

**ПРОГРАММА МЕРОПРИЯТИЙ
VII МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
ИНСТИТУТА КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ
«ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ»**

Пленарное заседание VII Международной научно-практической конференции Института культуры и искусств «Приоритетные направления развития современного образования»	
Дата и время проведения: 12 апреля 2023 г. 12:00-15:00	Ссылка на MS Teams https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_YTU4YTY3NzctZWm3My00NDBkLTk4OTItMGZkZDZmNmJhMTU1%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22c6e90d3c-9e3c-403a-83f8-6b3e5acb68f1%22%2c%22Oid%22%3a%229cad2f05-afda-4e25-87df-31878c22ada1%22%7d
Организаторы (структурное подразделение): институт культуры и искусств Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет»	
Руководитель (должность, регалии): Низамутдинова Светлана Маратовна, <i>заместитель директора по научной работе, доцент департамента музыкального искусства, кандидат педагогических наук</i>	
Участники и их количество: 150 участников - профессорско-преподавательский состав, аспиранты, магистранты, бакалавры, сотрудники образовательных организаций; гости конференции	
Анонс мероприятия: заседание посвящено актуальным проблемам и современным трендам науки, культуры, искусства в творческом образовании	
Выберите, пожалуйста, в соответствии с каким приоритетным направлением научной работы Университета проводится мероприятие:	
1. Совершенствование содержания образования и образовательной среды	

Научно-практическая конференция
«ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ:
ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ»
III Межвузовский научно-практический круглый стол
с международным участием
«Хореографическое искусство и сценическая пластика в дополнительном
образовании детей и взрослых: теория и практика»

Дата и время проведения:
07 апреля 2023
11.00. - 13.30

Место проведения - ссылка на MS Teams:
<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3aOwZwRRretKfRxL0ppNQ2s7cX9Ssgx0Arv2w8Ucm4UDw1%40thread.tacv2/conversations?groupId=640e4674-c619-4277-b350-d781596073de&tenantId=c6e90d3c-9e3c-403a-83f8-6b3e5acb68f1>

Организаторы (структурное подразделение): департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств Института культуры и искусств

Руководитель: *Ершова Ольга Викторовна, к.п.н., доцент департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств*

Участники и их количество: *бакалавры, магистранты Московского городского педагогического университета, сотрудники столичных учреждений социально-культурной сферы, педагоги дополнительного образования (60-80 чел.)*

Обсуждаемые вопросы:

- 1. Актуальные проблемы подготовки педагогов-хореографов для системы дополнительного образования.*
- 2. Инновационные педагогические технологии в работе с разными возрастными категориями участников танцевального коллектива.*
- 3. Проблемы повышения качества педагогического образования у руководителей любительских хореографических коллективов.*
- 4. Современные направления в молодежной танцевальной культуре*

Мероприятие проводится в соответствии с приоритетным направлением научной работы Университета:

Совершенствование содержания образования и образовательной среды

Научно-практическая конференция
«ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ:
ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ»
Мастер-класс по актерскому мастерству
«Общение как внутреннее и внешнее взаимодействие партнеров»

Дата и время проведения:

12 апреля 2023 14.00. - 15.30

г. Москва, ул. Марии Ульяновой, 21

5 этаж, актовый зал

Организаторы (структурное подразделение): департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств Института культуры и искусств

Ответственный: *Дольгирева Елена Владимировна, к.п.н., доцент департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств*

Ведущий мастер-класса: *Соколовский Илья Михайлович, ассистент департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств, актер театра и кино*

Участники и их количество: *бакалавры, магистранты Московского городского педагогического университета, сотрудники столичных учреждений социально-культурной сферы, педагоги дополнительного образования (30-40 чел.)*

Анонс мероприятия: *мастер-класс проводится в форме тренинга. Участникам будет предложено в форме упражнений и этюдов рассмотреть основные аспекты внутреннего и внешнего сценического взаимодействия: взаимодействие между партнерами; взаимозависимость приспособлений; создание «киноленты видений» – мощного средства воздействия на чувства; пластическое выражение сценического взаимодействия.*

Мероприятие проводится в соответствии с приоритетным направлением научной работы Университета:

Развитие модели городского Университета.

