

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт иностранных языков

Студенческая научная конференция
«Первые шаги в романистике»
1 ДЕКАБРЯ

РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ: доклад – 5 мин.; дискуссия – 5 мин.

СЕКЦИЯ 1

Лингвистическое своеобразие западно-романского ареала

15:00-17:00

Модераторы: ст. преп. Александр Георгиевич Никитюк,
ст. преп. Александра Леонидовна Токарева

1.	Абаулина Елизавета Итал-193 НР – ст. преп. А.Л. Токарева	Диалектизмы в романе К. Э. Гадда «Quer pasticciaccio brutto de via Merulana»
2.	Быкова Елизавета Итал-191 НР – ст. преп. А.Г. Никитюк	Фонетические особенности романского диалекта
3.	Есаулова Алина Итал-193 НР – асс. К.А. Кузнецова	Концепт <i>хлеб</i> в итальянских пословицах и поговорках
4.	Зарудняя Алина Итал-193 НР – асс. К.А. Кузнецова	Языковые особенности рекламных слоганов (на материале рекламы продуктов питания)
5.	Космачева Наталья Итал-193 НР – ст. преп. А.Г. Никитюк	Современные тенденции образования феминитивов в итальянском языке
6.	Кравченко Никита Мкф- 182 НР – проф. Л.В. Разумова	Английские заимствования как маркер разговорной нормы квебекского варианта французского языка
7.	Куртанидзе Мзиссана Итал-181 НР – ст. преп. А.Г. Никитюк	Формирование стандартного итальянского языка в диахронической перспективе
8.	Листова Наталья Итал-201 НР – ст. преп. А.Г. Никитюк	Фонетические особенности неаполитанского диалекта
9.	Масленникова Екатерина Итал-201 НР – асс. Д.В. Михедова	Итальянские заимствования в русском языке (на материале современных словарей иностранных слов и этимологических словарей)
10.	Моргунова Мария Итал-191 НР – ст. преп. З.С. Тюрина	Арабизмы в современном итальянском языке (на материале периодической печати)
11.	Петрухина Тамара Итал-201 НР – ст. преп. А.Г. Никитюк	Современные тенденции в пунктуации итальянского языка
12.	Шатских Анастасия Итал-181 НР – асс. Д.В. Михедова	Национальные особенности цветообозначений в итальянских фразеологизмах (на материале современных фразеологических словарей)

СЕКЦИЯ 2

Художественный дискурс в оригинале и в переводе

15:00-17:00

Модераторы: доцент, к.ф.н. Оксана Алексеевна Дубнякова,
асс. Таисия Евгеньевна Финская

1.	Алешина Ирина Мкф-182 НР – ст. преп. В.А. Райскина	Вариативность концептов в народных детских песнях (на примере сборника французских песен)
2.	Захарова Юлия Мкф-182 НР – ст. преп. В.А. Райскина	Феномен прециозности во французской лингвокультуре XVII века
3.	Клюгина Анна Итал-202 НР – асс. К.А. Кузнецова	Представление фантастического реализма в романе Дино Буццати «Как убили дракона»
4.	Котова Инна Мкф-191 НР – асс. Т.Е. Финская	Концепт <i>труд</i> во французских и русских пословицах
5.	Овечкина Александра Мкф-181 НР – доц. О.А. Дубнякова	Дискурс на пересечении культур в романе Ж.-М. Генасия «Le club des incorrigibles optimistes»
6.	Сигачев Даниил Мкф-192 НР – доц. О.А. Дубнякова	Этимология и развитие лингвокультуры <i>cinéma</i>
7.	Скляднева Елизавета Итал-201 НР – асс. В.А. Волынкина	Знакомство с итальянской лексикой с помощью игр
8.	Стинчук Анна Мкф-192 НР – доц. Т.В. Сладникова	Изучение языковых лагун в отечественном и зарубежном языкознании
9.	Хриптулова Ксения Итал-202 НР – асс. К.А. Кузнецова	Подбор эквивалента для передачи названий серий мультфильма «Маша и Медведь» на итальянский язык
10.	Добродеева Анастасия, Котова Инна, Кузьменко Алена, Белова Ольга, Серова Анастасия Мкф-191 НР – проф. Е.Я. Григорьева, доц. Е.Ю. Горбачева	Роман Жюль Верна «Мишель Строгофф»: миф и реальность

СЕКЦИЯ 3

Актуальные вопросы романской филологии

15:00-17:00

Модераторы: доцент, к.ф.н. Тамара Васильевна Слостникова,
ст. преп. Валерия Александровна Райскина

1.	Бекнеева Айса Итал-191 НР – ст. преп. З.С. Тюрина	Латинизмы в современном итальянском языке
2.	Гасанова Тамара Мкф-181 НР – ст. преп. В.А. Райскина	Лингвокультурный типаж <i>прекрасная дама</i> в романе Кретьена де Труа «Персеваль, или легенда о Граале»
3.	Горюнова Мария Мкф-181 НР – проф. Л.Г. Викулова	Прецедентные имена на карте парижского метро
4.	Грищенко Юлия Мкф-181 НР – доц. Е.И. Черкашина	Правило «ССС» в гастрономическом туризме Франции
5.	Кандаурова Анастасия Мкф-181 НР – доц. Т.В. Слостникова	Сленг и французское аргю
6.	Колтунова Анна Мкф-181 НР – доц. Т.В. Слостникова	Неологизмы в период пандемии (<i>covid-19</i>)
7.	Красовская Елизавета Мкф-182 НР – проф. Л.Г. Викулова	Французский франк как семиотический объект
8.	Минкова Валерия Мкф-182 НР – проф. Л.Г. Викулова	Заголовки журнала <i>Alternatives Théâtrales</i> как ориентирующая система
9.	Потапова Екатерина Итал-181 НР – ст. преп. З.С. Тюрина	Концепт <i>семья</i> в итальянской картине мира (на материал фразеологических единиц)
10.	Семенова Ирина Мкф-182 НР – проф. Л.Г. Викулова	Сайт посольства Франции в России как жанр дипломатического дискурса
11.	Сурнина Карина Итал-202 НР – ст. преп. А.Л. Токарева	Итальянские и французские фразеологизмы с компонентом <i>вода</i>
12.	Федосеева Полина Итал-193 НР – асс. К.А. Кузнецова	Топонимы в составе идиоматических итальянских выражений
13.	Фролова Наталья Итал-193 НР – ст. преп. А.Л. Токарева	Прецедентные итальянские имена в топонимике русских городов