

ЗАКЛЮЧЕНИЕ
ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 850.007.08
НА БАЗЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА МОСКВЫ «МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ» ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ
УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 11 июня 2019 г. № 3/3

О присуждении Матуновой Галине Александровне, гражданке Российской Федерации, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Развитие средств языковой репрезентации концепта «женщина» в британской прессе XX-XXI вв. (на материале газет The Guardian и The Times)» по специальности 10.02.04 – германские языки принята к защите 9 апреля 2019 г., протокол № 3/2, диссертационным советом Д 850.007.08 на базе Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет», Департамента образования и науки города Москвы, 105064, г. Москва, Малый Казенный пер., 5Б (приказ Рособнадзора о создании диссертационного совета №1777-556 от 23.07.2010 г.).

Соискатель Матунова Галина Александровна 1992 года рождения в 2015 году с отличием окончила Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет». С 1 сентября 2015 года по 1 сентября 2018 года проходила обучение в очной аспирантуре Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет». В настоящее время работает в должности преподавателя английского языка в языковой школе «Биг Бэн».

Диссертация выполнена на кафедре английской филологии Института иностранных языков Государственного автономного образовательного учреждения

высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет» Департамента образования и науки города Москвы.

Научный руководитель – доктор филологических наук, профессор Чупрына Ольга Геннадьевна, Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет, Институт иностранных языков, заместитель заведующего кафедрой английской филологии по научной работе.

Официальные оппоненты:

Добросклонская Татьяна Георгиевна, доктор филологических наук, профессор кафедры лингвистики, перевода и межкультурной коммуникации факультета иностранных языков и регионоведения Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова» (МГУ).

Евграфова Юлия Александровна, кандидат филологических наук, доцент кафедры индоевропейских и восточных языков Государственного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный областной университет» (МГОУ) дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева» (Самарский университет), г. Самара, в своем положительном заключении, составленном Гуральник Татьяной Андреевной, кандидатом филологических наук, доцентом, доцентом кафедры английской филологии факультета филологии и журналистики социально-гуманитарного института и утвержденном на заседании кафедры английской филологии факультета филологии и журналистики социально-гуманитарного института (17 апреля 2019 г., протокол № 8), подписанном Шевченко Вячеславом Дмитриевичем, доктором филологических наук, доцентом, заведующим кафедрой английской филологии факультета филологии и журналистики ФГАОУ ВО «Самарский университет» и утвержденном Прокофьевым Андреем Брониславовичем, доктором технических наук, доцентом, первым проректором, проректором по науке и инновациям 17 апреля 2019 года, указала, что *актуальность* диссертации обусловлена интересом современного языкознания к проблеме отражения в языке феноменов

мужественности и женственности. *Новизна* диссертации определяется выбором методологического аппарата исследования, основанного на использовании синхронно-диахронного подхода к исследованию концепта «женщина» и целого комплекса методов и методических процедур, таких как дефиниционный анализ, фреймовый анализ, дискурс-анализ, направленных на экспликацию коммуникативно-значимых смыслов в структуре и содержании языковых репрезентантов концепта «женщина» в британской лингвокультуре. Комментируя содержание исследования, коллективный оппонент особо выделяет *практическое применение* полученных результатов анализа: результаты данного исследования должны найти применение в учебных курсах по программе профессиональной подготовки филологов, бакалавров и магистров, в частности, в лекционных курсах по лексикологии английского языка, когнитивной лингвистике, спецкурсах по гендерной и медиалингвистике, а также при подготовке учебных материалов по спецсеминарам, при написании бакалаврами и магистрами курсовых и выпускных квалификационных работ. Ведущая организация заключила, что диссертационное исследование Г.А. Матуновой «Развитие средств языковой репрезентации концепта «женщина» в британской прессе XX-XXI вв. (на материале газет The Guardian и The Times)» соответствует всем требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, а его автор Матунова Галина Александровна заслуживает присуждения искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – германские языки.

Соискатель имеет 7 опубликованных работ, все по теме диссертации, в том числе 3 работы, опубликованные в рецензируемых изданиях ВАК. Недостоверные сведения отсутствуют. Наиболее значимые работы по теме диссертации:

1. Матунова Г.А. Гендерный аспект британских публикаций начала XX века (на материале газет «The Times» и «The Guardian») / Г.А. Матунова // Филологические науки. Вопросы теории и практики, Тамбов: Грамота, 2016. – № 11(65): в 3-х ч. Ч. 1. – С. 132 – 135. (0,3 п.л.)

2. Матунова Г.А. Языковые средства создания образа работающей женщины в английской прессе начала XX века / Г.А. Матунова // Филология: научные исследования. – 2017. – № 4. – С. 67 – 71. (0,7 п.л.)

3. Матунова Г.А. Лексическая репрезентация гендерных стереотипов в британской прессе начала XX века / Г.А. Матунова // Вестник Московского городского педагогического университета серия «Филология. Теория языка. Языковое образование» – 2018. № 1 (29). – С. 107 – 112. (0,7 п.л.)

На автореферат диссертации поступило 3 положительных отзыва:

- от доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры германской филологии Государственного образовательного учреждения высшего образования Московской области «Московский государственный областной университет» Гусевой Аллы Ефимовны, без замечаний;
- от доктора филологических наук, доцента, профессора Департамента языковой подготовки Федерального государственного образовательного бюджетного учреждения высшего образования «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации» Чикилевой Людмилы Сергеевны, без замечаний;
- от кандидата филологических наук, доцента кафедры фонетики и лексики английского языка Института иностранных языков Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский педагогический государственный университет» Пешехоновой Елены Станиславовны, без замечаний.