<p>Научно-практическая конференция «ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ: ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ» Мастер-класс по основам актерского искусства</p>	
<p>Дата и время проведения: <i>12 апреля 2023 14.00. - 15.30</i></p>	<p>г. Москва, ул. Марии Ульяновой,21 ауд.№28</p>
<p>Организаторы (структурное подразделение): департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств Института культуры и искусств</p>	
<p>Ответственный: <i>Дольгирева Елена Владимировна, к.п.н., доцент департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств</i></p> <p>Ведущий мастер-класса: <i>Гребеничиков Кирилл Юрьевич, ассистент департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств, актер театра и кино</i></p>	
<p>Участники и их количество: <i>бакалавры, магистранты Московского городского педагогического университета, сотрудники столичных учреждений социально-культурной сферы, педагоги дополнительного образования (20-30 чел.)</i></p>	
<p>Анонс мероприятия: <i>мастер-класс проводится в форме тренинга по формированию актерских способностей. Участникам будут предложены упражнения и этюды на особенности сценического внимания, воображение, фантазию и память, будет рассмотрено значение наблюдательности в творчестве актера и режиссера.</i></p>	
<p>Мероприятие проводится в соответствии с приоритетным направлением научной работы Университета: <i>Развитие модели городского Университета.</i></p>	

Научно-практическая конференция

**«ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ:
ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ»**

Дискуссионная площадка
«Актуальные проблемы современной театральной педагогики в системе
дополнительного образования»

Дата и время проведения:
13 апреля 2023
14.00. - 15.30

г. Москва, ул. Марии Ульяновой, 21
5 этаж, актовый зал

Организаторы (структурное подразделение): департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств Института культуры и искусств

Модератор: *Дольгирева Елена Владимировна, к.п.н., доцент департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств*

Участники и их количество: *бакалавры, магистранты Московского городского педагогического университета, сотрудники столичных учреждений социально-культурной сферы, педагоги дополнительного образования (30-50 чел.)*

Обсуждаемые вопросы:

- 1. Художественно-педагогические проблемы выбора репертуара в детском театральном коллективе*
- 2. Инновационные технологии работы в любительском театральном коллективе.*
- 3. Основные аспекты воспитания зрительской культуры детей и молодежи*
- 4. Воспитание чувства коллективной успешности в детском театральном коллективе*

Мероприятие проводится в соответствии с приоритетным направлением научной работы Университета:

Развитие модели городского Университета.

Международная научно-практическая конференция
«Диалог культур в педагогике, искусстве и образовании»

Дата и время проведения: 14 апреля 2023
в 11.00

Адрес места проведения / **Ссылка на MS Teams**
https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_OGQwOTZhYWItM2I0ZC00MzViLTg0MzYtNDEwMDU0NGI3NDcz%40thread.v2/0?context=

	t=%7b%22Tid%22%3a%22c6e90d3c-9e3c-403a-83f8-6b3e5acb68f1%22%2c%22Oid%22%3a%225b286ded-e609-49cb-bd4f-00ca1fc40f98%22%7d
<p>Организаторы (структурное подразделение): Институт культуры и искусств Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет», департамент музыкального искусства</p>	
<p>Руководитель (ФИО полностью, должность, степень, звание): Грибкова Ольга Владимировна, профессор кафедры музыкального искусства института культуры и искусств</p>	
<p>Участники и их количество: 100 (профессорско-преподавательский состав, аспиранты, студенты бакалавриата и магистратуры, сотрудники общеобразовательных организаций, приглашенные педагоги из зарубежных университетов)</p>	
<p>Анонс мероприятия: Перечень обсуждаемых вопросов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • теоретические и практические аспекты развития науки и музыкального образования в современном мире; • проблемы нравственно-культурных ценностей современных школьников; • оптимизация развития музыкальной культуры детей в современных условиях; • духовность и нравственность в современном мире; • современная наука, культура и искусство в контексте международного сотрудничества; • современные инновационные технологии в науке, искусстве и образовании; • музыкальное образование в единстве с наукой в современном социуме. <p>По конференции планируется выход сборника. В сборник войдут научные статьи ведущих специалистов в области педагогического, музыкально-эстетического образования, культуры и искусства, а также магистрантов, аспирантов института культуры и искусств ГАОУ ВО МГПУ</p>	
<p><i>Выберите, пожалуйста, в соответствии с каким приоритетным направлением научной работы Университета проводится мероприятие:</i></p> <p>Приоритетные направления научной работы Университета:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Совершенствование содержания образования и образовательной среды; 3. Проекты по развитию Университета и реализации его политик; 4. Исследование образовательной среды. 	

