



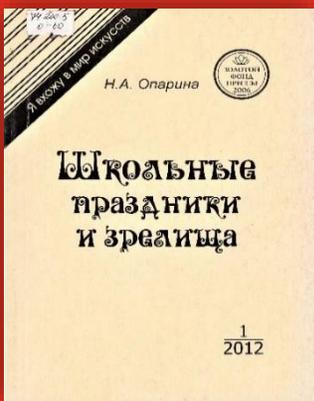
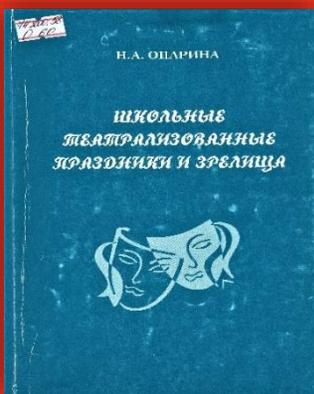
XVIII Фестиваль науки в г. Москве
(XIII Всероссийский фестиваль науки)

7 октября 2023 года
Мастер-класс
«Театрализованные формы досуга школьников»

ВЕДУЩАЯ:

Опарина Нина Александровна

Профессор департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств, кандидат педагогических наук, профессор

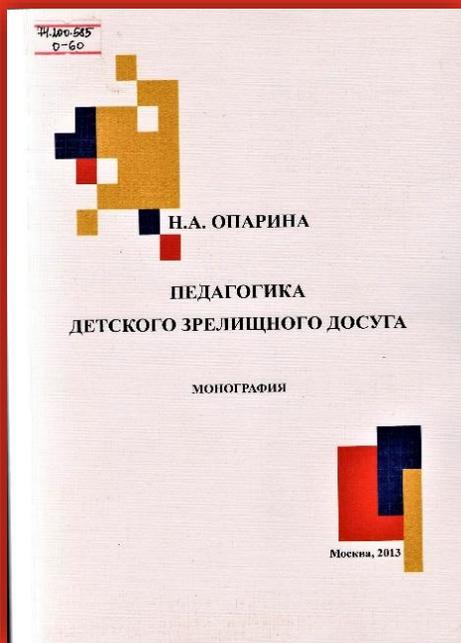


Издания из фонда отделения обслуживания
фундаментальной библиотеки в Институте культуры и искусств:

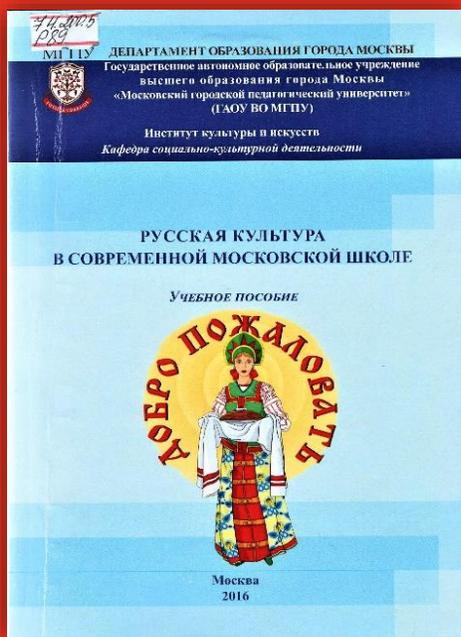
Опарина, Нина Александровна. Школьный театр. Пьесы. Инсценировки. Режиссура / Н. А. Опарина. - Москва : Народное образование, 2002. - 224 с. : ил. - (Профессиональная библиотека учителя). - ISBN 5-87953-166-X.

Опарина, Нина Александровна. Школьные театрализованные праздники и зрелища / Н. А. Опарина. - Москва : Арманов-центр, 2012. - 184 с. - Библиогр.: с. 183. - ISBN 5-8021-0061-3.

