

«Фестиваль науки - 2023»

«ОБРАЗЫ ПРАВА»

Материал подготовлен сотрудниками
отделения Фундаментальной библиотеки МГПУ
в Институте экономики, управления и права
Масляковой О.Б., Лещенко О.В.



Н.А. Галкин Т.М. Пряхина



К
О
Н
С
Т
И
Т
У
Ц
И
О
Н
Н
А
Я
А
З
Б
У
К
А



Галкин, Н. А., Пряхина, Т. М.
Конституционная азбука. - Саратов, 2023.

Галкин, Н. А., Пряхина, Т. М.
Азбука по Конституции. –
Саратов, 2023.

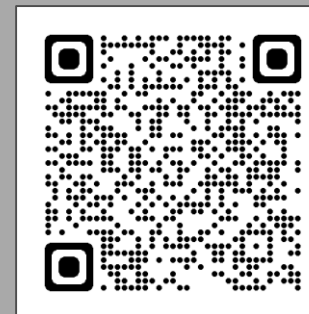


А
З
Б
У
К
А

К
О
Н
С
Т
И
Т
У
Ц
И
О
Н
Н
А
Я



Н.А. Галкин Т.М. Пряхина



... Москва, Санкт-Петербург, Севастополь - города федерального значения ...

Статья 70

2. Столицей Российской Федерации является город Москва. Статус столицы устанавливается федеральным законом. Место постоянного пребывания отдельных федеральных органов государственной власти может быть другим городом, определённым федеральным конституционным законом.

Задание:

Какую роль играет Москва в обеспечении международного мира и безопасности?



Народ – граждане государства, источник государственной власти и носитель суверенитета, субъект конституционных отношений, представляющий историческую общность людей, сплочённых различными связями и общими интересами.

Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединённые общей судьбой на своей земле, утверждая права и свободы человека, гражданский мир и согласие, сохраняя исторически сложившееся государственное единство, исходя из общепризнанных принципов равноправия и самоопределения народов, чтя память предков, передавших нам любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость, возрождая суверенную государственность России и утверждая незыблемость её демократической основы, стремясь обеспечить благополучие и процветание России,

Язык



Пряхина Т.М. «Перламутровая ива»

Целостность



Пряхина Т.М. «Облака и горы»

Бюджет федеральный



Пряхина Т.М. «Осень ежа-футуриста»

Благоприятная окружающая среда



Галкин Н.А. «Благоприятная окружающая среда»

Бесплатность



Пряхина Т.М. «Моя любимая пальма»

Власть



Пряхина Т.М. «Нелинейный цветок»