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УСЛОВИЯХ
ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ: ОПЫТ И ИННОВАЦИИ»

Интерактивная лекция «Педагогические условия формирования исполнительского мастерства участников культурно-творческой деятельности»

Дата и время проведения:
18.04.2023 с 12.00 до 13.30.

Место проведения - ссылка на MS Teams:
<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3aryWHTUrXt9ctNEsIcCpqwK8EEFRTYz9WPuQQASBsVYU1%40thread.tacv2/conversations?groupId=cb193b34-b217-44b4-814e-90db2e28fe96&tenantId=c6e90d3c-9e3c-403a-83f8-6b3e5acb68f1>

Организаторы (структурное подразделение): *департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств Института культуры и искусств*

Ответственный: *Панова Н.Г., к.п.н., доцент департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств*

Участники и их количество: *обучающиеся МГПУ (50 чел.), преподаватели Turan Film Academy (Республика Казахстан) (50 чел.)*

Анонс мероприятия: *В процессе интерактивной лекции будут рассмотрены различные аспекты сложного интегративного феномена – исполнительского мастерства – творческие, технические, психологические. Отдельное внимание будет уделено педагогическим условиям формирования у обучающихся мотивации к исполнительской деятельности, исполнительской техники, творческого мышления, психологической устойчивости к публичным выступлениям, навыков преодоления сценического волнения. Также будет затронута проблема целостного подхода к исполнительскому мастерству, выражающегося в единстве общекультурного, творческого и технического развития исполнителей.*

Мероприятие проводится в соответствии с приоритетным направлением научной работы Университета: Проекты по развитию Университета и реализации его политик

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УСЛОВИЯХ
ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ: ОПЫТ И ИННОВАЦИИ»

Мастер-класс «Арт-менеджмент в аспекте организации и управления
художественно-творческой деятельностью»

Дата и время проведения:
18.04.2023 с 13.45 до 15.15.

Место проведения – ссылка на MS Teams:
<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3aryWHTUrXt9ctNEsIcCpqwK8EEFRTYz9WPuQQASBsVYU1%40thread.tacv2/conversations?groupId=cb193b34-b217-44b4-814e-90db2e28fe96&tenantId=c6e90d3c-9e3c-403a-83f8-6b3e5acb68f1>

Организаторы (структурное подразделение): *департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств Института культуры и искусств*

Ответственный: *Киселева О.И., к.п.н., доцент департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств*

Участники и их количество: *обучающиеся МГПУ (50 чел.), преподаватели Turan Film Academy (Республика Казахстан) (50 чел.)*

Анонс мероприятия Современные организации, занимающиеся различными досуговыми программами и проектами, действуют и в рамках государственной культурной политики, в рамках креативной экономики и индустрии впечатлений. Социально-культурные проекты становятся все более разнообразными, содержательными, яркими, но сталкиваются с рядом проблем. На мастер-классе будут рассматриваться технологии арт-менеджмента с точки зрения перспектив их использования для активизации художественно-творческой деятельности различных групп населения.

Мероприятие проводится в соответствии с приоритетным направлением научной работы Университета: Проекты по развитию Университета и реализации его политик

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УСЛОВИЯХ
ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ: ОПЫТ И ИННОВАЦИИ»

Лекция «Культура Москвы: ведущие тенденции и актуальные практики»