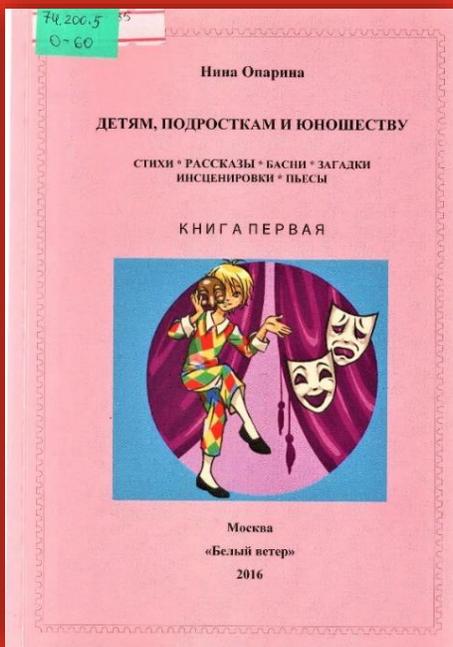
Опарина, Нина Александровна. Школьные праздники и зрелища : репертуар.-метод. сб. / Н. А. Опарина. - Москва : ВЦХТ, 2012. - 128 с. - (Я вхожу в мир искусств ; Вып. 1 (173)).



Опарина, Нина Александровна. Педагогика детского зрелищного досуга : монография / М-во образования и науки РФ, Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Каф. культур.-досуг. деятельности ; Н. А. Опарина . - Москва : Белый ветер, 2013. - 253 с. - Прил.: с. 116-253. - Библиогр.: с. 102-115. - ISBN 978-5-905714-19-1.



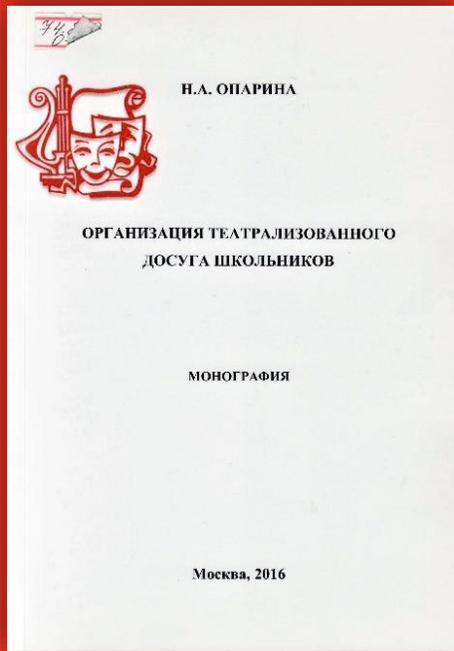
Русская культура в современной московской школе : учеб. пособие / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств, Каф. соц.-культ. деятельности ; [авт.-сост. : Т. И. Бакланова, Э. И. Медведь, Н. А. Опарина, М. Г. Кайтанджян ; под общ. ред. Т. И. Баклановой]. - Москва : МГПУ, 2015. - 223 с. : ил. - Прил.: с. 144-223. - ISBN 978-5-243-00416-9.



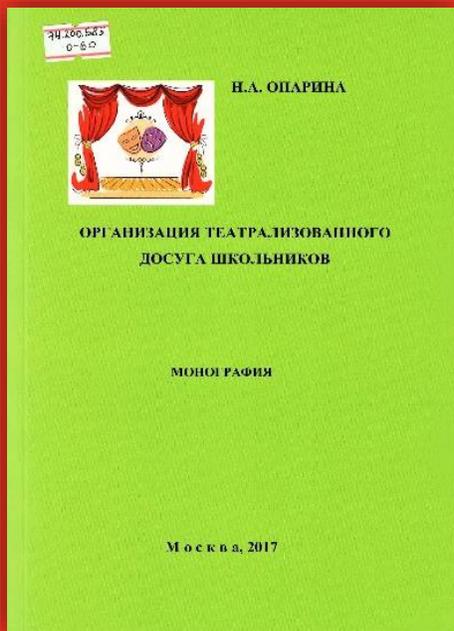
Опарина, Нина Александровна. Детям, подросткам и юношеству : стихи, рассказы, басни, загадки, инсценировки, пьесы : [в 2 кн.]. Кн. 1 / Н. А. Опарина. - Москва : Белый ветер, 2016. - 256 с. - ISBN 978-5-9908951-0-2.



