

Институт среднего профессионального образования имени К. Д. Ушинского ГАОУ ВО МГПУ  
учебный корпус «Колледж Арбат»

# XIV Всероссийский фестиваль науки «Фестиваль науки - 2024»

**11 октября 2024 года**

**14:40-16:00**

г. Москва, пер. Каменная Слобода, д. 4

Интерактивное занятие :

**«Музеология — наука о музеях»**

ВСЕРОССИЙСКИЙ  
ФЕСТИВАЛЬ

**НАУКА** 

<https://festivalnauki.ru/media/downloadmaterials/>





**Дементьев Александр Денисович**

специалист музейного комплекса управления  
коммуникаций и молодежной политики



**Блинова Наталья Владимировна**  
специалист музейного комплекса управления  
коммуникаций и молодежной политики, ассистент  
департамента методики преподавания социальных и  
гуманитарных наук института гуманитарных наук



# История



И. Вандelaar. Портрет Фредерика Рюйша.  
Гравюра. Начало XVIII в.

Культура и искусство Петровского времени :  
публ. и исслед. / Государственный Эрмитаж,  
Отд. истории рус. культуры ; науч. ред.  
Г. Н. Комелова. - Ленинград : Аврора, 1977. -  
207 с. Фото стр. 15

**Музееведение (Музейное дело; музеология)** — научная дисциплина, появившаяся в конце XIX века, изучающая историю музеев, их общественные функции, теорию, а также методику музейного дела.

**Музей** (от др.-греч. μουσεῖον — дом муз) — учреждение, которое занимается сбором, изучением, хранением, экспонированием предметов — памятников естественной истории, материальной и духовной культуры, а также занимается просветительской и популяризаторской деятельностью. Слово «музей» происходит от древнегреческого, означает «дом муз», или «святилище муз». Музы (божества) жили на горе Парнас в Аттике, имели свои храмы которые назывались мусейонами.

Первый мусейон был основан в Александрии (Египет) в 290 г. до н.э.

В здании располагались не только знаменитая Александрийская библиотека, но и комнаты для чтения и отдыха, а также со временем стали добавляться экспонаты для обучения. К сожалению, Александрийская библиотека до наших дней не сохранилась.

В России первый публичный музей – Кунсткамера (в переводе с немецкого языка означает «кабинет редкостей»), был открыт императором Петром I. (1714 год). Петр создал музей-энциклопедию, в котором соединены были начала всех наук от астрономии (знаменитый Готторпский глобус), анатомии (Анатомический театр с коллекцией Фредерика Рюйша (1638-1731) нидерландского анатома) до истории самопознания России.

# Музеи на улице Арбат

Арбат - знаменитая пешеходная улица в центре города Москвы. Улица известна во всем мире, ее посещают туристы со всех стран. На Арбате проходят выставки, фестивали. Собираются уличные музыканты, художники, танцоры. Арбат славится не только современными развлечениями, но славится также своей многовековой историей. На улице Арбат находятся музеи:



Дом Алексея Федоровича Лосева  
на Арбате  
научная библиотека и мемориальный музей  
Адрес: г. Москва, ул. Арбат, д. 33.  
<http://domloseva.ru/museum/about>



Мемориальная квартира А.С. Пушкина  
на Арбате  
Филиал Государственного музея А.С. Пушкина  
Адрес: г. Москва, ул. Арбат, 53  
<https://www.pushkinmuseum.ru/?q=node/4>