Дата и время проведения:
18.04.2023 с 15.30 до 17.00

Место проведения – ссылка на MS Teams:
<https://teams.microsoft.com/l/team/>

	19%3aryWHTUrXt9ctNEsIcCpqwK8EEFRTYz9WPuQQASBsVYU1%40thread.tacv2/conversations?groupId=cb193b34-b217-44b4-814e-90db2e28fe96&tenantId=c6e90d3c-9e3c-403a-83f8-6b3e5acb68f1
<p>Организаторы (структурное подразделение): <i>департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств Института культуры и искусств</i></p>	
<p>Ответственный: <i>Умеркаева С.Ш., к.п.н., доцент департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств</i></p>	
<p>Участники и их количество: <i>обучающиеся МГПУ (50 чел.), преподаватели Turan Film Academy (Республика Казахстан) (50 чел.)</i></p>	
<p>Анонс мероприятия: <i>Москва – крупнейший культурный мегаполис мира, в котором сконцентрировались и переплелись важнейшие культурные процессы, проблемы и противоречия нашего времени. Культура является драйвером развития московского региона. Культурная повестка Москвы – одна из самых насыщенных в мире. Социально-культурная практика московского мегаполиса свидетельствует о значительном интересе разных групп граждан к отечественному и мировому искусству. В рамках лекции будет обсуждаться деятельность столичных учреждений культуры в контексте стратегических задач государственной культурной политики; векторы развития московских культурных центров, библиотек, музеев и выставочных залов; роль культурных институций в формировании комфортной городской среды. В фокусе внимания - успешные проекты и лучшие практики по организации культурно-досуговой деятельности населения в современном городе.</i></p>	
<p>Мероприятие проводится в соответствии с приоритетным направлением научной работы Университета: Проекты по развитию Университета и реализации его политик</p>	

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УСЛОВИЯХ
ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ: ОПЫТ И ИННОВАЦИИ»
Мастер-класс по технике драматического воздействия
«5 законов режиссуры»

<p>Дата и время проведения: 19.04.2023 с 12.00 до 13.30.</p>	<p>Место проведения - ссылка на MS Teams: https://teams.microsoft.com/l/team/19%3aryWHTUrXt9ctNEsIcCpqwK8EEFRTY</p>
--	---

	z9WPuQQASBsVYU1%40thread.tacv2/conversations?groupId=cb193b34-b217-44b4-814e-90db2e28fe96&tenantId=c6e90d3c-9e3c-403a-83f8-6b3e5acb68f1
Организаторы (структурное подразделение): <i>департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств Института культуры и искусств</i>	
Ответственный: <i>Дольгирева Е.В., к.п.н., доцент департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств</i>	
Участники и их количество: <i>обучающиеся МГПУ (50 чел.), преподаватели Turan Film Academy (Республика Казахстан) (50 чел.)</i>	
Анонс мероприятия: <i>"Драма - это жизнь, из которой вырезано всё скучное," - так говорят режиссёры. Какие секреты нужно знать, чтобы понять скрытый смысл описанных автором событий и грамотно организовать интересное взаимодействие персонажей? Участники узнают ключевое понятие драмы и попробуют разобраться в некоторых законах драматургии. В этом помогут «ироничные картинки» (как их называет сам автор) российского художника и графика Владимира Любарова.</i>	
Мероприятие проводится в соответствии с приоритетным направлением научной работы Университета: <i>Проекты по развитию Университета и реализации его политик</i>	

<p>НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УСЛОВИЯХ ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ: ОПЫТ И ИННОВАЦИИ» Мастер- класс «Русский народный костюм: забытая красота»</p>	
Дата и время проведения: 19.04.2023 с 13.45 до 15.15.	Место проведения - ссылка на MS Teams: https://teams.microsoft.com/l/team/19%3aryWHTUrXt9ctNEsIcCpqwK8EEFRTYz9WPuQQASBsVYU1%40thread.tacv2/conversations?groupId=cb193b34-b217-44b4-814e-90db2e28fe96&tenantId=c6e90d3c-9e3c-403a-83f8-6b3e5acb68f1
Организаторы (структурное подразделение): <i>департамент социально-культурной</i>	

деятельности и сценических искусств Института культуры и искусств

Ответственный: *Кайтанджян М.Г., к.п.н., доцент департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств*

Участники и их количество: обучающиеся МГПУ (50 чел.), преподаватели Turan Film Academy (*Республика Казахстан*) (50 чел.)

Анонс мероприятия: *Национальная одежда является частью духовного богатства своего народа, его культуры. Это своеобразная книга, научившись читать которую, можно много узнать о традициях, обычаях и истории народа.*

Программа мастер-класса построена таким образом, чтобы дать участникам ясные представления об отличительных особенностях русского народного костюма, его разнообразии, возрастных и социальных различиях, способах изготовления.

