

## **ОТЗЫВ**

официального оппонента на диссертацию

Матуновой Галины Александровны

на тему «Развитие средств языковой репрезентации концепта «женщина» в британской прессе XX–XXI вв. (на материале газет The Guardian и The Times)», представленную на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – германские языки

Рецензируемая работа посвящена анализу британской прессы нач. XX и XXI вв., в частности таких газет, как The Times и The Guardian. Целью диссертационного исследования является выявление языковых средств, репрезентирующих концепт женщина в динамической перспективе. Постановка задач автором выполнена логично и последовательно, что обеспечивает планомерное достижение цели исследования.

Актуальность исследования обусловлена необходимостью изучения и описания процессов социальных трансформаций, связанных с проблемами гендера и гендерной идентичности, начавшихся в англо-саксонском мире после Второй мировой войны и продолжающихся до сих пор. Изменения последних 50 лет в интерпретации обществом понятий «мужчина» и «женщина» позволяют рассмотреть аккумуляцию произошедших трансформаций, находящих отражение в языке. В этом аспекте гендерные особенности до сих пор не получили полного и всестороннего освещения в лингвистической литературе, представляя тем самым уникальный материал для исследования.

Представленное на защиту исследование несомненно обладает научной новизной. В последние годы изучению гендера как лингвистического феномена, в частности в рамках когнитивной науки, уделяется все больше внимания. Однако автору данной работы удалось найти свой подход к проблеме: впервые проведён динамический анализ, контаминирующий синхронический и диахронический аспекты. Полученные автором результаты уточняют содержание гендерных стереотипов относительно женщин, а также раскрывают фреймовые структуры концепта женщина в период нач. XX и XXI вв.

Реализация Г.А. Матуновой сравнительного анализа газетных статей периода нач. XX и XXI вв. показывает практическую значимость предлагаемого автором «динамического» подхода к гендеру, позволяющего выявить значимые преобразования языковой репрезентации концепта женщина, а также уточнить фреймовые структуры данного концепта, а именно биолого-физиологические, ментально-психические, социокультурные. Разработанные автором диссертационного исследования критерии отбора контекстов с гендерным наполнением и отобранный корпус лексических единиц позволил смоделировать внутреннюю структуру концепта женщина на основе бинарных лексических оппозиций, которые позволяют также противопоставить его с концептом мужчины, установить лексическое наполнение слотов фреймовой структуры концепта женщина нач. XX и XXI вв. и проанализировать языковое выражение гендерных стереотипов.

Обоснованность и достоверность полученных результатов обусловлена опорой в исследовании на теоретическую базу гендерной и когнитивной лингвистики, исследований дискурса СМИ и достаточно строгим использованием методов лингвокультурного и концептного анализов, а также объёмным эмпирическим материалом. Результаты диссертационной работы представлены в 7 публикациях, из них 3 в рецензируемых научных изданиях из списка, рекомендованного ВАК РФ, а также в докладах на конференциях.

Результаты диссертационного исследования могут быть использованы как база для реализации дальнейшего лингвокультурного анализа репрезентации гендера в медиа- и Интернет дискурсе. Полученные данные о гендерных стереотипах и динамике языкового наполнения фреймовых структур концепта женщина могут быть использованы в курсах по гендерной лингвистике, лингвокультурологии и межкультурной коммуникации.

Композиционно диссертация состоит из введения, трёх глав, заключения и списка литературы. В первой главе проводится обзор и обобщение результатов, полученных учёными в процессе исследования гендера и концепта *женщина*. Вторая глава посвящена анализу репрезентации гендера в британской прессе нач.

XX в. и моделированию концепта *женщина* на основе публикаций The Times и The Guardian указанного периода. Третья глава посвящена анализу конструирования гендерной идентичности в современной британской прессе и моделированию концепта *женщина* на основе современных газетных публикаций The Times и The Guardian. В заключении резюмируются полученные в исследовании результаты и выводы, намечаются перспективы дальнейшего изучения научной проблемы. В списке литературы представлены научные труды и источники фактического материала.

Несмотря на целый ряд достоинств представленной работы, необходимо высказать некоторые соображения дискуссионного характера и вопросы, возникшие по ходу чтения работы:

1. Прослеживаются ли в языковом наполнении структуры концепта *женщина* такие принципы как интердепенденция, детерминация и констеляция? Если да, то какой из них доминирует и почему?

2. При описании структуры концепта *женщина* хотелось бы видеть численную выраженность слотов и фреймов, представленную в виде таблицы, а также их частотность, что позволило бы определить его ядро и периферию и их изменения в диахронии.

3. О чём свидетельствует использование сложных синтаксических комплексов при заполнении слотов концепта *женщина*?

4. Какие из конструкций наиболее частотны в языковой структуре концепта *женщина*: номинативные или глагольные? Чем это можно объяснить?

Высказанные нами возражения нисколько не умаляют научную ценность представленной работы и проведённого в ней исследования. Рецензируемая диссертация написана хорошим научным языком и представляет собой завершённое исследование, содержащее самостоятельное решение задач, имеющих важное значение для гендерной лингвистики и психолингвистики. Автореферат и основные публикации по теме диссертации полностью отражают её содержание.

Диссертация Матуновой Галины Александровны на тему «Развитие

средств языковой репрезентации концепта «женщина» в британской прессе ХХ–XXI вв. (на материале газет The Guardian и The Times)» является законченной научно-квалификационной работой, отвечающей всем требованиям пп. 9–14, установленным «Положением о порядке присуждения учёных степеней», утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от «24» сентября 2013 г. № 842 с изменениями постановления Правительства Российской Федерации от «21» апреля 2016 г. №335, а также отрасли наук и паспорту избранной специальности.

Автор данной работы, Матунова Галина Александровна, заслуживает присуждения ей искомой учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – германские языки.

Официальный оппонент  
кандидат филологических наук (специальность  
10.02.20 – сравнительно-историческое,  
типологическое и сопоставительное языкознание),  
доцент, доцент кафедры индоевропейских  
и восточных языков лингвистического факультета  
Института лингвистики и межкультурной  
коммуникации ГОУ ВО МО Московского  
государственного областного университета



Евграфова Ю.А.

« 17 » мае 2019 г.

Подпись руки заверяю.  
Начальник отдела кадров  
научно-педагогического персонала:



Сайфуллина А.Ю.

Контактные данные:

тел.: + 7 (903) 753 81 15, email: 212.155.04@mail.ru

Специальность, по которой официальным оппонентом защищена диссертация: 10.02.20 –  
сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание

Адрес места работы:  
141014, Московская область, г. Мытищи,  
ул. Веры Волошиной, д.24  
тел.: + 7 (495) 780-09-40  
email:kaf-indo@mgou.ru