ОБРАЗЫ КОНСТИТУЦИИ



НИКИТА

ОБРАЗЫ КОНСТИТУЦИИ

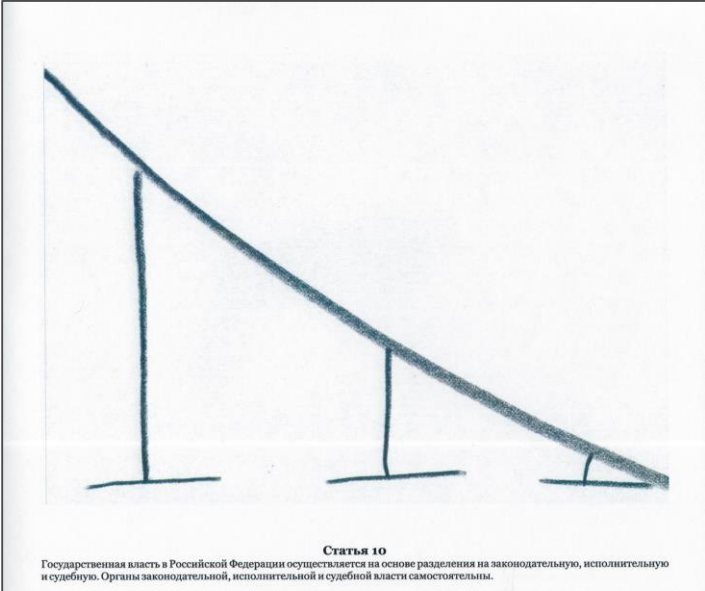
ПРОДОЛЖЕНИЕ

НИКИТА АНТОНОВИЧ
ГАЛКИН



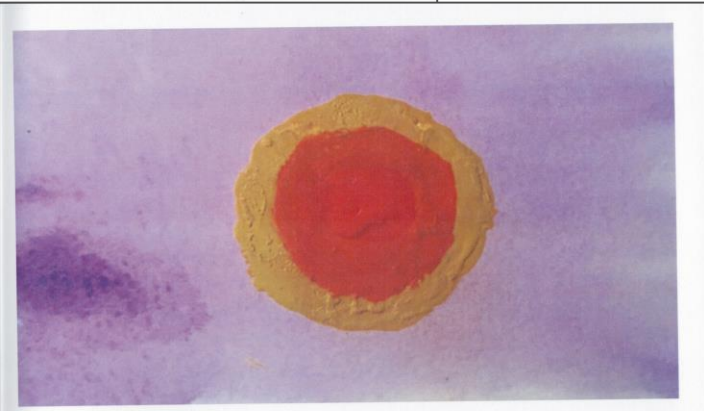
Галкин, Н. А.
Образы Конституции : альбом / Н. А. Галкин ;
вступ. ст. Т. М. Пряхиной. - Саратов : [б. и.], 2018.

Галкин, Н. А.
Образы Конституции.
Продолжение : альбом /
Н. А. Галкин ; вступ. ст.
В. О. Лучина, Т. М.
Пряхиной. - Саратов : [б.
и.], 2018.



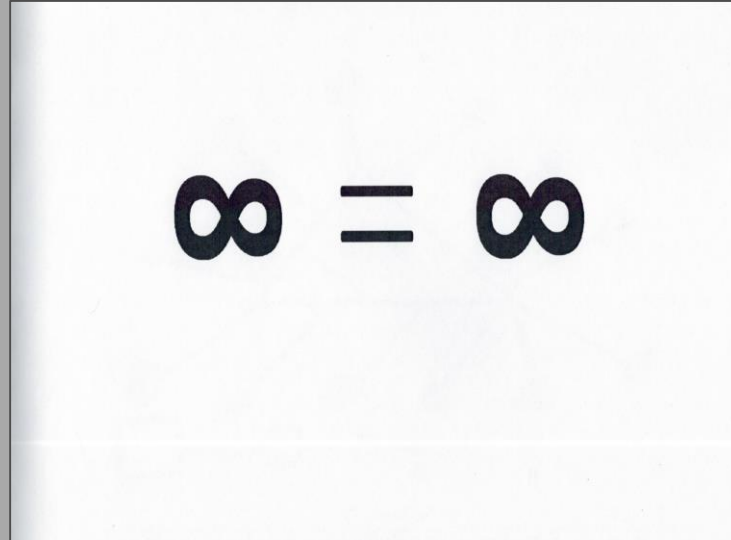
Статья 10

Государственная власть в Российской Федерации осуществляется на основе разделения на законодательную, исполнительную и судебную. Органы законодательной, исполнительной и судебной власти самостоятельны.



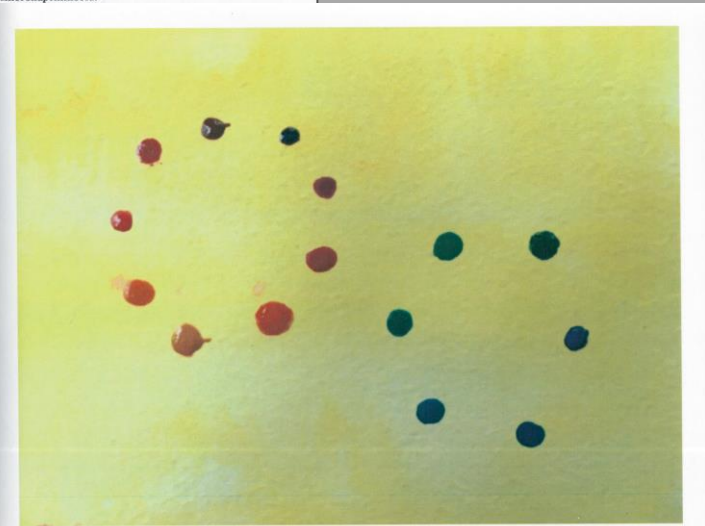
Статья 10

Государственная власть в Российской Федерации осуществляется на основе разделения на законодательную, исполнительную и судебную. Органы законодательной, исполнительной и судебной власти самостоятельны.