Мероприятие проводится в соответствии с приоритетным направлением научной работы Университета: Проекты по развитию Университета и реализации его политик

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

«Художественно-творческая деятельность в условиях досуговой сферы: опыт и инновации»

Мастер- класс «Слагаемые сценарного мастерства»

Дата и время проведения:
19.04.2023 с 15.30 до 17.00.

Место проведения - ссылка на MS Teams:
<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3aryWHTUrXt9ctNEsIcCpqwK8EEFRTYz9WPuQQASBsVYU1%40thread.tacv2/conversations?groupId=cb193b34-b217-44b4-814e-90db2e28fe96&tenantId=c6e90d3c-9e3c-403a-83f8-6b3e5acb68f1>

Организаторы (структурное подразделение): *департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств Института культуры и искусств*

Ответственный: *Опарина Нина Александровна, к.п.н., профессор департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств*

Участники и их количество: обучающиеся МГПУ (50 чел.), преподаватели Turan Film Academy (*Республика Казахстан*) (50 чел.)

Анонс мероприятия: Участники мастер-класса познакомятся с видами сценария, этапами работы над сценарием, принципами сценарного творчества. Сценарист должен обладать некоторыми качествами и навыками, необходимыми для написания интересного, зримого сценария досуговых мероприятий. Участникам будут предложены упражнения и тренинги, способные выявить у них фантазию, воображение, умение слышать и чувствовать слово.

Мероприятие проводится в соответствии с приоритетным направлением научной работы Университета: *Проекты по развитию Университета и реализации его политик*

V Ежегодный научно-практический круглый стол магистрантов
«Социально-культурная среда города и развитие личности: опыт
и инновации»

Дата и время проведения: <i>20 апреля 14.00-16.00</i>	Место проведения: г. Москва, ул. Марии Ульяновой, 21 ауд. №20
---	---

Организаторы: *департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств*

Руководители: *Киселева Ольга Игоревна, к.п.н., начальник департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств, Грибкова Галина Ивановна, к.п.н., доцент департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств;*

Участники и их количество: *профессорско-преподавательский состав департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств, бакалавры магистранты, педагоги дополнительного образования, руководители и сотрудники культурно-досуговых учреждений мегаполиса (50-- 70 чел.)*

Обсуждаемые вопросы:

- 1. Актуальные проблемы взаимодействия учреждений культуры и креативных индустрий.*
- 2. Методология педагогических исследований в современной социокультурной сфере.*
- 3. Социально-педагогические процессы в индустрии креативного досуга: теория и практика.*
- 4. Кластерное движение и освоение бывших промышленных пространств города.*

Мероприятие проводится в соответствии с приоритетным направлением научной работы Университета:

Развитие модели городского Университета.

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УСЛОВИЯХ
ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ: ОПЫТ И ИННОВАЦИИ»
Мастер- класс «Постмодернизм в мировом кинематографе»

Дата и время проведения:
20.04.2023 с 12.00 до 13.30.

Место проведения - ссылка на MS Teams:
<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3aryWHTUrXt9ctNEsIcCpqwK8EEFRTYz9WPuQQASBsVYU1%40thread.tacv2/conversations?groupId=cb193b34-b217-44b4-814e-90db2e28fe96&tenantId=c6e90d3c-9e3c-403a-83f8-6b3e5acb68f1>

Организаторы (структурное подразделение): *департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств Института культуры и искусств*

Ответственный: *Мурзак И.И., к.ф.н., доцент департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств*

Участники и их количество: *обучающиеся МГПУ (50 чел.), преподаватели Turan Film Academy (Республика Казахстан) (50 чел.)*

Анонс мероприятия:

Постмодерн – культурная парадигма, получившая наибольшее развитие в конце XX века и в начале XXI века. Имея в своей основе переосмысление роли языка в познавательном и художественном аспекте деятельности человека, культурная парадигма ярко выразилась в искусстве кино. Вследствие того, что постмодернизм не предполагает наличие в себе только одного какого-либо определённого и узкого художественного направления или стиля, а скорее является некой культурной доминантой современного общества, можно говорить только о том, как именно и каким образом постмодернистское мироощущение, менталитет постмодернизма находят своё отражение в различных подходах к созданию кинофильма. На мастер-классе будет представлен анализ фильмов Гринуэя и Тарантино – ярких образцов постмодернистской эстетики.