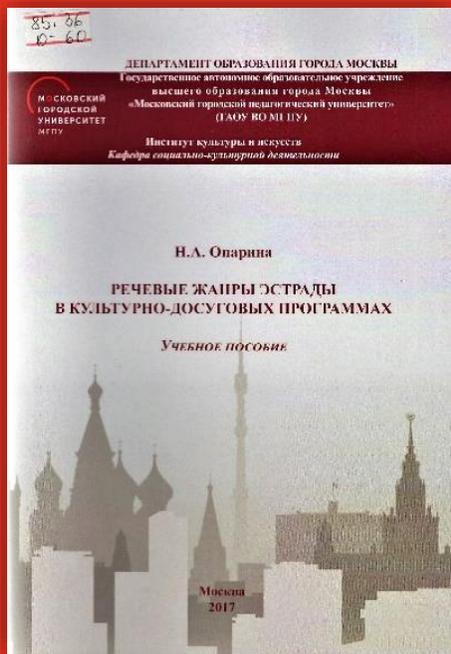
Опарина, Нина Александровна. Детям, подросткам и юношеству : стихи, рассказы, басни, загадки, инсценировки, пьесы : [в 2 кн.]. Кн. 2 / Н. А. Опарина. - Москва : Белый ветер, 2016. - 228 с. - ISBN 978-5-9908951-2-6.



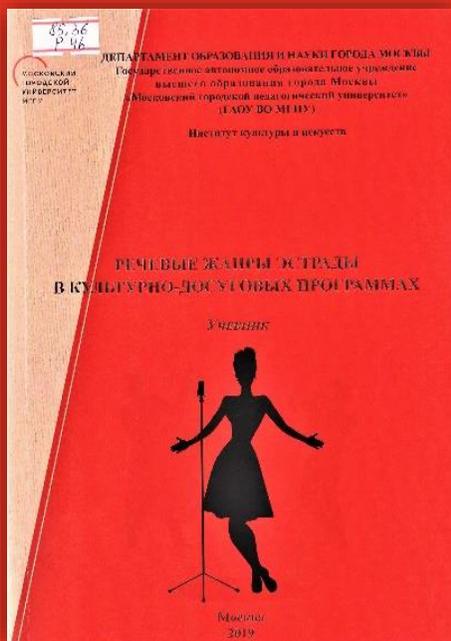
Опарина, Нина Александровна. Организация театрализованного досуга школьников : монография / М-во образования и науки РФ, Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Ин-т культуры и искусств, Каф. социал.-культур. деятельности ; Н. А. Опарина. - Москва : Белый ветер, 2016. - 222 с. - Прил.: с. 221-222. - Библиогр.: с. 208-220. - ISBN 978-5-905714-95-5.



Опарина, Нина Александровна. Организация театрализованного досуга школьников : монография / М-во образования и науки РФ, Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Каф. социал.-культур. деятельности ; Н. А. Опарина. - 2-е изд., доп. - Москва : Белый ветер, 2017. - 234 с. - Прил.: с. 229-234. - Библиогр.: с. 213-228. - ISBN 978-5-905714-99-3.

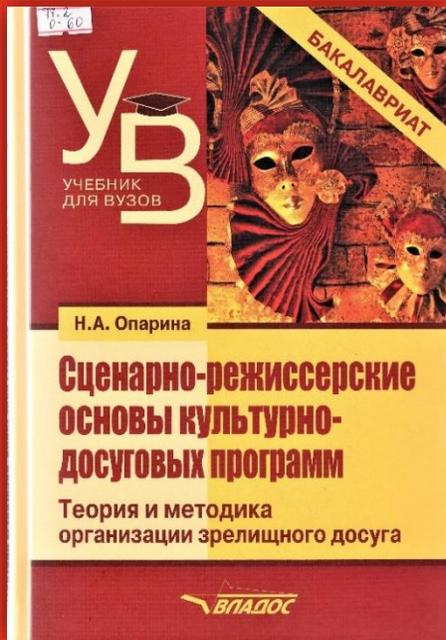


Опарина, Нина Александровна. Речевые жанры эстрады в культурно-досуговых программах : учеб. пособие / Н. А. Опарина ; Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств, Каф. социально-культ. деятельности. - Москва : МГПУ, 2017. - 77 с. - Прил.: с. 48-77. - Библиогр.: с. 38-47. - ISBN 978-5-243-00480-0.