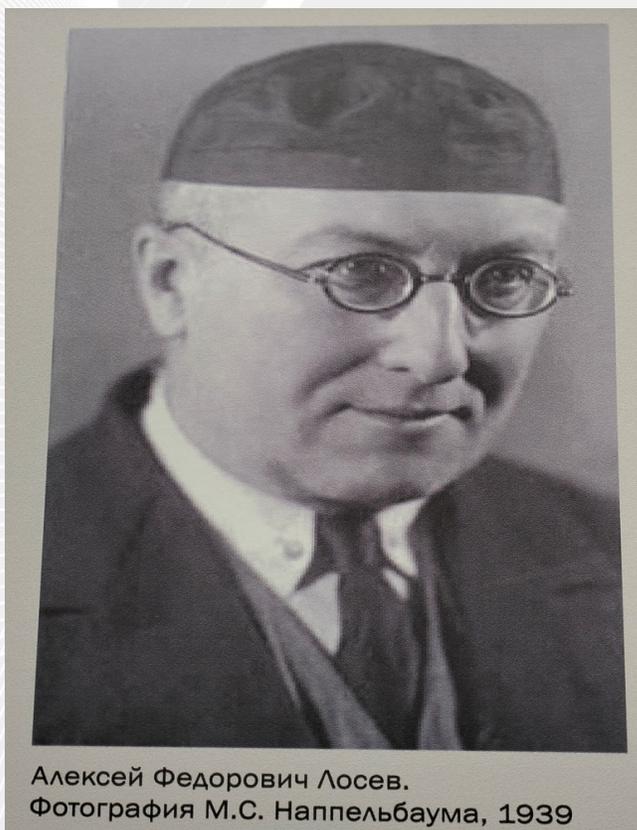
Мемориальная квартира Андрея Белого  
на Арбате  
Филиал Государственного музея  
А.С. Пушкина  
Адрес: г. Москва, ул. Арбат, 55  
<https://www.pushkinmuseum.ru/?q=node/3>



## Дом Алексея Федоровича Лосева научная библиотека и мемориальный музей

Адрес: г. Москва, ул. Арбат, д. 33.

<http://domloseva.ru/museum/about>



## Лосев Алексей Федорович (1893-1988)

Русский советский философ, религиозный мыслитель, переводчик, комментатор античной литературы. Автор философско-художественной прозы, человек-педагог, жизнь которого охватывает эпоху от Александра III до Горбачева М. С.



