-130.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50066892>

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Цифровизация высшего художественного образования и создание интерактивных музеев / С. М. Низамутдинова, Н. В. Михайлов, Е. Ю. Чиркова // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. – 2021. – № 4. – С. 152-160. – DOI 10.18384/2310-7219-2021-4-152-160.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=47905931>



Public relations in organizations in sportsman students view: Development of management tools or healthy and friendly relations formation /

R. S. Akhmadieva, M. N. Mikhaylovsky, M. M. Simonova [et al.] // Journal of Human Sport and Exercise. – 2021. – Vol. 16, No. Proc3. – P. 1272-1279. – DOI 10.14198/jhse.2021.16.Proc3.43.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=47046922>

Psychophysiological and sport activity of the student youth as an indicator and determinant of health-preserving culture development /

L. V. Shukshina, **S. M. Nizamutdinova**, A. A. Mamedov [et al.] // Journal of Human Sport and Exercise. – 2021. – Vol. 16, No. Proc4. – P. 1975-1984. – DOI 10.14198/jhse.2021.16.Proc4.44.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48130886>

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Задачи творческого обучения и воспитания в цифровую эпоху / С. М. Низамутдинова // Bulletin of the International Centre of Art and Education. – 2021. – № 2. – С. 274-281.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46357915>

Specific features of organizational and methodological support for the development of mediation services in educational institutions (domestic experience)

/ L. V. Shukshina, **S. M. Nizamutdinova**, A. A. Mamedov [et al.] // Systematic Reviews in Pharmacy. – 2020. – Vol. 11, No. 12. – P. 1787-1792. – DOI 10.31838/srp.2020.12.270.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44131329>

Student hood spiritual needs in self-isolation period: Features and ways to meet them /

N. A. Galchenko, I. I. Shatskaya, E. V. Makarova [et al.] // EurAsian Journal of BioSciences. – 2020. – Vol. 14, No. 1. – P. 2229-2234.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=45345888>

The role of the system of values in harmonizing the personal ecology of young people prone to suicidal behavior /

S. M. Nizamutdinova, I. A. Larionova, S. O. Larionova [et al.] // EurAsian Journal of BioSciences. – 2019. – Vol. 13, No. 2. – P. 1719-1725.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41682742>

Organization and Presentation of International Students Knowledge's Modern Picture: The Aspect of Framing of Pedagogical Technologies /

O. V. Maltseva, **S. M. Nizamutdinova**, A. N. Ksenofontova [et al.] // International Journal of Applied Exercise Physiology. – 2019. – Vol. 8, No. 2.1. – P. 233-241.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=38790440>

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Развитие творческого воображения младших школьников средствами музыкальной деятельности / С. М. Низамутдинова // Искусство и образование: методология, теория, практика. – 2019. – Т. 2, № 3-4. – С. 80-86.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=45686990>

Student views on downshifter lifestyle in urban environments / S. M. Nizamutdinova, T. B. Lisitzina, V. K. Vorobyev [et al.] // Humanities and Social Sciences Reviews. – 2019. – Vol. 7, No. 4. – P. 1196-1201. – DOI 10.18510/hssr.2019.74163.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41711674>

Problems of the topical field "Art" in modern school / S. P. Roshchin, S. M. Nizamutdinova, L. P. Shipovskaya, R. C. Bartsitz // International Journal of Engineering and Technology(UAE). – 2018. – Vol. 7, No. 3.15. – P. 306-308.

URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=43268887>

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

1 часть "Хорошо темперированного клавира" И.С. Баха в редакции В.К. Мержанова / С. М. Низамутдинова // Музыкальное образование: научный поиск в решении актуальных проблем учебного процесса в современном вузе : материалы VI Межвузовской конференции-семинара студентов, аспирантов и молодых ученых, Москва, 2-3 апреля 2012 года / М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. бюджетное образовательное учреждение высш. проф. образования "Московский пед. гос. ун-т", Музыкальный фак. ; [общ. ред.: С. Н. Байдалинов]. – Москва: Белый ветер, 2012. – С. 101-112.

URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=25088020>

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Педагогические подходы В.К. Мержанова к воспитанию творческой личности ученика / С. М. Низамутдинова // Музыка и живопись как средство коммуникации, Москва, 21–22 марта 2012 года. – Москва: Типография ФОРМАТ, 2012. – С. 98-101.

URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=25104965>

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Педагогические принципы В.К. Мержанова / С. М. Низамутдинова // Вопросы методики преподавания музыкально-исполнительских и теоретических дисциплин / Под редакцией А.П. Юдина, С.Н. Байдалинова. Том Выпуск 8. – Москва : Московский педагогический государственный университет, 2009. – С. 70-81.

URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=25061754>

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Третий концерт С.В. Рахманинова в интерпретации В.К. Мержанова / С. М. Низамутдинова // Вопросы методики преподавания музыкально-исполнительских и теоретических дисциплин / Под редакцией А.П. Юдина, С.Н. Байдалинова. Том Выпуск 8. – Москва : Московский педагогический государственный университет, 2009. – С. 81-85.

URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=25061749>

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Рыцарское служение музыке / С. М. Низамутдинова // Музыкальная академия. – 2009. – № 4. – С. 140-144.

URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=13031603>

Низамутдинова, Светлана Маратовна.

Путь мастера / С. М. Низамутдинова // Музыкальная жизнь. – 2009. – № 10. – С. 21-24.

URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=24805598>



**Уважаемая
Светлана Маратовна**

Поздравляем Вас с юбилеем!

**Искренне желаем Вам
крепкого здоровья, успехов в
профессиональной и творческой
деятельности, оптимизма,
вдохновения и талантливых
студентов...**