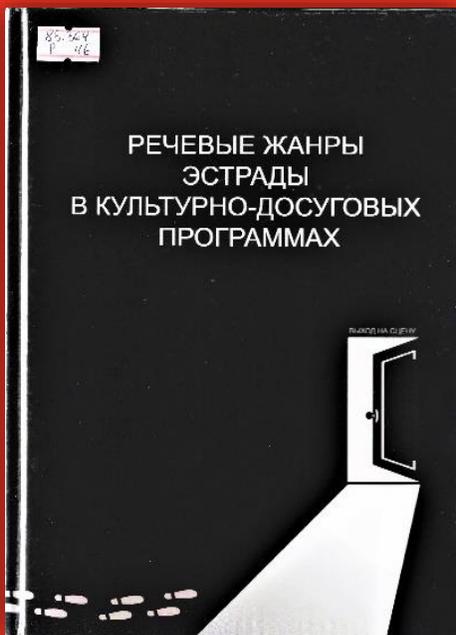


Речевые жанры эстрады в культурно-досуговых программах : учебник / авт.-сост. : Н. А. Опарина, И. Д. Левина, М. Г. Кайтанджян, Е. В. Потапкина ; под общ. ред. Н. А. Опаринной ; рец. : Е. Ю. Стрельцова, Г. И. Грибкова ; Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств, Каф. соц.-культур. деятельности. - Москва : МГПУ, 2019. - 195 с. : ил. - Прил.: с. 152-191. - Библиогр.: с. 137-151. - ISBN 978-5-243-00618-7.

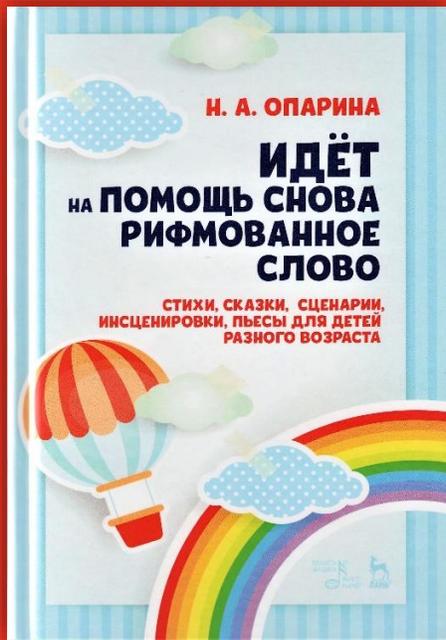




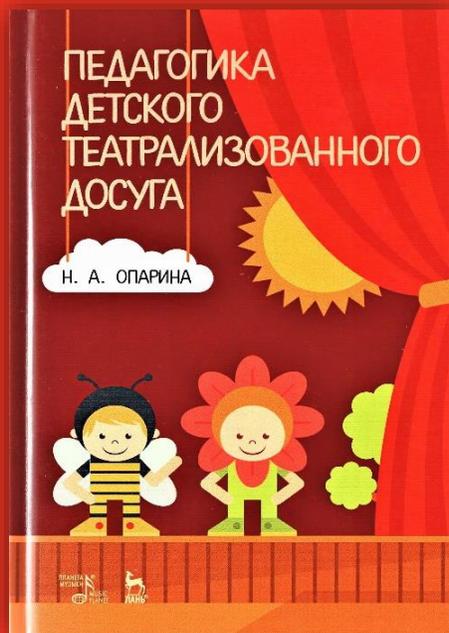
Опарина, Нина Александровна. Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговых программ. Теория и методика организации зрелищного досуга : учеб. для вузов / Н. А. Опарина ; среди рец. М. Г. Кайтанджян. - Москва : ВЛАДОС, 2020. - 247 с. : табл. - Библиогр. в конце глав. - Прил.: с. 125-247. - 16+. - ISBN 978-5-00136-127-5.



Речевые жанры эстрады в культурно-досуговых программах : учебник / авт.- сост. : Н. А. Опарина, И. Д. Левина, М. Г. Кайтанджян, Г. И. Грибкова, В. И. Портников, Е. В. Потапкина ; под общ. ред. Н. А. Опариной ; рец. : Е. Ю. Стрельцова, Е. Н. Землянская ; Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств, Каф. соц.-культур. деятельности. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Белый ветер, 2020. - 270 с. : ил. - Прил.: с. 209-270. - Библиогр.: с. 194-208. - ISBN 978-5-907155-94-7.