### ДОМ ЛОСЕВА

научная библиотека и мемориальный музей

**ПЕРВЫЙ В РОССИИ ФИЛОСОФСКИЙ МУЗЕЙ**

- ♦ русская литература и философия
- ♦ экскурсии по музею и Арбату

**БИБЛИОТЕКА**

- ♦ 10 000 уникальных книг
- ♦ 2 уютных читальных зала



*Ищите находки!*

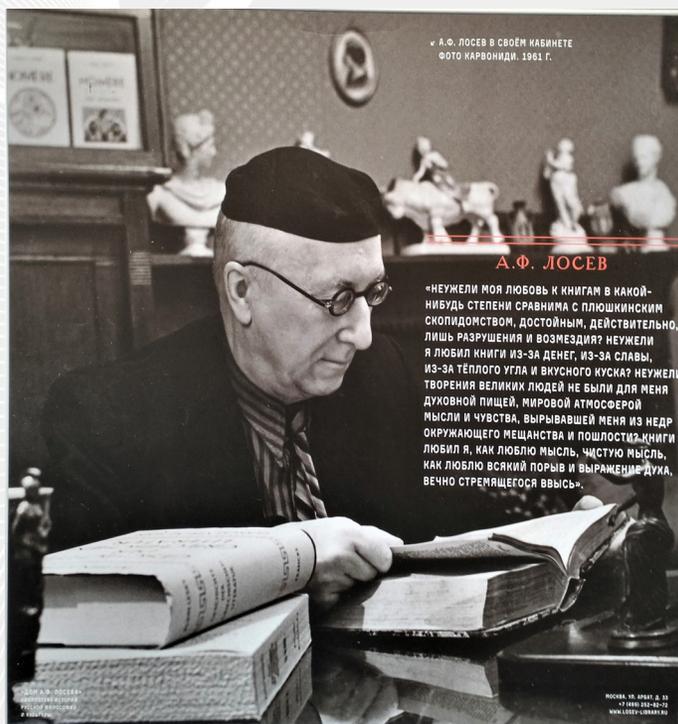
ЛЕКЦИИ • КОНЦЕРТЫ • ВЫСТАВКИ • СЕМИНАРЫ  
ПРЕЗЕНТАЦИИ КНИГ • ВСТРЕЧИ С АВТОРАМИ



## Дом Алексея Федоровича Лосева научная библиотека и мемориальный музей

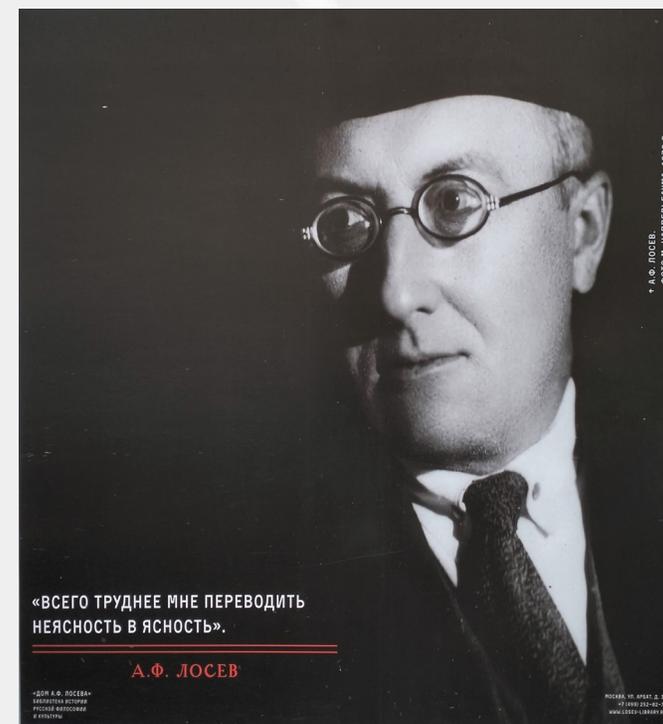
Адрес: г. Москва, ул. Арбат, д. 33.

<http://domloseva.ru/museum/about>



Музей А. Ф. Лосева – музей диалога, инновационный уникальный проект. Интерактивное пространство которого позволяет окунуться в атмосферу творчества философа-мыслителя.

В залах музея установлены инсталляции, что позволяет приобщить современного человека к лосевским идеям, сделать философию ученого более понятной. Пролитывая элементы экспозиции как страницы книги, посетитель становится не просто зрителем, а участником происходящего в кругу коллег, друзей, близких Алексея Федоровича.





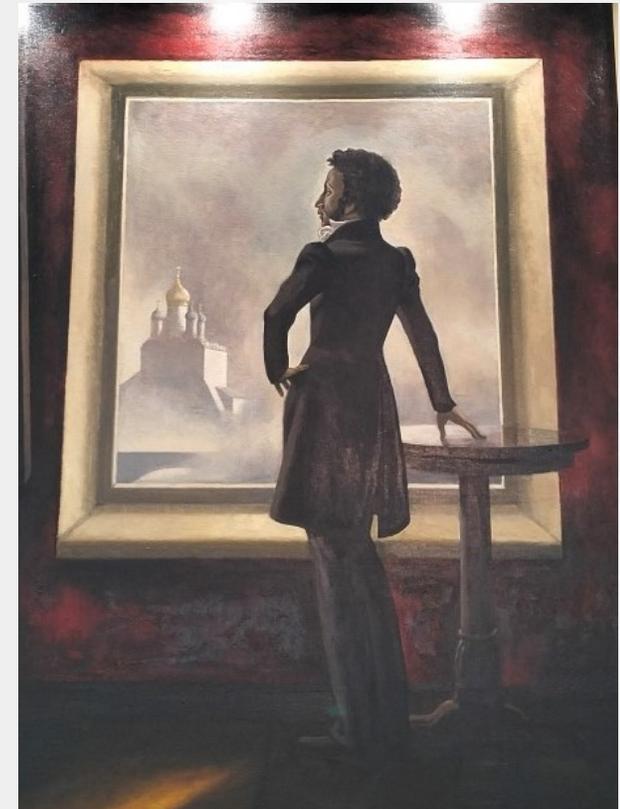
Мемориальная квартира А.С. Пушкина на Арбате  
Филиал Государственного музея А.С. Пушкина  
Адрес: г. Москва, ул. Арбат, д. 53

<https://www.pushkinmuseum.ru/?q=node/4>



Александр Сергеевич Пушкин  
(1799-1837)

Великий русский поэт «золотого века», драматург, прозаик, создатель современного великого русского языка.



# Мемориальная квартира А.С. Пушкина на Арбате Филиал Государственного музея А.С. Пушкина

Адрес: г. Москва, ул. Арбат, д. 53

<https://www.pushkinmuseum.ru/?q=node/4>



В 1937 году к 100-летию со дня гибели поэта на доме размещена мемориальная доска.



23 января 1831 года А.С. Пушкин заключил договор о найме квартиры в особняке на Арбате д. 53, принадлежавшем в то время дворянской семье Хитрово.

Здесь прошли первые три месяца счастливой семейной жизни Пушкиных.