Статья 13

1. В Российской Федерации признается идеологическое многообразие.
2. Никакая идеология не может устанавливаться в качестве государственной или обязательной.
3. В Российской Федерации признаются политическое многообразие, многопартийность.
4. Общественные объединения равны перед законом.
5. Запрещается создание и деятельность общественных объединений, цели или действия которых направлены на насильственное изменение основ конституционного строя и нарушение целостности Российской Федерации, подрыв безопасности государства, создание вооруженных формирований, разжигание социальной, расовой, национальной и религиозной розни.



Статья 13

1. В Российской Федерации признается идеологическое многообразие.
2. Никакая идеология не может устанавливаться в качестве государственной или обязательной.
3. В Российской Федерации признаются политическое многообразие, многопартийность.
4. Общественные объединения равны перед законом.
5. Запрещается создание и деятельность общественных объединений, цели или действия которых направлены на насильственное изменение основ конституционного строя и нарушение целостности Российской Федерации, подрыв безопасности государства, создание вооруженных формирований, разжигание социальной, расовой, национальной и религиозной розни.



*В.О. Лучин
Т.М. Пряжина
Н.А. Галкин*



Живописная Конституция

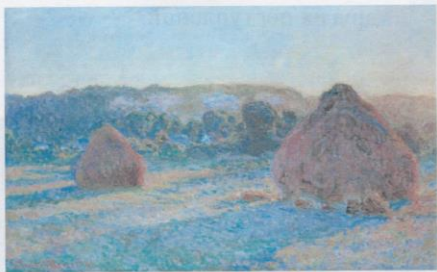


**Лучин, В. О.
Живописная конституция : [моногр.-альбом]
/ В. О. Лучин, Т. М. Пряжина, Н. А. Галкин. -
Саратов : [б. и.], 2019.**

Монография-альбом «Живописная Конституция» продолжает серию научно-творческих работ, посвященных поискам прекрасного в праве, утверждению права как инструмента гармоничной организации общественной и частной жизни.

Междисциплинарный подход, использованный при написании монографии-альбома, является одновременно и наиболее плодотворным сдвигом для современного искусствоведения. Живописное искусство в аспекте дискурса конституционной теории и практики обогащается новыми смыслами, эмоциональными красками.





Клод Моне «Пшеничные стога»



И. Е. Репин «Л.Н. Толстой»

Статья 37

1. Труд свободен. Каждый имеет право свободно распоряжаться своими способностями к труду, выбирать род деятельности и профессию.

5. Каждый имеет право на отдых. Работающему по трудовому договору гарантируются установленные федеральным законом продолжительность рабочего времени, выходные и праздничные дни, оплачиваемый ежегодный отпуск.



К.С. Малевич «Спортсмены»

Статья 26

1. Каждый вправе определять и указывать свою национальную принадлежность. Никто не может быть принужден к определению и указанию своей национальной принадлежности.

2. Каждый имеет право на пользование родным языком, на свободный выбор языка общения, воспитания, обучения и творчества.



Н.А. Заболоцкий «Опять пятёрка»

Статья 43

1. Каждый имеет право на образование.



Ф.П. Решетников «Опять двойка»

Статья 51

1. Никто не обязан свидетельствовать против себя самого, своего супруга и близких родственников, круг которых определяется федеральным законом.

2. Федеральным законом могут устанавливаться иные случаи освобождения от обязанности давать свидетельские показания.

ИЗУЧАЕМ ПРАВО!

СЕРИЯ «ИГРЫ И ВИКТОРИНЫ»

Выпуск 1

КОНСТИТУЦИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Изучаем право! : учеб.-метод. пособие : [в ... вып.]. Вып. 1 : Конституция Российской Федерации / Департамент образования и науки г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т права и упр. ; коллектив авт. : Ю. В. Гаврилова, Ю. В. Куракина, Н. Н. Маслова, Е. В. Питько, А. В. Половникова, Н. С. Шутикова ; под общ. ред. Н. С. Шутиковой. - Москва : Книгодел , 2019.