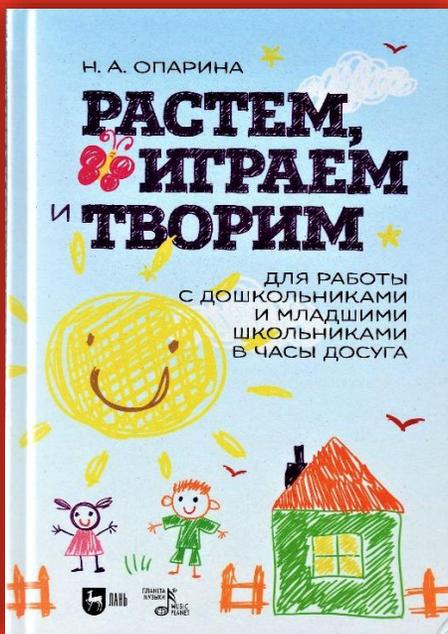
Опарина, Нина Александровна. Идёт на помощь снова рифмованное слово : стихи, сказки, сценарии, инсценировки, пьесы для детей разные возраста : учеб. пособие / Н. А. Опарина. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2021. - 272 с. - 12+. - Библиогр.: с. 267-268. - ISBN 978-5-8114-6557-6. - ISBN 978-5-4495-1150-8.



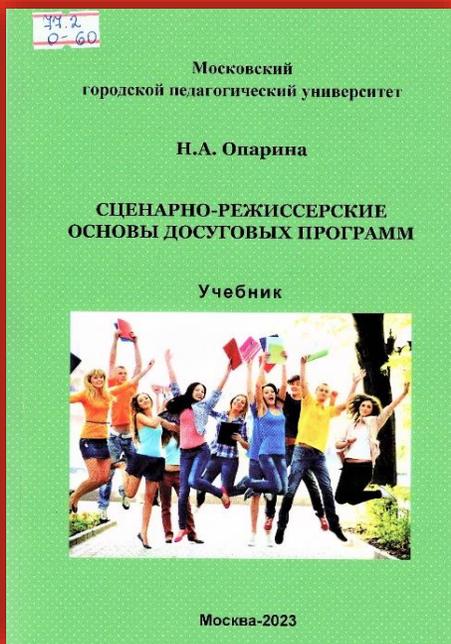
Опарина, Нина Александровна. Педагогика детского театрализованного досуга : учеб. пособие / Н. А. Опарина. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2021. - 208 с. - 12+. - Библиогр.: с. 81-88. - Прил.: с. 89-204. - ISBN 978-5-8114-6494-4. - ISBN 978-5-4495-1142-3.



Опарина, Нина Александровна. Мамам, папам, нянюшкам, дедушкам и бабушкам и, конечно, ребятишкам зарифмованная книжка / Н. А. Опарина. - Москва : Белый ветер, 2022. - 212 с. - 12+. - Библиогр.: с. 81-88. - Прил.: с. 89-204. - ISBN 978-5-907556-09-9.

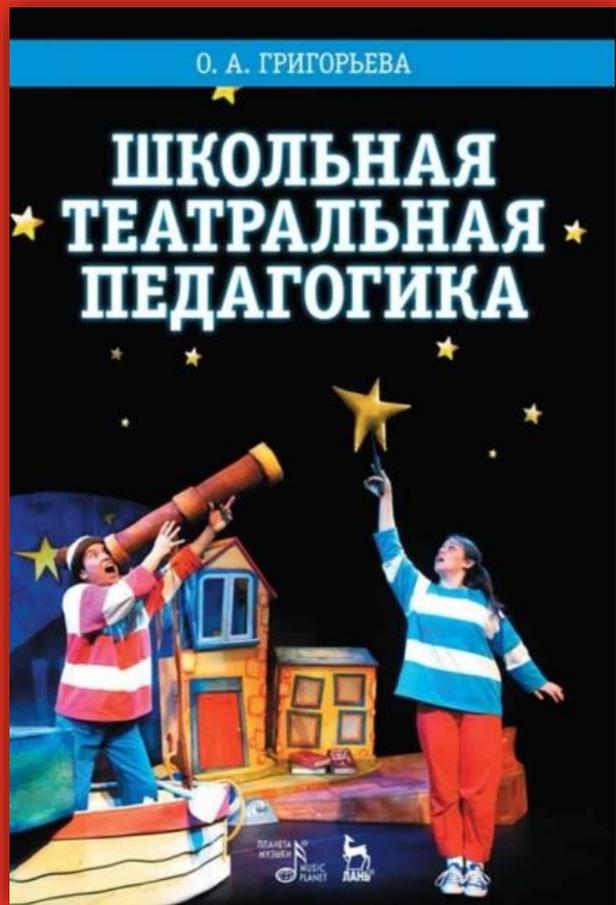


Опарина, Нина Александровна. Растем, играем и творим. Для работы с дошкольниками и младшими школьниками в часы досуга : учеб.-метод. пособие / Н. А. Опарина. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2022. - 184 с. - 12+. - ISBN 978-5-8114-9114-8. - ISBN 978-5-4495-1654-1.