Мероприятие проводится в соответствии с приоритетным направлением научной работы Университета: *Проекты по развитию Университета и реализации его политик*

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УСЛОВИЯХ
ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ: ОПЫТ И ИННОВАЦИИ»
Мастер-класс «Режиссерские и речевые технологии в образовательном
процессе»

Дата и время проведения:
20.04.2023 с 13.45 до 15.15.

Место проведения - ссылка на MS Teams:
<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3aryWHTUrXt9ctNEsIcCpqwK8EEFRTYz9WPuQQASBsVYU1%40thread.tacv2/conversations?groupId=cb193b34-b217-44b4-814e-90db2e28fe96&tenantId=c6e90d3c-9e3c-403a-83f8-6b3e5acb68f1>

Организаторы (структурное подразделение): *департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств Института культуры и искусств*

Ответственный: *Земляникина Е.В., старший преподаватель Департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств ИКИ ГАОУ ВО МГПУ, выпускница школы-студии (вуз) им. В. И. Немировича-Данченко при МХАТ СССР им. Горького по специальности «Актриса театра и кино», мастерская В.П. Маркова.*

Участники и их количество: *обучающиеся МГПУ (50 чел.), преподаватели Tigran Film Academy (Республика Казахстан) (50 чел.)*

Анонс мероприятия: *Речь – это коммуникативный инструмент педагога, а режиссура учебного занятия – фактор его эффективности и успешности. Участникам мастер-класса будет предложен тренинг, направленный на совершенствование артикуляции через технику скороговорок, дыхание, интонацию – действие, точный посыл. Будут разобраны длинные фразы (основные слова, смысловые связи и акценты), гекзаметр, былины, тексты из классических произведений русской литературы. Также значительное внимание будет уделено основам построения речи и режиссерским технологиям, которые могут быть использованы при проведении учебных занятий.*

Мероприятие проводится в соответствии с приоритетным направлением научной работы Университета: Проекты по развитию Университета и реализации его политик

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УСЛОВИЯХ
ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ: ОПЫТ И ИННОВАЦИИ»
Мастер-класс «Техника речи как элемент успешной деятельности преподавателя»

Дата и время проведения:
20.04.2023 с 15.30 до 17.00.

Место проведения - ссылка на MS Teams:
<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3aryWHTUrXt9ctNEsIcCpqwK8EEFRTYz9WPuQQASBsVYU1%40thread.tacv2/conversations?groupId=cb193b34-b217-44b4-814e-90db2e28fe96&tenantId=c6e90d3c-9e3c-403a-83f8-6b3e5acb68f1>

Организаторы (структурное подразделение): *департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств Института культуры и искусств*

Ответственный: *Ганыш Н.П., к.п.н., доцент Департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств ИКИ ГАОУ ВО МГПУ, выпускница ГИТИСа.*

Участники и их количество: *обучающиеся МГПУ (50 чел.), преподаватели Turan Film Academy (Республика Казахстан) (50 чел.)*

Анонс мероприятия: *Речь – это важнейший компонент педагогического мастерства, инструмент передачи учебного материала и средство воспитательного воздействия. Слушатели мастер-класса смогут принять участие в увлекательных речевых играх, услышать, как может звучать их голос, почувствовать его рождение внутри себя.*

Мероприятие проводится в соответствии с приоритетным направлением научной работы Университета: Проекты по развитию Университета и реализации его политик

Научно-практическая конференция «Художественное образование в современных условиях»

Дата и время проведения: 20 апреля 2023 г. 14.00-16.00	ссылка для онлайн-мероприятий https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3a7JmNDxcUF9-J2grgDOV2xwi7eR63qpaZ33PyrSvtF6M1%40thread.tacv2/1675714033867?context=%7b%22Tid%22%3a%22c6e90d3c-9e3c-403a-83f8-6b3e5acb68f1%22%2c%22Oid%22%3a%2288117b2f-38a7-4fba-9083-69f27188a25f%22%7d
--	--

Организаторы (структурное подразделение): ИКИ Департамент изобразительного, декоративного искусств и дизайна

Руководитель (ФИО полностью, должность, степень, звание): Хлебников Александр Сергеевич, зам. по научной работе начальника департамента изобразительного, декоративного искусств и дизайна, кандидат педагогических наук, доцент

Участники и их количество: преподаватели, аспиранты и студенты высших учебных заведения; преподаватели общего и дополнительного образования, художественных школ и школ искусств. 40-45 участников.