В учебно-методическом пособии представлены учебные материалы и методические рекомендации по организации нового формата работы с обучающимися – проведению правовой интерактивной викторины. Данное пособие посвящено Конституции Российской Федерации как историческому и юридическому документу, имеющему особую значимость в системе правового регулирования.

ЗАДАНИЕ 4. КАРТИНКИ, ИЛЛЮСТРАЦИИ (1 БАЛЛ)

ЗАДАНИЕ 4.1: Рассмотрите предложенные изображения¹. Иллюстрацией к какой статье Конституции Российской Федерации могут служить данные изображения?



ЗАДАНИЕ 4.2: Рассмотрите предложенное изображение¹. Иллюстрацией к какой статье Конституции Российской Федерации (глава 2) может служить данное изображение?



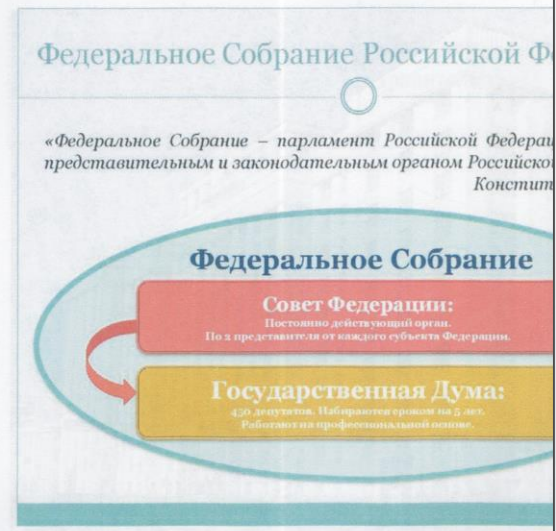
¹ По материалам сайта «Цензору. NET. Самые правдивые новости». [Электронный ресурс]. – URL: <https://censo.ru.net/28541-rodina-pomnit-vse.html> (дата обращения: 20.11.2018), сайта «Уголовное право в России». [Электронный ресурс]. – URL: <https://ugolovnoe-pravo.com/prestupleniya/st-138-uk-rf-zakon-otajne-peregiski> (дата обращения: 20.11.2018).

² По материалам сайта: «Аварийное-вскрытие-замков.рф». [Электронный ресурс]. – URL: <http://xn----6kcaciccxwgdjre5aiskziuz9syd.xn--p1ai/> (дата обращения: 20.11.2018).

ЗАДАНИЕ 5. ДОПИШИ (3 БАЛЛА)

Рассмотрите слайд презентации, посвященной Федералу Российской Федерации. Допишите текст слайда презентации должны быть отражены ответы на следующие вопросы

1. Представители каких ветвей государственной власти Российской Федерации могут стать членами Совета Федерации?
2. По достижении какого возраста гражданин России имеет право стать депутатом Государственной Думы?
3. В каких случаях палаты российского парламента могут совместно?



Фразы-пояснения:

№ 1 ... провозгласила Россию социалистическим государством рабочих и крестьян, политическую основу, которой составляли Советы депутатов трудящихся.

№ 2 ... провозгласила волю народов Российской Социалистической Федеративной Советской Республики о вхождении Российской Социалистической Федеративной Советской Республики в состав Союза Советских Социалистических Республик.

№ 3 ... провозгласила диктатуру городского и сельского пролетариата и беднейшего крестьянства, Россия объявлялась Республикой Советов рабочих, солдатских и крестьянских депутатов.

№ 4 ... провозгласила Россию демократическим правовым государством с республиканской формой правления.

