



*Программа международной научной конференции*

**«Лингвистика, литературоведение и лингводидактика:  
современные проблемы и решения»,**

*посвященной 70-летию доктора филологических наук, почетного работника  
высшего профессионального образования РФ, заслуженного работника высшей  
школы РФ, лауреата премии правительства РФ  
в области образования  
**Ольги Васильевны Афанасьевой***

Дата проведения: 27 ноября 2018 года

Место проведения: Малый Казенный пер., 5Б, Москва, 105064 Институт  
иностранных языков ГАОУ ВО г. Москвы «Московский городской  
педагогический университет»

***Москва 2018***

## Регламент конференции

Регистрация	<b>9.00 – 9.45</b>
Открытие конференции	
Пленарное заседание	<b>10.00 – 11.30</b>
Заседания секций	<b>12.10 – 14.40</b>
Мастер-класс «Skillful reading and writing: Helping students find their academic voice» (издательство Macmillan Education в России)	<b>15.00 – 15.20</b>
Закрытие конференции	<b>15.30.</b>
Доклад на пленарном заседании	– <b>20 минут</b>
Доклад на заседании секции	– <b>15 минут, включая дискуссию</b>
Мастер-класс	– <b>20 минут</b>
1 перерыв на чай	<b>11.30 – 12.10</b>
2 перерыв на чай	<b>14.40 – 15.00</b>

## **ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**10.00 – 11.30**

**ауд. 226**

*Открытие конференции. Приветственное слово заместителя директора Института иностранных языков МГПУ Викуловой Ларисы Георгиевны.*

*Болдырев Николай Николаевич (ТГУ им. Г.Р. Державина). Когнитивные доминантные признаки в формировании оценочных значений*

*Меркулова Майя Геннадьевна (МГПУ). Пьеса Дж.Б. Шоу «Горько, но правда» как «драма интеллектуальной фантазии».*

*Языкова Наталья Витальевна (МГПУ). Методологические основания реализации межкультурного иноязычного образования.*

## **СЕКЦИИ**

**12.10 – 14.40**

### **Когнитивные исследования языка**

**ауд. 106**

***Председатель – Ионина А.А.***

***Секретарь – Суворина Е.В.***

*Бирюкова Евгения Викторовна, Собянина Валентина Александровна (МГПУ). Норма и ее нарушение в политическом дискурсе (на материале немецкого и русского языков).*

*Вохрышева Евгения Валерьевна (Самарский филиал МГПУ). Трудности перевода исторического текста (на примере произведения «История Англии» Кэтрин Маколей).*

*Ионина Анна Альбертовна (МГПУ). Лингвистика электронного текста – актуальное направление современной науки о языке.*

*Канторович Татьяна Михайловна (ГрГУ им. Янки Купалы). Кластерный анализ в современной лингвистике.*

*Кириченко Александр Семенович (МГПУ). Постправда: патогенез медиавируса.*

*Коннова Мария Николаевна (БФУ им. И. Канта). Категоризация вневременного измерения темпорального опыта в англо- и русскоязычных картинах мира.*

*Нильсен Евгения Александровна, Федорук Анастасия Николаевна (СПбГЭУ). Репрезентация понятийной составляющей концепта CRIME в рассказах А. Конан-Дойля “The Adventures of Sherlock Holmes”.*

*Попова Лариса Георгиевна (МГПУ). Актуальные направления развития сопоставительной лингвокультурологии. Проблемы и перспективы.*

*Пушнина Ирина Владимировна* (МГПУ). Тенденции развития современного английского языка на морфологическом уровне

*Рычкова Людмила Васильевна* (ГрГУ им. Янки Купалы). Консубстанциональные лексемы как номинации концептов в терминосистемах и в лингвокультурах.

*Степанова Валентина Андреевна* (СГМУ). Зооморфные образы людей в афроамериканской культуре (на материале романа Элис Уокер «Цветы лиловые полей»).

*Суворина Екатерина Владимировна* (МГПУ). Новые возможности изучения адъективной лексики в современных когнитивных исследованиях.

*Хрисонопуло Екатерина Юрьевна* (СПбГИК). Номинация когнитивной структуры как фактор выбора английского бытийного предложения в дискурсе.

*Шатилова Любовь Михайловна* (МГПУ). Понятие "лингвокультурологическая категория" в современном языкознании.

### ***Лексикология и фразеология: новые подходы и методы исследования***

***ауд. 311***

***Председатель – Алпатов В.В.***

***Секретарь – Чикало Н.А.***

*Алпатов Владислав Викторович* (МГПУ). Английские фамилии с христианскими ассоциациями.

*Капкова Светлана Юрьевна* (ВГПУ). Качественно-метафорические характеристики английских фразеологизмов с компонентом «рет».

*Никулина Елена Александровна* (МГПУ). Вариативность некоторых английских адъективных фразеологизмов.

*Романова Татьяна Александровна* (МГПУ). Лексико-грамматические трансформации в процессе терминологизации.

*Серета Людмила Михайловна* (ГрГУ им. Янки Купалы). Новые явления в английском словообразовании.

*Симонян Татьяна Арменовна* (МГПУ), *Спичко Наталья Александровна* (МГПУ). Сопоставительный семантический анализ слова "собака"/"dog".

*Харлашкин Михаил Николаевич* (МГПУ). Употребление онимов в рецензиях на англоязычные компьютерные игры.

*Чикало Наталья Александровна* (МГПУ). Что в имени твоём, Ольга? К этимологии германского корня.

## *Лингвострановедение и межкультурная коммуникация*

*ауд. 217*

*Председатель – Чупрына О.Г.*

*Секретарь – Ефименко Т.Н.*

*Гацук Екатерина Юрьевна* (ГрГУ им. Янки Купалы). Конвенциональная организация англоязычной и русскоязычной коммуникации (в жанре интервью).