Анонс мероприятия: конференция посвящена актуальным вопросам образования в области искусства и дизайна:

1. Проблемы образования и профессиональной подготовки в области педагогики, искусства и дизайна в современных условиях развития общества.
2. Художественное образование как потенциал развития личности.
3. Инновации и традиции в художественном и дизайн образовании.

Выберите, пожалуйста, в соответствии с каким приоритетным направлением научной работы Университета проводится мероприятие:

Приоритетные направления научной работы Университета:

5. Цифровая дидактика (в том числе Московская электронная школа);
6. **Совершенствование содержания образования и образовательной среды;**
7. Проекты по развитию Университета и реализации его политик;
8. Оценка качества образования;
9. Развитие модели городского Университета;
10. Исследование образовательной среды;
11. Правовое сопровождение образовательной деятельности;

- 12. Совершенствование содержание инклюзивного образования;
- 13. Реализация проекта «Серебряный университет»;
- 14. Реализация проекта «Родительский университет»;
- 15. Реализация проекта «Новый педагогический класс».

**ДНИ НАУКИ МГПУ-2023 И XI МЕЖВУЗОВСКИЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ ФОРУМ В
ГАЛЕРЕЕ ХУДОЖНИКА ИЛЬИ ГЛАЗУНОВА**

Проектный стендап

«Креативная идея –залог профессионального успеха!»

Дата и время проведения: <i>26 апреля 11.00-13.00</i>	Место проведения: г. Москва, ул.Волхонка,13, стр.2. Галерея художника Ильи Глазунова, конференц-зал
Организаторы: <i>департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств ИКИ ГАОУ ВО МГПУ и Галерея художника Ильи Глазунова</i>	
Руководители: <i>Киселева Ольга Игоревна, к.п.н., начальник департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств, Грибкова Галина Ивановна, к.п.н., доцент департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств;</i>	
Участники и их количество: <i>обучающиеся московских вузов, бакалавры и магистранты МГПУ -участники Форума (70 чел.)</i>	
Анонс мероприятия: <i>Обучающиеся московских вузов примут участие в конкурсе проектных идей в сфере креативных индустрий мегаполиса. В составе конкурсного жюри-преподаватели московских вузов, сотрудники учреждений культуры и представители event-агентств г. Москвы.</i>	
Мероприятие проводится в соответствии с приоритетным направлением научной работы Университета: <i>Развитие модели городского Университета.</i>	

IV Ежегодный научно-практический круглый стол аспирантов
«Социально-культурная деятельность в региональном пространстве мегаполиса:
теория и практика»

Дата и время проведения: <i>17 марта 15.00-17.00</i>	Место проведения - ссылка на MS Teams: https://teams.microsoft.com/l/team/19%3a7KILkVLJf4jWX1qbgNVdffTitKmFT_6o957Y821JhGI1%40thread.tacv2/conversations?groupId=003e9144-f198-4be2-a70d-d090217be5f6&tenantId=c6e90d3c-9e3c-403a-83f8-6b3e5acb68f1
--	--

Организаторы: *департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств*

Руководитель: *Грибкова Галина Ивановна, к.п.н., доцент департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств*

Участники и их количество: *профессорско-преподавательский состав департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств, магистранты, педагоги дополнительного образования, руководители и сотрудники культурно-досуговых учреждений мегаполиса (40-60 чел.)*

Обсуждаемые вопросы:

- 1. Методология педагогических исследований в современной социокультурной ситуации*
- 2. Педагогические концепции организации социально-культурной деятельности: традиции и современность*
- 3. Ценностные основания формирования воспитательных систем в современном социокультурном пространстве,*
- 4. Цифровая среда учреждений культуры: основные направления и инновационные технологии*

Мероприятие проводится в соответствии с приоритетным направлением научной работы Университета:

Развитие модели городского Университета.