

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении межвузовского конкурса эссе
«Социология “безделья”: новые практики досуга»

I. Общие положения

- 1.1 Положение о межвузовском конкурсе эссе по теме «Социология “безделья”: новые практики досуга» (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения межвузовского конкурса эссе (далее – Конкурс), его организационное и методическое обеспечение, порядок участия и определения победителей и призеров.
- 1.2 Основными целями Конкурса являются:
- привлечение в число поступающих в Университет мотивированной и профессионально самоопределившейся молодежи из регионов;
 - предоставление молодым людям возможности для выражения взглядов и идей по волнующим их проблемам.
- 1.3 Конкурс проводится общеуниверситетской кафедрой философии и социальных наук Института гуманитарных наук Московского городского педагогического университета (далее – МГПУ).
- 1.4 В Конкурсе на добровольной основе принимают участие обучающиеся 9 - 11 классов образовательных учреждений, осваивающие образовательные программы основного общего и среднего общего образования, а также обучающиеся по программам бакалавриата и специалитета высших учебных заведений.
- 1-я возрастная группа: учащиеся 9 - 11 классов общеобразовательных школ.
 - 2-я возрастная группа: обучающиеся по программам бакалавриата и специалитета высших учебных заведений.
- 1.5 Принимать участие в Конкурсе могут граждане Российской Федерации, иностранные граждане, а также лица без гражданства.
- 1.6 Рабочим языком проведения Конкурса является русский язык.
- 1.7 Информация о конкурсе размещается на официальном сайте Института гуманитарных наук Московского городского педагогического университета.
- 1.8 Плата за участие в Конкурсе не взимается.

II. Порядок организации и проведения Конкурса

- 2.1 Конкурс проводится с 10 марта по 10 апреля 2022 года.
- 2.2 Прием работ на Конкурс осуществляется по адресу электронной почты с пометкой «Конкурс эссе»: E-mail: conkursesse@yandex.ru.
- 2.3 Заявки принимаются до 10 апреля 2022 года включительно.
- 2.4 Правила участия, сроки проведения Конкурса, информация о победителях и призерах размещается на официальном сайте Института

гуманитарных наук Московского городского педагогического университета.

2.5 Подача и рассмотрение апелляций не проводятся.

III. Организационно-методическое обеспечение Конкурса

3.1 Для организационно-методического обеспечения Конкурса создаются организационный комитет (далее – оргкомитет) и жюри Конкурса.

3.2 Оргкомитет и жюри Конкурса формируются из профессорско-преподавательского состава и студентов Московского городского педагогического университета.

3.3 Оргкомитет Конкурса осуществляет следующие функции:

- устанавливает форму и сроки проведения Конкурса;
- обеспечивает непосредственное проведение Конкурса;
- формирует состав жюри Конкурса;
- осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением.

3.4 Для проверки работ участников Конкурса формируется жюри.

3.5 Жюри Конкурса осуществляет следующие функции:

- определяет критерии оценки и организует экспертизу работ, материалов и документов, представленных на Конкурс;
- подводит итоги Конкурса, выявляет победителей;
- осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением.

3.6 Состав жюри может изменяться в зависимости от количества участников

3.7 Оргкомитет Конкурса эссе имеет право на публикацию любых конкурсных работ полностью или частично без уведомления авторов и без выплаты им какого-либо вознаграждения, а также на использование работ в исследовательских целях. Участие в Конкурсе эссе означает согласие с условиями конкурса.

IV. Методические указания по подготовке и оформлению конкурсной работы

4.1 К рассмотрению принимаются оригинальные самостоятельно написанные работы объемом от 7 до 12 тыс. знаков на русском языке. Требования к оформлению работы: шрифт Times New Roman, размер шрифта основного текста – 14; междустрочный интервал – 1; все поля по 2 см; выравнивание по ширине, без переносов; нумерации страниц нет; при необходимости разрешается использование постраничных сносок. Оригинальность: не менее 80%.

4.2 На первой странице работы (титульном листе) должны быть указаны название работы, ФИО автора, образовательная организация, класс или курс обучения, специальность (направление) обучения для обучающихся по программам бакалавриата и специалитета.

Работы направляются для участия в Конкурсе в формате .docx.

V. Подведение итогов конкурса

- 5.1 Победителей конкурса определяет Жюри Конкурса.
- 5.2 При рассмотрении работ Оргкомитетом учитываются самостоятельность мышления, кругозор, последовательность изложения, убедительность аргументации, грамотность, богатство языка, точность слов, выразительность, доступность, стилистика, нормативность словоупотребления, правильность фразового построения, логикокомпозиционное построение, доказательность, образность, эмоциональность, неформальный подход к теме.
- 5.3 По итогам конкурса будут определены 3 лучших эссе в каждой возрастной категории, которые будут опубликованы в изданиях кафедры; лучшие 10 эссе будут опубликованы на сайте МГПУ.
- 5.4 Награждение победителей Конкурса будет производиться на мастер-классе, встрече с участием Оргкомитета и Жюри Конкурса.
- 5.5. Все победители конкурса получают сертификаты.

VI. Контактные данные оргкомитета

Координаторы Конкурса:

Лакаев Павел Викторович, ассистент общеуниверситетской кафедры философии и социальных наук МГПУ: LakaevP@mgpu.ru

Миркушина Лия Рафиковна, ассистент общеуниверситетской кафедры философии и социальных наук МГПУ: Mirkushinalr@mgpu.ru

Приложение 1

Анкета участника конкурса эссе «Социология “безделья”: новые практики досуга»

1	Фамилия, имя, отчество	
2	Возрастная категория (школьник, студент высшего учебного заведения)	
3	Класс / курс обучения	
4	Наименование учебного заведения	
5	Тема конкурсной работы	
6	Контактные данные (телефон, e-mail)	