*Ефименко Татьяна Николаевна* (МГПУ). Функционирование бизнес-идиом в англоязычном деловом дискурсе.

*Иконникова Валентина Александровна* (МГИМО МИД России). Особенности функционирования терминологических единиц, обозначающих реалии, в англоязычных текстах по истории России.

*Костюшко Екатерина Тадеушевна* (ГрГУ им. Янки Купалы). Национально-культурный компонент в прагматике современной рекламной коммуникации Беларуси.

*Кузина Марина Анатольевна* (МПГУ). К вопросу о необходимости использования экзотической лексики при описании Южной Азии в современном мультикультурном романе.

*Зурабова Лана Руслановна* (МГПУ). Особенности языковой вариативности акадийских диалектов в условиях языкового контакта в Канаде.

*Машошина Виктория Сергеевна* (МГПУ). Эволюция концепта 'одиночество' в американской языковой картине мира.

*Фрейдина Елена Леонидовна* (МПГУ). Стратегии контакта в британском риторическом дискурсе.

*Чупрына Ольга Геннадьевна* (МГПУ). Английская песенная лирика Второй Мировой войны как средство формирования национально-культурной идентичности.

## *Методика обучения иностранным языкам*

*ауд. 316*

*Председатель – Твердохлебова И.П.*

*Секретарь – Спичко Н.А.*

*Щепилова Алла Викторовна* (МГПУ). Перспективы многоязычного образования в России.

*Викулова Лариса Георгиевна, Герасимова Светлана Анатольевна* (МГПУ). Стратегические аспекты Teacher's Book: шаги за горизонт учебника.

*Корзун Оксана Олеговна* (МГПУ). Подготовка студентов-магистров к проектированию элективного курса для профильной школы: от теории к практике.

*Макеева Светлана Николаевна* (МГПУ). Особенности обучения коммуникации на английском языке людей пожилого возраста.

*Спичко Наталья Александровна* (МГПУ). Эволюция речи преподавателя 1-3 курсов (на материале занятий по практике речи студентов по направлению "Педагогическое образование").

*Саломехина Мария Николаевна* (Центр лингвистического образования АО «Издательство «Просвещение»). Многоязычие и поликультурность в проектах центра лингвистического образования.

*Твердохлебова Ирина Петровна* (МГПУ). Система фонетической подготовки современного бакалавра - традиции, проблемы, перспективы.

*Фроликова Елена Юрьевна* (МГПУ). Особенности обучения аргументации в языковом вузе.

*Чуйкова Элина Сергеевна* (Самарский филиал МГПУ). «Непредметный» взгляд на предмет: нравственный потенциал занятий по методике обучения иностранным языкам.

### ***Современное литературоведение: теоретические и прикладные проблемы***

#### ***Секция 1***

***ауд. 110***

***Председатель – Меркулова М.Г.***

***Секретарь – Савинич С.С.***

*Амирханян Анаит Михайловна* (АГПУ им. Х. Абовяна). Mnēmē vs Anamnēsis: К вопросу о философии памяти (на примере переписки Л.Н. Толстого и Г.А. Джаншиева).

*Волкова Светлана Сергеевна* (МГПУ). Художественные особенности пьесы Б. Шоу «В золотые дни доброго короля Карла».

*Говзич Ирина Николаевна* (БГПУ им. М. Танка). Феномен «шестидесятничества» в белорусской литературе второй половины XX века.

*Григорьева Мария Алексеевна* (МГПУ). Обличение общественных пороков в драматургии Г.А. Джонса.

*Григорян Марине Роленовна* (АГПУ им. Х. Абовяна). Мотивная сетка художественного текста как отражение авторской концепции (на примере произведений И.С. Тургенев и А.П. Чехова).

*Комиссаров Константин Вячеславович* (МГПУ). Особенности проявления интертекстуальности в пьесе П. Шеффера «Амадей».

*Савинич Сергей Сергеевич* (МГПУ). Мотив обретения прошлого в романе Т. Моррисон "Песнь Соломона".

*Тимашева Оксана Владимировна* (МГПУ). Текст как явление культуры.

**Секция 2**  
**ауд. 308**

**Председатель – Баранова К.М.**  
**Секретарь – Федоренко О.Я.**

*Афанасьева Ольга Васильевна* (МГПУ). Мотив свобода в публицистике Т. Пейна.

*Баранова Ксения Михайловна* (МГПУ). Мотив свобода в сочинениях Томаса Джефферсона.

*Журавлева Анна Петровна* (ВШЭ). Образ-миф "женщина на корабле" в романах Д.Ф. Купера.

*Коврижина Яна Станиславовна* (СПбГЭУ). Тема обладания красотой в романе Донны Тартт «Щегол».

*Лаптенко Ирина Брониславовна* (БГУКИ). Актуальные аспекты развития художественного перевода в исторической ретроспективе в контексте русско-белорусских литературных взаимосвязей.

*Нефедова Ольга Игоревна* (МГПУ). Образы войны как аспект мотива «бесплодная земля» в романе «Зима тревоги нашей» Дж. Стейнбека.

*Рак Мария Сергеевна* (БГПУ им. М. Танка). Мифологизация истории Минска в мистической повести Людмилы Рублевской «Ночи на Плебанских мельницах».

*Федоренко Ольга Ярославовна* (МГПУ). Образная полифункциональность как основа реализации архетипа *мать* (на примере пьесы Т. Уильямса «Татуированная роза»).

***Мастер класс: Skillful reading and writing: Helping students find their academic voice.***

***ауд. 316***

*Галанина Наталья Ивановна*, ведущий методист издательства Macmillan Education в России

***ЗАКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ 15.30 ауд. 226***