



Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт гуманитарных наук

Всероссийская научная конференция



«СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК: ПЕРЕКРЕСТОК ЭПОХ И КУЛЬТУР»

Программа конференции

8–9 октября 2021 года

Москва

Оргкомитет конференции

Громова А.В. – доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры русской литературы ИГН,

Бирич И.А. – доктор философских наук, доцент, профессор кафедры философии и социальных наук ИГН,

Райкова И.Н. – кандидат филологических наук, доцент, заместитель директора ИГН по научной работе, профессор кафедры русской литературы ИГН.

Конференция проходит онлайн на платформе TEAMS.

Регламент выступлений:

пленарные доклады – 20 мин., доклады на секциях – 15 мин.

8 октября, пятница

10.30–13.00

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ.

Приветственное слово директора ИГН Виктора Васильевича КИРИЛЛОВА

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ. СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК: ПОРТРЕТ ЭПОХИ

Ведущий: ГРОМОВА Алла Витальевна

БИРИЧ Инна Алексеевна (Московский городской педагогический университет)

Идейные противоречия эпохи модерна

ГРОМОВ Дмитрий Вячеславович (Москва, Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН)

Салоны Серебряного века: опыт социально-антропологического анализа

ЯКОВЛЕВ Михаил Владимирович (Государственный гуманитарно-технологический университет, г. Орехово-Зуево)

Апокалиптические мотивы в послеоктябрьских поэмах С. Есенина и Н. Клюева

КАРПАЧЕВА Татьяна Сергеевна (Московский городской педагогический университет)

Новое о гибели Надежды Львовой

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИЖНЫХ ИЗДАНИЙ

13.00–13.30 – ПЕРЕРЫВ

13.30–15.30

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЖИЗНЬ НА РУБЕЖЕ ВЕКОВ

Ведущий: ПЛОТНИКОВА Анастасия Геннадьевна

РОМАНОВА Галина Ивановна (Московский городской педагогический университет)

Проблема адресата литературных манифестов Серебряного века

ПЛОТНИКОВА Анастасия Геннадьевна (Москва, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН)

Русские писатели и ранний кинематограф: М. Горький, Л.Н. Андреев, А.И. Куприн

РОМАЙКИНА Юлия Сергеевна (Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.)

Музыка как отражение художественного замысла в шестом литературном сборнике «Земля» (1911)

КАЛМЫКОВА Вера Владимировна (Москва)

Творчество Н.Г. Чернышевского в отражении Е. В. Аничкова: неожиданный исток русского модернизма

ЛЕВИЦКАЯ Татьяна Владимировна (Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова)

Лекция Надежды Лухмановой «Влияние новейшей литературы на современную молодежь»

ЕЛИЗАРОВА Наталия Михайловна (Московский городской педагогический университет)

Федор Долидзе – устроитель человеческих судеб

ШИНКАРЕВА Надежда Юрьевна (Москва, Военный университет Министерства обороны Российской Федерации)

Надежда Павлович о народных традициях в экранизации сказки

15.30–16.00 – ПЕРЕРЫВ

16.00–18.00

**ТВОРЧЕСКИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ И ПОЭТИКА
СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА**

Ведущий: ЛОСКУТНИКОВА Мария Борисовна

ГРОМОВА Алла Витальевна (Московский городской педагогический университет)

Мифопоэтика календарной даты в прозе Серебряного века

ЛОСКУТНИКОВА Мария Борисовна (Московский городской педагогический университет)

Роль детали в повести А.И. Куприна «Гранатовый браслет»

КОМАНДИНА Ярослава Юрьевна (Московский городской педагогический университет)

*Рецепция образа Средневековой Франции в драме А.А. Блока
«Роза и Крест»*

ЛУКЪЯНЧИКОВА Оксана Юрьевна (Московский городской педагогический университет)

Библейские сюжеты и религиозно-философские мотивы в любовной лирике Варвары Бутягиной

ПОПОВА Мария Юрьевна (Московский городской педагогический университет)

Поэзия Арсения Тарковского в контексте традиций Серебряного века

СТРЕЛЬНИКОВА Наталия Данииловна (Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В.И. Ульянова (Ленина))

*Книга Романа Сенчина «Чего вы хотите?» и триптих Максима Горького
«Старуха Изергиль»*

18.00–18.30 – ПЕРЕРЫВ

18.30 – ВЫСТУПЛЕНИЕ МОСКОВСКИХ ПОЭТОВ

Свои стихи читают:

Николай АРХАНГЕЛЬСКИЙ, Юлия ВЕЛИКАНОВА,
Наталия ЕЛИЗАРОВА, Полина КОРИЦКАЯ, Вячеслав КУПРИЯНОВ,
Мария ПОПОВА, Сергей ТАШЕВСКИЙ

9 октября, суббота

10.30–12.30

ИДЕЙНЫЕ ИСКАНИЯ СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА

Ведущий: БИРИЧ Инна Алексеевна

ГОРИНА Ирина Владимировна (Москва, Библиотека № 212 им. Т.Г. Шевченко)

Принцип жизнестроения в творчестве Василия Розанова

КОСТЕРИНА Марина Анатольевна (Московский городской педагогический университет)

Русский культуртрегер Николай Рерих

КУЛЬЧИЦКАЯ Нина Николаевна (Орел, Институт развития образования)

Притчевое мышление Леонида Андреева

МИРОНОВА Неля Ринатовна (Московский городской педагогический университет)

*Русский эрос и метафизика любви в романе И.А. Бунина
«Жизнь Арсеньева»*

ШЕМЯКИНА Наталья Анатольевна (Москва, Международная школа русского языка и русской культуры «В.ДАЛЬ»)

Духовное завещание А. Блока: поэт и народ

КИМ Флора Сергеевна (Бронницкий филиал Московского автомобильно-дорожного государственного технического университета (МАДИ))

*Мистические озарения в творчестве А. Блока: размышления
просвещенного консерватора*

**12.30 – видеолекция для школьников и учителей
«Творчество И.А. Бунина»**

13.00–15.00

**ТВОРЧЕСКИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ И ПОЭТИКА
СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА**

Ведущий: ЛАДОХИНА Ольга Фоминична

ЛАДОХИНА Ольга Фоминична (Московский городской педагогический университет)

Литературный дендизм в лирике Веры Аренс

ШАБАЛКИНА Мария Германовна (Московский городской педагогический университет)

Философия любви в повести А.И. Куприна «Впотьмах».

СУХОМЛИНА Ольга Леонидовна (Московский городской педагогический университет)

Образ сада в прозе И.А. Новикова конца 1910-х – начала 1920-х годов

ПОЛУМОРДВИНОВА Анастасия Алексеевна (Санкт-Петербург, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена)

Повесть В.Я. Брюсова «Декадент» как первый шаг к роману «Огненный ангел»: к проблеме спиритического текста

ЧЕВТАЕВ Аркадий Александрович (Санкт-Петербург, Российский государственный гидрометеорологический университет)

Онтологический конфликт и «адамистическая» перспектива бытия в стихотворении Н. Гумилева «Рожи пальм и заросли алоэ...»

МАНЬШЕВ Сергей Сергеевич (Московский городской педагогический университет)

Россия и революция в поэзии Ильи Эренбурга, Александра Блока и Максимилиана Волошина («Молитва о России» – «Двенадцать» – «Демоны глухонемые»)

КРУГЛОВА Елена Евгеньевна (Московский городской педагогический университет)

Богооставленность Георгия Иванова

**15.00 – видеолекция для школьников и учителей
«Творчество Б.К. Зайцева»**

16.00 – подведение итогов конференции