Опарина, Нина Александровна. Сценарно-режиссерские основы досуговых программ : учебник / Н. А. Опарина ; М-во образования и науки РФ, Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Ин-т культуры и искусств, Департамент соц.-культур. деятельности и сценических искусств ; рец. М. Г. Кайтанджян [и др.]. - 2-е изд. доп. и испр. - Москва : Белый ветер, 2023. - 443 с. - Библиогр.: с. 271-289. - Прил.: с. 290-443. - ISBN 978-5-907300-98-9.

Опарина, Нина Александровна. Театрализация детского досуга : учеб.-метод. пособие для вузов / Н. А. Опарина. - Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2023. - 263 с. - Библиогр.: с. 123-130. - Прил.: с. 131-262. - ISBN 978-5-507-45031-2. - ISBN 978-5-4495-2116-3.



Ресурсы из ЭБС:

Григорьева, О. А. Школьная театральная педагогика : учебное пособие / О. А. Григорьева. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-1897-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система.

URL: <https://e.lanbook.com/book/61369>

Школьная театральная педагогика предполагает освоение культурного опыта поколений на пути непосредственного включения ребенка в культуротворческую деятельность. В пособии анализируются современные проблемы школьной театральной педагогики и перспективы ее развития. Рассматривается роль школьного театра в учебно-воспитательном процессе, определяются конкретные условия его эффективного функционирования, обосновываются его методические принципы. Предназначено для педагогов, студентов театральных и педагогических вузов и ссузов.



Русские народные праздники в школе : учебное пособие для студентов, учителей и организаторов внеурочной деятельности / Т. И. Бакланова, Э. И. Медведь, М. Г. Кайтанджян, Н. А. Опарина ; под редакцией Т. И. Бакланова. — Саратов : Вузовское образование, 2016. — 303 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].

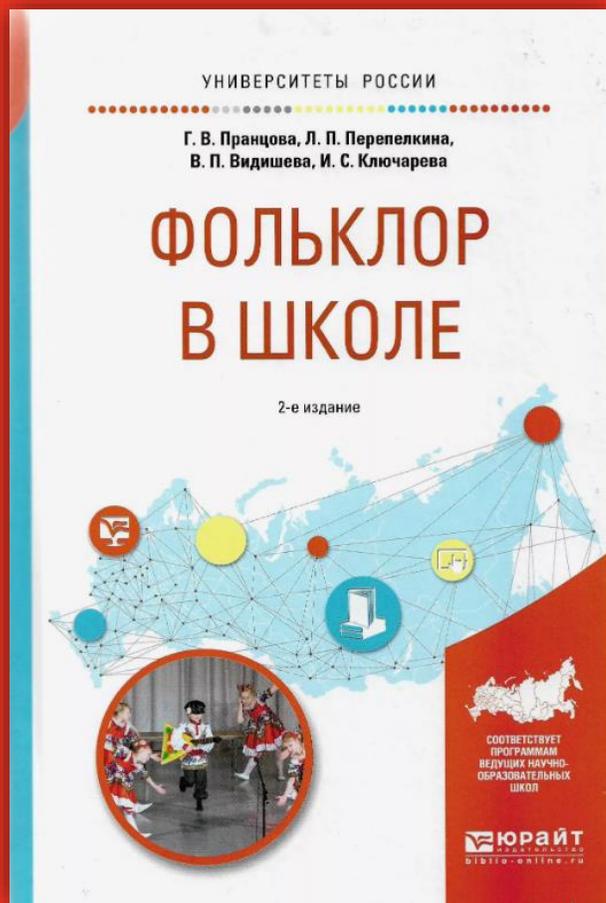
URL: <https://www.iprbookshop.ru/47659.html>

Учебное пособие предназначено для подготовки и повышения квалификации педагогических кадров. Цель пособия – формирование этнокультурной компетентности студентов, учителей, организаторов внеурочной деятельности. Пособие разработано в соответствии с требованиями «Примерной основной образовательной программы начального общего образования» (2015 г.) к «Программе духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования». В учебном пособии раскрыты научно-методические основы преподавания русской традиционной праздничной культуры на уроках по «Основам духовно-нравственной культуры народов России» в 4 классе, разработано содержание внеурочной деятельности по духовно-нравственному воспитанию младших школьников на основе знакомства с сохранением и развитием русской традиционной культуры в современном социокультурном пространстве (на примере г. Москвы), даны материалы для совместной проектной деятельности обучающихся 1-4 классов и их родителей по проведению школьных праздников народного календаря (Рождества, Масленицы, Троицы и других).