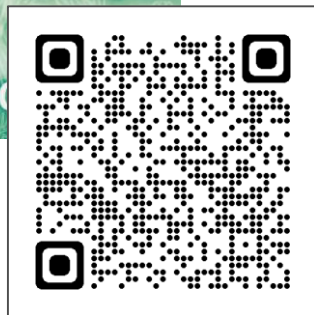
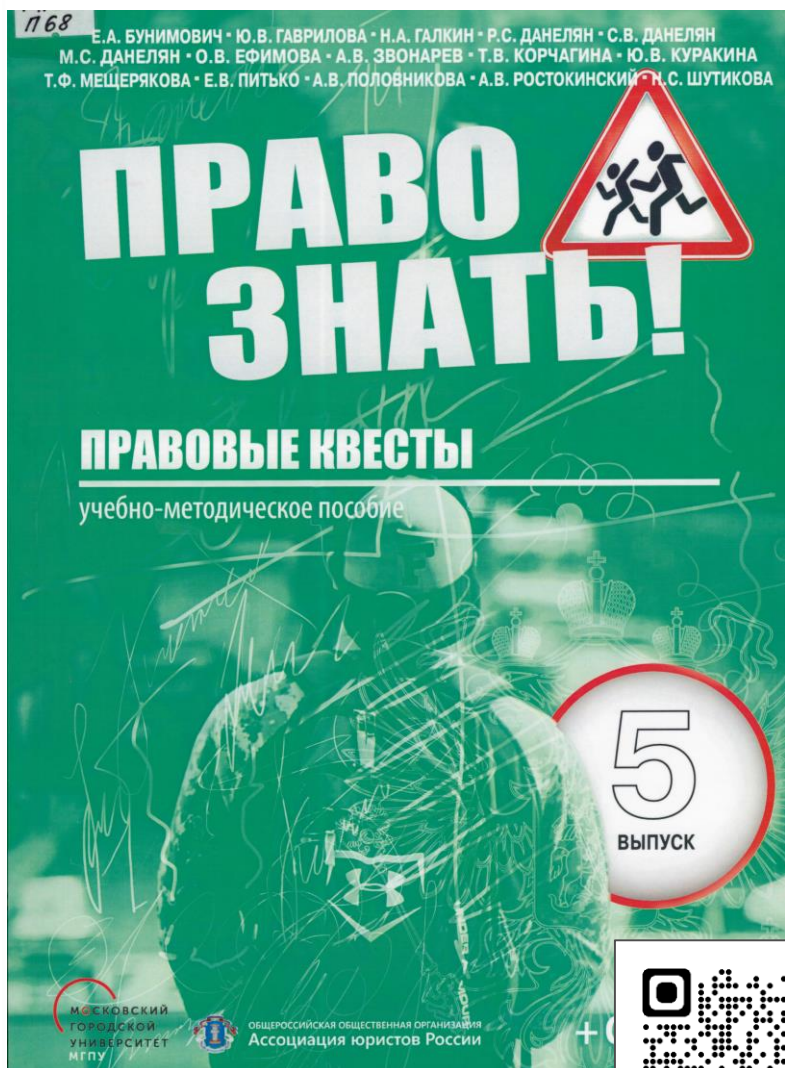
№ 5 ... провозгласила построение «общенародного государства» и «развитого социализма».

ЗАДАНИЕ 6. ЗАДАЧИ. СИТУАЦИИ (2 БАЛЛА)

ЗАДАНИЕ 6.1: Рассмотрите предложенный плакат¹, являющийся яркой иллюстрацией к некоторым статьям Конституции Российской Федерации. Укажите текст статьи главы 1 Конституции Российской Федерации, иллюстрацией к которой могло бы служить данное изображение. Объясните свой выбор.



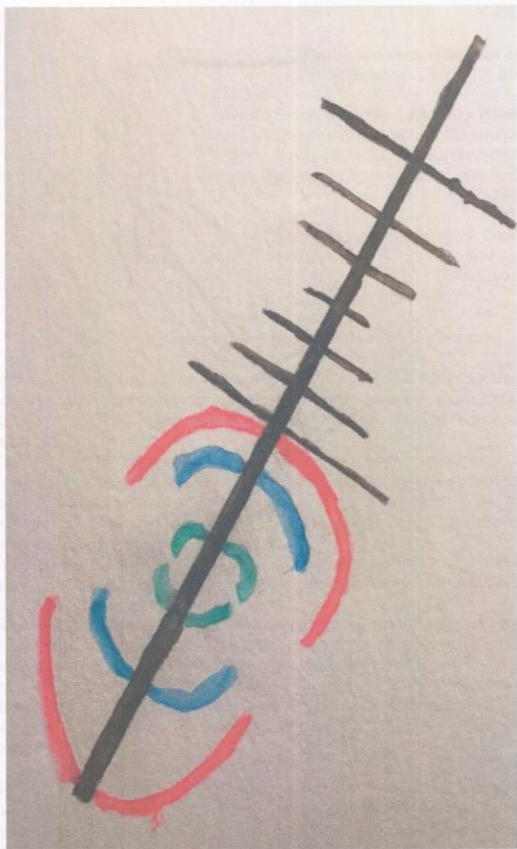
¹ По материалам сайта: «GorodPushkin.ru. Сайт города Пушкин». [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.gorodpushkin.ru/news/1938110/sostoalsakruglyjstolposvasennyjmeznetniceskimotnoseniamsredi-molodezi> (дата обращения: 20.11.2018).