Музей - квартира Пушкина А.С. на Арбате особенное место, оно переносит посетителей в те далекие времена.



# Мемориальная квартира А.С. Пушкина на Арбате

## Филиал Государственного музея А.С. Пушкина

Адрес: г. Москва, ул. Арбат, д. 53



<https://www.pushkinmuseum.ru/?q=node/4>



В Москве это единственный музеефицированный мемориал великого русского поэта.

Пушкин А. С. жил здесь с февраля по май 1831 года.

Музей занимает 2 этажа, экспозиции расположены в 12-ти залах. Здесь проходят временные пушкинские выставки, также представлены экспонаты связанные с окружением поэта с его общественной и литературной деятельностью.

Передана атмосфера молодой семьи. В большом зале молодые Наталья и Александр провели свой первый бал. В одном из залов представлены портреты членов семьи, сохранена подлинная мебель. Сохранились копии, рисунки Пушкина А.С.

В 1986 в день празднования 155-летия свадьбы А.С. Пушкина и Н.Н. Гончаровой создан музей-квартира А.С. Пушкина на Арбате.

В настоящее время музей-квартира является памятником культуры государственного значения. Ежегодно музей посещают более 50 тыс. человек.

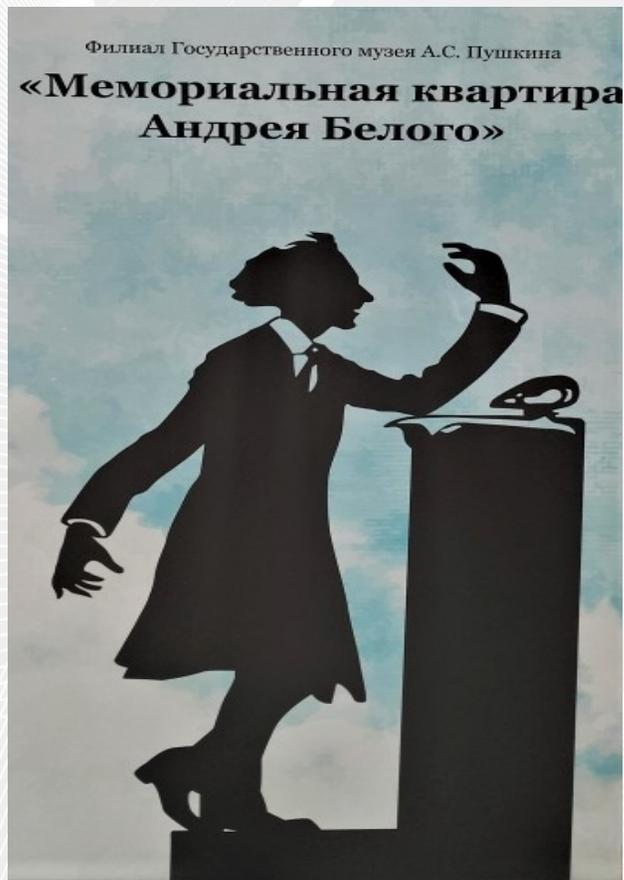
6 июня 2024 года ко Дню рождения поэта Дом Пушкина открыл свои двери для посетителей после масштабной реставрации.

Музей можно посетить по Пушкинской карте.





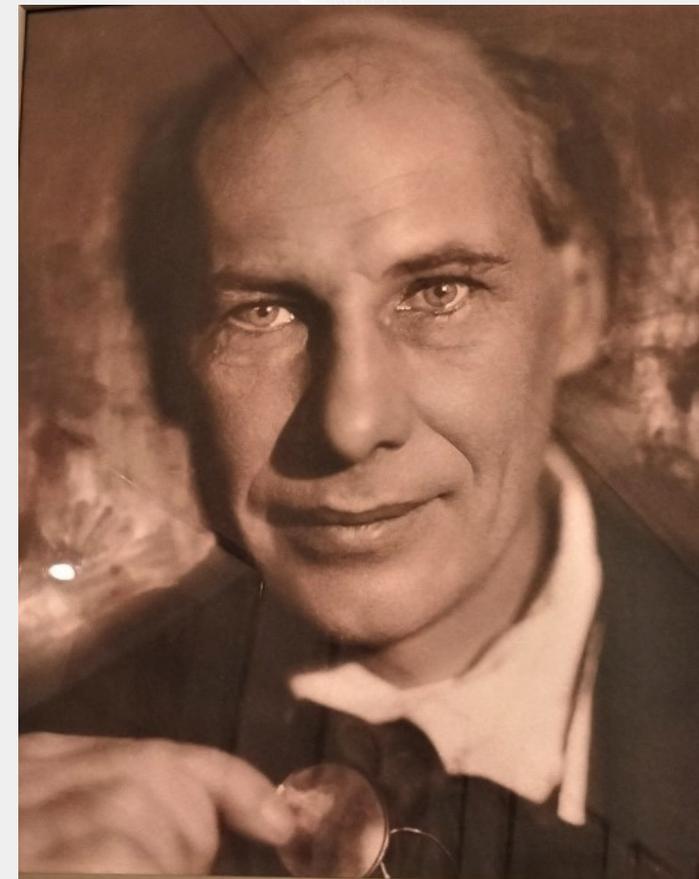
«Мемориальная квартира Андрея Белого»  
Филиал Государственного музея А.С. Пушкина  
Адрес: г. Москва, ул. Арбат, д. 55  
<https://www.pushkinmuseum.ru/?q=node/3>