Сущенко, Л. А. Режиссерские технологии детско-юношеских культурно-досуговых программ : учеб.- метод, пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Менеджер детско-юношеского досуга», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Л. А. Сущенко. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 95 с. - ISBN 978-5-8154-0434-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041229>

В учебно-методическом пособии раскрываются основные технологические этапы и формы подготовки и проведения детско-юношеских культурно-досуговых программ: конкурсно-игровые программы, концерт, обряд, праздник, а также рассматриваются критерии их режиссерского анализа. Издание адресовано преподавателям и студентам высших учебных заведений, обучающимся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Менеджмент детско-юношеского досуга», квалификация (степень) выпускника «бакалавр».



Фольклор в школе : практическое пособие для вузов / Г. В. Пранцова, Л. П. Перепелкина, В. П. Видишева, И. С. Ключарева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 235 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06008-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: <https://urait.ru/bcode/491614>

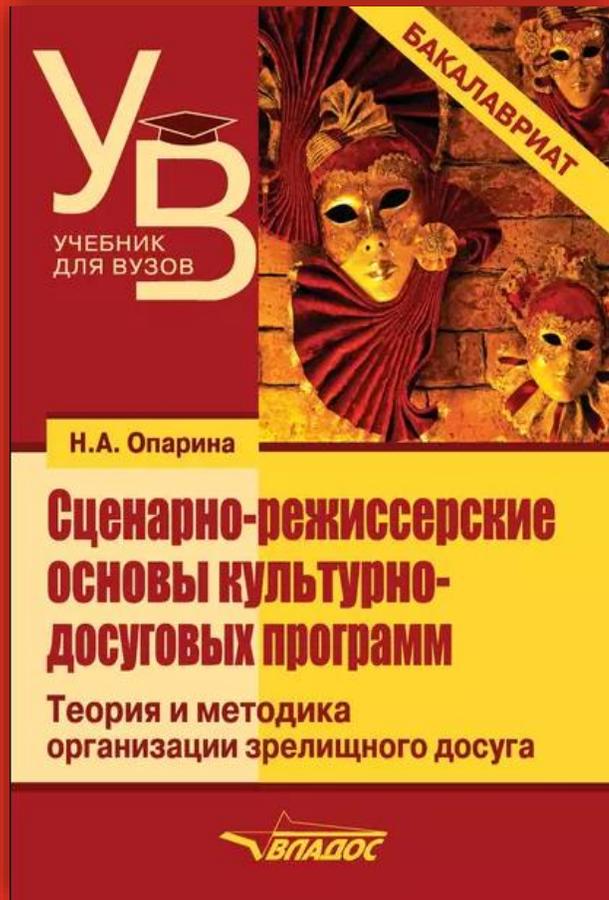
Специфика книги заключается в широте тематического и жанрового диапазона практических занятий, среди которых есть и занятия, посвященные методике изучения жанрового состава народного эпоса, лирики и драмы на уроках литературы, внеклассного чтения, развития речи и во внеклассной работе; рассмотрению проблем взаимосвязи фольклора и художественной литературы, вопросов интерпретации произведений устного народного творчества разными видами искусства. При этом книга учитывает последние достижения методической науки и фольклористики. Главная цель книги — помочь студенту в подготовке к практическим занятиям, снабдив его необходимым материалом, а преподавателю помочь в организации аудиторной и внеаудиторной работы по предмету. Принципиально новым в книге является то, что она объединяет функции учебно-методического пособия и хрестоматии.