Право знать! Правовые квесты : учеб.-метод. пособие. Вып. 5 / коллектив авт. : Е. А. Бунимович, Ю. В. Гаврилова, Н. А. Галкин, Р. С. Данелян, С. В. Данелян, М. С. Данелян, О. В. Ефимова, А. В. Звонарев, Т. В. Корчагина, Ю. В. Куракина, Т. Ф. Мещерякова, Е. В. Питько, А. В. Половникова, А. В. Ростокинский, Н. С. Шутикова ; под ред. Р. С. Данелян, А. В. Звонарева ; Департамент образования и науки г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т права и упр. ; Ассоц. юристов России. - Москва : Книгодел, 2020.

В учебно-методическом пособии представлены учебные материалы и методические рекомендации по организации нового формата работы с обучающимися – проведению правовых квестов.

Документ 3.
Рисунок «Композиция без названия»



33

Документ 4.
Толстовка от «Sergey Krolikov»



34

Документ 5.
Образец искового заявления в суд

Образец

В Суд по интеллектуальным правам
Огородный пр., 5, стр. 2, Москва

Истец: Рисовальников Александр Иванович,
представитель несовершеннолетнего
Рисовальникова Максима Александровича
Адрес: Россия, Москва, улица Художников, дом 5, кв. 23,
+7(923)123-45-67

Ответчик: Кроликов Сергей Сергеевич
Адрес: Россия, Москва, улица Богатево, дом 1, кв. 1,
+7(901)210-39-48

**Исковое заявление
о восстановлении нарушенного права и возмещении убытков**

03 сентября 2019 г. дом моды «Sergey Krolikov» выпустил в свет толстовку с принтом. Принт на толстовке является копией изображения с картины «Композиция без названия», созданной моим несовершеннолетним сыном, Рисовальниковым Максимом.

Мой сын является автором картины «Композиция без названия», ему и только ему принадлежит исключительное авторское право на произведение живописи. Право авторства сына возникло при первом публичном показе данного художественного произведения 01 июня 2019 года на выставке в художественной гимназии.

Использование на толстовке от «Sergey Krolikov» изображения с указанием Кроликова С.С. в качестве автора является нарушением исключительных авторских прав моего сына, Рисовальникова Максима.

Кроликов С.С. договор об использовании созданного произведения не заключал, использовал результат интеллектуальной деятельности моего сына, более того, без его согласия внес изменения в изображение.

Считаю, что авторское право моего сына на произведение искусства нарушено, Кроликов С.С. обязан возместить причиненные убытки.

На основании изложенного в соответствии со ст. 1250–1252, 1266 Гражданского кодекса РФ

ПРОШУ:

1. Восстановить нарушенное авторское право моего сына, Рисовальникова Максима Александровича, на произведение искусства «Композиция без названия», возложив на Кроликова Сергея Сергеевича обязанность возместить причиненный ущерб.

35

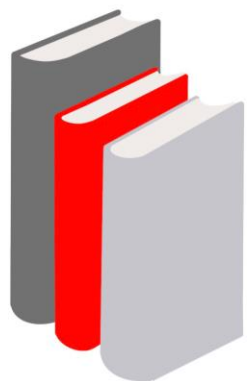


Клебанов, Лев Романович.

Квалификация преступлений в сюжетах художественной литературы : монография / Л. Р. Клебанов. - Москва : Норма, 2023.

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=549212&linkid=1>

Книга, посвященная квалификации преступлений через призму произведений художественной литературы различных жанров, построена на основе Особенной части Уголовного кодекса РФ и Международной классификации преступлений для статистических целей (Вариант 1.0) 2015 г. Автор изучает проблемные вопросы квалификации различных преступных деяний на примере сюжетов художественных произведений. В процессе работы автор обращается к положениям Общей части уголовного права, материалам судебной практики и позициям известных ученых — специалистов в области уголовного права и криминологии.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!