Андрей Белый  
(1880-1934)  
(настоящее имя –  
Борис Николаевич Бугаев)

Русский поэт, писатель,  
критик, стиховед.

Один из ведущих деятелей  
русского символизма.



# «Мемориальная квартира Андрея Белого» Филиал Государственного музея А.С. Пушкина

Адрес: г. Москва, ул. Арбат, д. 55

<https://www.pushkinmuseum.ru/?q=node/3>



Мемориальная квартира Андрея Белого, на улице Арбат, д. 55 - единственный в мире музей, посвященный Андрею Белому (настоящее имя – Борис Николаевич Бугаев; 1880-1934), поэту, писателю, теоретику символизма, философу. Музей окунает посетителей в атмосферу первой трети XX века, знакомит с биографией и творчеством одного из ярких представителей эпохи Серебряного века.

Музей находится на 3-ем этаже, в доме № 55 на углу Арбата и Денежного переулка. В этой квартире поэт родился. С квартирой связаны детские воспоминания о мире, здесь прошли годы учебы в знаменитой частной гимназии Льва Поливанова на Пречистенке, далее – в Московском университете. Здесь А. Белый переживает потерю отца. Здесь сформируется характер писателя-модерниста, лидера московских символистов. Поэт проживет здесь 26 лет, с рождения до 1906 г.

В биографии поэта будет немало адресов, городов, стран, где он будет снимать жилье, но своей родиной он будет считать, именно дом на Арбате, где сейчас находится музей.

В квартире 5 комнат. Вход в квартиру семьи Бугаевых начинается с винтовой лестницы, на которой можно увидеть фотопортреты Андрея Белого, писателей-символистов, фотографии старой Москвы и Арбата начала 20 в. Комнаты: детская, комната матери, кабинет отца, гостиная, столовая.

Сегодня гостиная музея - это место проведения встреч, музыкальных вечеров, научных семинаров, конференций, книжных и журнальных презентаций, литературных и художественных выставок.

Музей можно посетить по Пушкинской карте.



**«Мемориальная квартира Андрея Белого»**  
**Филиал Государственного музея А.С. Пушкина**  
**Адрес: г. Москва, ул. Арбат, д. 55**  
<https://www.pushkinmuseum.ru/?q=node/3>



**24 октября, четверг, 18:30**  
Арбат, 55. Мемориальная квартира Андрея Белого  
Презентация книги  
**«"Без муз": Футуристы в нижегородском  
сборнике 1918 года»**  
Репринтное воспроизведение. Исследования и комментариев  
(СПб.: НИУ Нижегородский кампус  
«Высшая школа экономики»; Издательство «Да», 2024)  
Составитель и научный редактор *А. А. Россомахин*  
Выступают: авторы исследований *Александр Парнис,*  
*Леонид Большухин, Оксана Замятина, Андрей Россомахин*

**24 октября, четверг, 19:00**  
Пречистенка, 12/2. Концертный зал  
Благотворительный фонд «Бельканто  
**«Музыка великих: Микаэл Таривердиев.  
"Ирония судьбы", "17 мгновений весны", "Король-олень"»**  
Лауреаты международных конкурсов:  
*Ирина Шаикова-Петерсон* (орган),  
*Юрий Таштамиров* (саксофон),  
*Даниил Борзенко* (фортепиано)  
Мультимедийная инсталляция *Вальтруда Шмидта*