Авторы всех отзывов отмечают актуальность и научную новизну работы, указывают на ее теоретическую и практическую ценность и считают, что автореферат и диссертация Г.А. Матуновой «Развитие средств языковой репрезентации концепта «женщина» в британской прессе XX-XXI вв. (на материале газет The Guardian и The Times)» отвечают всем требованиям ВАК Министерства образования и науки РФ, а соискатель заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – германские языки.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается следующими обстоятельствами:

Добросклонская Татьяна Георгиевна, д. фил, наук, профессор – один из ведущих специалистов в области изучения медиалингвистически и функционирования языка СМИ. Автор более ста работ по вопросам языка средств массовой информации, политического медиадискурса, межкультурной коммуникации.

Евграфова Юлия Александровна, к. фил. наук, доцент – является специалистом в области гендерной лингвистики, автор многочисленных работ по изучению концепта «женщина», а также языковой гендерной репрезентации.

Ведущая организация – Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева» (Самарский университет) – специализируется в области изучения медиалингвистики и медиадискурса.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненного соискателем исследования:

выдвинута и верифицирована гипотеза о том, что формирование концепта «женщина» в публикациях газет The Guardian и The Times начала XX и начала XXI вв. осуществляется за счет определенного набора языковых средств, выбор которых зависит от социальных и гендерных изменений, происходящих в обществе;

разработан эффективный метод синхронно-диахронного моделирования и описания концепта «женщина», основанный на принципе бинарных оппозиций, который может быть использован в изучении других концептов;

смоделированы и описаны фреймы уровневой структуры концепта «женщина», в которых отражены особенности языковой репрезентации данного концепта на материале газет The Guardian и The Times начала XX и начала XXI вв.;

выявлено, что общими фреймами для структур концепта «женщина» в начале XX и начале XXI вв. являются три фрейма: «биолого-физиологические характеристики», «ментально-психические характеристики», «социокультурные характеристики»;

показано, что во фреймах концепта «женщина» начала XX в. были интегрированы смыслы слабости и зависимости; во фреймах концепта «женщина» начала XXI в. интегрируются смыслы силы и успешности;

раскрыты и описаны сходство и различие в лексическом наполнении слотов во фреймах концепта «женщина» в публикациях газет The Guardian и The Times начала XX и начала XXI вв.;

установлено, что викторианские стереотипы относительно женщин значительно ослаблены и эксплицитно не выражены в современных публикациях газет The Times и The Guardian;

динамический характер исследуемого концепта **рассмотрен** в контексте социо-лингвистических изменений, к которым относятся изменение роли женщины в политической, производственной и научной сферах, трансформация общественных взглядов на женщину и общественного запроса, предъявляемого СМИ, реформирование языковой политики, смена отрицательной коннотации языковых единиц, репрезентирующих женщину и её роль в обществе, на положительную или нейтральную;

доказана перспективность развития исследований гендерных концептов в лингвистике на материале СМИ как канала коммуникации, наиболее чувствительного к изменениям в языковой картине мира.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

доказаны выносимые на защиту положения, основанные на большом объеме языкового материала и его критической интерпретации;

показана дальнейшая перспектива исследования языкового отражения гендерных стереотипов в современных газетных публикациях, затрагивающих такие темы как gender pay gap, body shaming, sexual harassment и другие;

изложены этапы и тенденции в изучении гендерных проблем в лингвистике, проблем изучения гендерных концептов как в отечественной, так и зарубежной науке;

в результате критического анализа научных работ по когнитивной лингвистике, **сформулирована** трактовка лингвистической категории *концепт* применительно к данному исследованию;

применительно к проблематике диссертации результативно **использован** комплекс существующих базовых методов исследования, в том числе метод фреймового и уровневого построения концепта, сопоставительный и сравнительный анализ, интерпретационный анализ;

изучены особенности британских газет начала XX и начала XXI вв. с точки зрения отражения в них гендерных проблем и отношения общества к ним.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что его положения могут использоваться в учебных

пособиях, лекционных курсах и на практических занятиях по гендерной лингвистике, лингвокультурологии, когнитивной лингвистике, теории и практике межкультурной коммуникации;

предложен синхронно-диахронный метод анализа концепта, позволяющий не только выявить изменения в его языковом наполнении, но и установить причину данных изменений;

определены перспективы практического применения основных положений диссертации.

Теоретические положения и выводы, сформулированные Г.А. Матуновой, являются **достоверными и научно обоснованными**:

теория построена с опорой на фундаментальные труды отечественных и зарубежных ученых в различных областях лингвистики, философии, культурологии;

работа базируется на использовании комплекса методов, отвечающих задачам исследования, сочетании синхронического и диахронического анализа, анализа статей толковых словарей и анализа газетных публикаций The Times и The Guardian. Общее количество проанализированных статей – 790, общим объемом 50000 слов;

для выработки концепции настоящей диссертации **использованы** теоретические и практические материалы отечественных и зарубежных авторов в области когнитивной лингвистики, медиалингвистики, гендерной лингвистики.

Личный вклад соискателя состоит в постановке цели и задач исследования; работе по сбору и обработке фактического материала, его анализу и классификации; выборке категориального и методологического аппарата; проведении теоретического исследования в рамках данной тематики; работе по анализу статей в толковых словарях и в газетах The Times и The Guardian; апробации результатов исследования на научных конференциях; работе по подготовке 7 публикаций по теме диссертационного исследования, в том числе 3 статей, опубликованных в рецензируемых научных изданиях ВАК.

Диссертация представляет собой научно-квалификационную работу и соответствует критериям, установленным Положением о присуждении ученых степеней, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842.