Дворко, С. Б. Театр юного зрителя и школьный театр. Уроки воспитания : учебное пособие : в 2 томах / С. Б. Дворко. — 3-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020 — Том 1 — 2020. — 744 с. — ISBN 978-5-8114-5745-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система.
URL: <https://e.lanbook.com/book/149636>

Дворко, С. Б. Театр юного зрителя и школьный театр. Уроки воспитания : учебное пособие : в 2 томах / С. Б. Дворко. — 3-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020 — Том 2 — 2020. — 612 с. — ISBN 978-5-8114-5746-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система.
URL: <https://e.lanbook.com/book/149637>

Предложенный материал можно рассматривать, как инновационную практику для школьных и молодёжных театров, а также как элемент курса школьной театральной педагогики. Главным аспектом здесь является воспитание – осуществление нравственной мотивации, формирующей мировоззренческие основы и духовные идеалы молодых людей посредством театрального искусства с оценкой и утверждением возрастных, социальных и культурных особенностей аудитории. Описанная система сценических решений и драматургического материала родилась из многолетней работы с детьми и подростками. Книга адресована педагогам и учащимся театральных учебных заведений, молодёжных театров и театральных кружков, а также всем, кто постигает это сценическое искусство.



Опарина, Н. А. Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговых программ : теория и методика организации зрелищного досуга : учебник / Н. А. Опарина. – Москва : Владос, 2020. – 249 с. : табл. – (Учебник для вузов. Бакалавриат).

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=690335>

Учебник соответствует ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность». Содержание учебника соответствует программе дисциплины «Сценарно-режиссерские основы» – одной из ведущих в профессиональной подготовке специалистов социально-культурной сферы, организаторов зрелищных форм досуга населения. В учебник включены теоретические и методические материалы по общим вопросам зрелищной культуры, проблемам сценарно-режиссерского мастерства, организации различных видов театрализованных мероприятий для разновозрастных групп населения в том числе детей и подростков. Учебник адресован студентам и преподавателям вузов, а также колледжей культуры и искусств, педагогических учебных заведений, слушателям курсов повышения квалификации, педагогам-организаторам детско-юношеского досуга и социально-культурной деятельности.



Опарина, Н. А. Педагогика детского театрализованного досуга : учебное пособие / Н. А. Опарина. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 208 с. — ISBN 978-5-8114-6494-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система.

URL: <https://e.lanbook.com/book/154614>

В монографии рассматривается проблема театрализации различных форм детского досуга. В предлагаемой работе исследуются художественно-творческие и организационные особенности каждой формы досуга и сценарно-режиссерские приемы театрализации. Обращается внимание и на педагогическое, и на социокультурное значение различных видов театрализованных зрелищ в процессе художественно-творческого развития современных детей. Работа предназначена для специалистов в области социально-культурной деятельности, организаторов художественно-творческой работы с детьми и юношеством, студентов педагогических и творческих вузов, слушателей курсов повышения квалификации.



Опарина, Н. А. Растем, играем и творим. Для работы с дошкольниками и младшими школьниками в часы досуга : учебно-методическое пособие / Н. А. Опарина. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 184 с. — ISBN 978-5-8114-9114-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система.

URL: <https://e.lanbook.com/book/219275>

Учебно-методическое пособие состоит из двух разделов. Первый адресован всем, кто общается и играет с малышами, кто вводит детей в мир и помогает в нем жить, расти и развиваться. Автор предлагает использовать шутки, рифмованные загадки, именные приговорочки, стихи, считалочки и песенки, соблюдая правило народной педагогики — «воспитавай ребенка в радости». Второй раздел содержит материалы для организации зрелищного досуга младших школьников: игры, театрализованные представления, карнавалы, концерты. Руководитель, используя такие активные игровые приемы, может создать условия сотворчества, при которых будут непринужденно выполняться творческие задачи и развиваться лучшие личностные качества ребят. Пособие адресовано студентам педагогических специальностей средних и высших учебных заведений, а также преподавателям, воспитателям, организаторам, руководителям кружков.



Опарина, Н. А. Театрализация детского досуга : учебно-методическое пособие для вузов / Н. А. Опарина. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 264 с. — ISBN 978-5-507-45031-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система.

URL: <https://e.lanbook.com/book/278801>

В монографии рассматривается проблема театрализации различных форм детского досуга. В предлагаемой работе исследуются художественно-творческие и организационные особенности каждой формы досуга и сценарно-режиссерские приемы театрализации. Обращается внимание и на педагогическое, и на социокультурное значение различных видов театрализованных зрелищ в процессе художественно-творческого развития современных детей. Работа предназначена для специалистов в области социально-культурной деятельности, организаторов художественно-творческой работы с детьми и юношеством, студентов педагогических и творческих вузов, слушателей курсов повышения квалификации.