**25 октября, пятница, 19:00**  
Пречистенка, 12/2. Концертный зал  
**«Концерт при свечах. "Времена года" Антонио Вивальди»**  
Струнный квартет «Cargiccio»  
*Екатерина Ровенская* (скрипка), *Оксана Старцева* (скрипка),  
*Надежда Ефремова* (альт), *Ольга Зозуля* (виолончель)  
Художественное слово – *Жаклин Росас*

**МЕМОРИАЛЬНАЯ  
КВАРТИРА  
АНДРЕЯ  
БЕЛОГО**

**MEMORIAL APARTMENT  
OF ANDREY BELY**

**РЕЖИМ РАБОТЫ MUSEUM'S OPENING HOURS:**  
Вход в музей прекращается за 30 минут до его закрытия  
Ticket office shuts last an hour before the museum's closing

среда, пятница, суббота, воскресенье Wednesday, Friday, Saturday, Sunday	10 00 – 18 00 11:30 – 17:30
четверг Thursday	13 00 – 21 00 14:30 – 20:30
Выходные дни Closed	понедельник, вторник Mondays, Tuesdays
Третья пятница месяца Third Friday of each month	Вход бесплатный free entrance

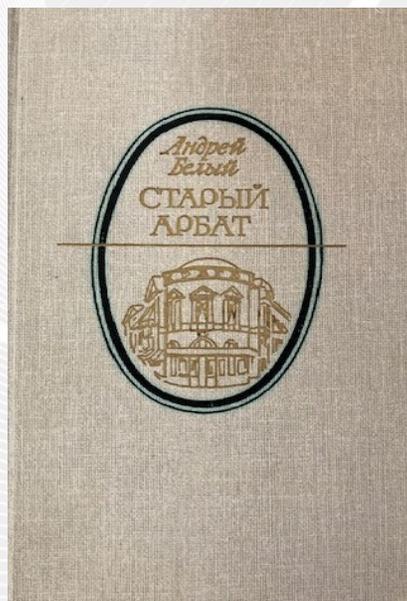
+7 (495) 637 56 74 [WWW.PUSHKINMUSEUM.RU](http://WWW.PUSHKINMUSEUM.RU)

## События

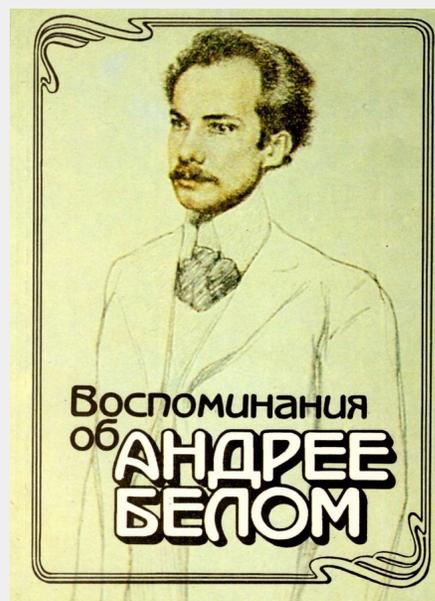
**26 октября, суббота**  
**День рождения Андрея Белого (1880–1934)**  
**12:30**  
Возложение цветов на могилу Андрея Белого  
на Новодевичьем кладбище,  
на могилы Н. В. Бугаева, В. С. Соловьева  
на кладбище Новодевичьего монастыря  
Сбор группы у метро «Спортивная»  
(выход на ул. Усачева) в 12:00

**16:00**  
Арбат, 55. Мемориальная квартира Андрея Белого  
**Научное заседание**  
В программе:  
Презентация научного сборника  
**«Андрей Белый: Ракурсы, контексты,  
подтексты. Статьи и публикации»**  
Ответственный редактор М. Л. Спивак;  
редакторы-составители Е. В. Глухова,  
И. Б. Делекторская, М. Л. Спивак  
(Москва: ИМЛИ РАН, 2024)  
**Открытие выставки**  
**«Золото в лазури»**  
**К 120-летию издания первого поэтического  
сборника Андрея Белого**

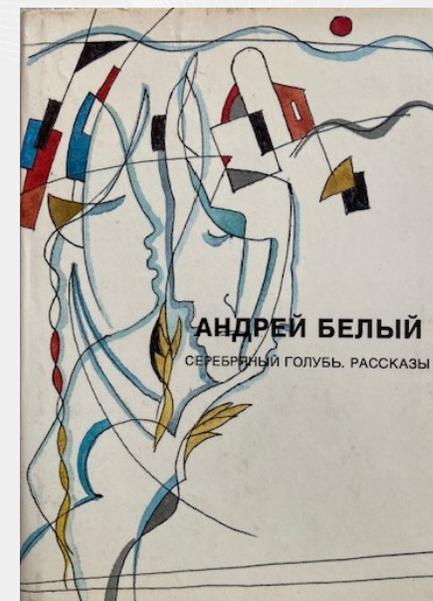
# Книги из фонда ФБ МГПУ



Белый, Андрей (Бугаев, Борис Николаевич).  
Старый Арбат : повести / А. Белый ; [сост.,  
вступ. ст., коммент В. Б. Муравьева]. –  
Москва : Московский рабочий, 1989. – 589 с.,  
[8] л. ил. – (Литературная летопись Москвы).  
[https://  
resources.mgpu.ru/docfulldescription.php?docid=  
356251](https://resources.mgpu.ru/docfulldescription.php?docid=356251)



Воспоминания об Андрее Белом. – Москва :  
Республика, 1995. – 590 с. : ил.  
[https://  
resources.mgpu.ru/docfulldescription.php?docid=  
131](https://resources.mgpu.ru/docfulldescription.php?docid=131)



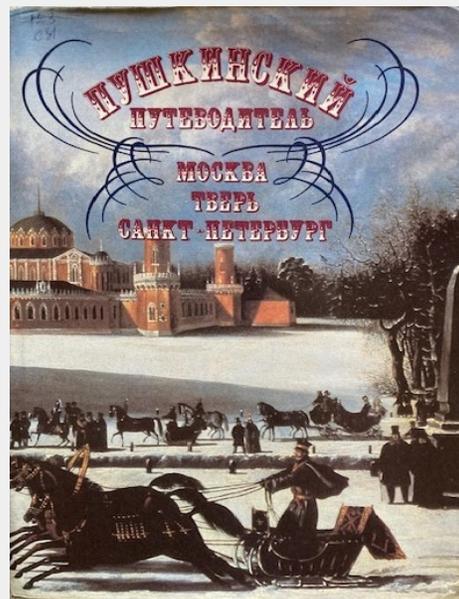
Белый, Андрей (Бугаев, Борис Николаевич).  
Серебряный голубь : рассказы / А. Белый ;  
сост., предисл. и коммент. В. М. Пискунова.  
– Москва : Республика, 1995. – 335 с.  
[https://  
resources.mgpu.ru/docfulldescription.php?doci  
d=544](https://resources.mgpu.ru/docfulldescription.php?docid=544)



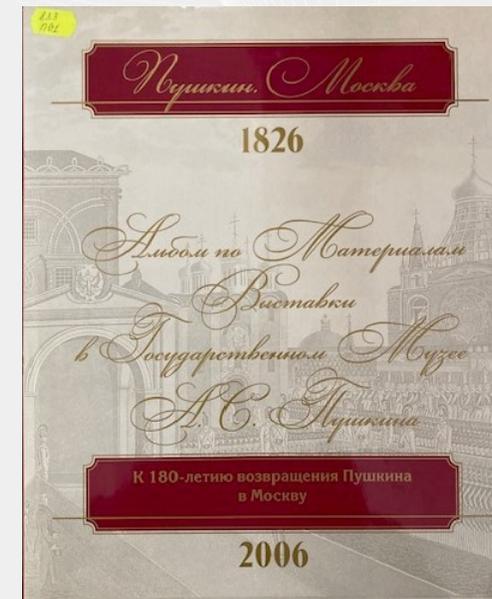
# Книги из фонда ФБ МГПУ



Пушкин, 1799–1837 : из собрания Гос. музея А. С. Пушкина : [альбом] / [под общ. ред. Е. А. Богатырева]. – Москва : Московские учебники и Картолитография, 2009. – 304 с.  
<https://resources.mgpu.ru/docfulldescription.php?docid=398130>



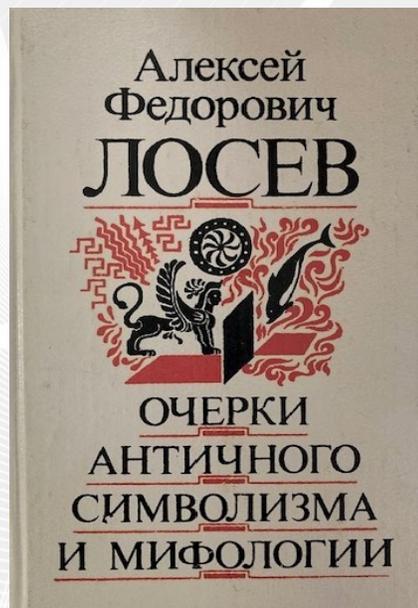
Кашкова, Валентина Федоровна.  
Пушкинский путеводитель : Москва. Тверь. Санкт-Петербург / В. Ф. Кашкова. – Тверь : Сувенир : Кн. клуб, 1994. – 271 с.  
<https://resources.mgpu.ru/docfulldescription.php?docid=359297>



Пушкин. Москва. 1826 : Альбом по материалам выставки в Гос. Музее А. С. Пушкина : к 180-летию возвращения Пушкина в Москву / [сост. : Н. И. Михайлова, Е. А. Пономарева ; вступ. ст. : С. О. Шмидт, Е. А. Богатырев] ; Гос. музей А. С. Пушкина. – Москва : Московские учебники и Картолитография, 2009. – 255 с.  
<https://resources.mgpu.ru/docfulldescription.php?docid=391298>



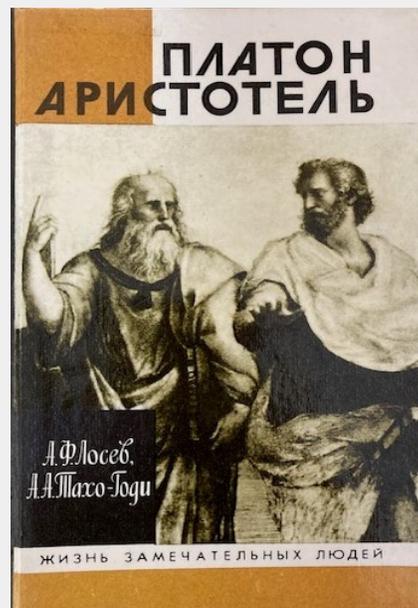
# Книги из фонда ФБ МГПУ



**Лосев, Алексей Федорович.**  
Очерки античного символизма и мифологии / А. Ф. Лосев ; [сост. А. А. Тахо-Годи]. – Москва : Мысль, 1993. – 959 с.

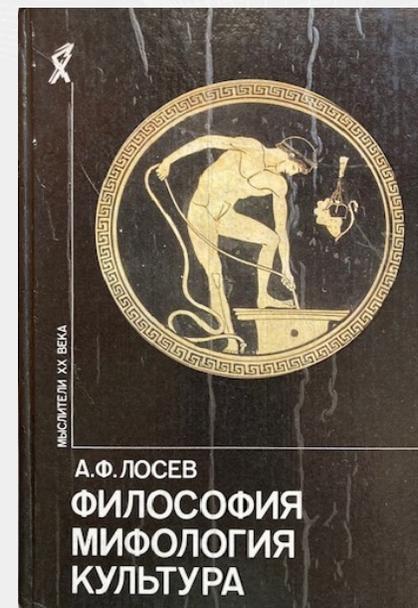
<https://resources.mgpu.ru/docfulldescription.php?docid=56>

Фото для презентации предоставлены из личного архива Самовик С. А.



**Лосев, Алексей Федорович.**  
Платон. Аристотель / А. Ф. Лосев, А. А. Тахо-Годи. – Москва : Молодая гвардия, 1993. – 383 с., [16] л. ил. : ил. – (Жизнь замечательных людей: Серия биографий ; Вып. 723).

<https://resources.mgpu.ru/docfulldescription.php?docid=52291>



**Лосев, Алексей Федорович.**  
Философия. Мифология. Культура / А. Ф. Лосев ; сост. Ю. А. Ростовцев ; авт. вступ. ст. А. А. Тахо-Годи. – Москва : Политиздат, 1991. – 525 с. – (Мыслители XX века)

<https://resources.mgpu.ru/docfulldescription.php?docid=13801>

Презентацию подготовили сотрудники ФБ  
Москалева М. В.  
Самовик С. А.

