**Департамент образования города Москвы**

**Государственное автономное**

**образовательное учреждение**

**высшего образования города Москвы**

**«Московский городской педагогический университет»**

**Институт гуманитарных наук и управления**



**МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ**

**XV  ВИНОГРАДОВСКИЕ ЧТЕНИЯ**

**«ТЕКСТ, КОНТЕКСТ, ИНТЕРТЕКСТ»**

***Программа конференции***

**5–7 марта 2018 года**

**Москва**

**2018**

**ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ**

**Рябов В.В.** –президент МГПУ *(председатель)*

**Кириллов В.В.** – директор ИГНиУ МГПУ *(заместитель председателя)*

**Кундротас Г.** – декан факультета гуманитарного образования Литовского эдукологического университета (Литва, Вильнюс)

**Русецкая Й.** – заведующий кафедрой русской филологии факультета гуманитарного образования Литовского эдукологического университета (Литва, Вильнюс)

**Старичёнок В.Д.** – декан факультета белорусской и русской филологии Белорусского государственного педагогического университета им. Максима Танка (Беларусь, Минск)

**Сарновски М.** – директор института славянской филологии Вроцлавского университета (Польша, Вроцлав)

**Тышковска-Каспшак Э.** – заместитель директора института славянской филологии Вроцлавского университета (Польша, Вроцлав)

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ**

**Геворкян Е.Н.** –первый проректор МГПУ*(председатель)*

**Кириллов В.В.** – директор ИГНиУ МГПУ *(заместитель председателя)*

**Резаков Р.Г.** – начальник управления научных исследований и разработок МГПУ

**Райкова И.Н.** – заместитель директора ИГНиУ МГПУ по научной работе *(ответственный секретарь)*

**Андреев И.Л.** – заведующий кафедрой отечественной истории ИГНиУ МГПУ

**Бубнова И.А.** – заведующий кафедрой зарубежной филологии ИГНиУ МГПУ

**Жукоцкая А.В.** – заведующий общеуниверситетской кафедрой философии и социальных наук ИГНиУ МГПУ

**Коханова В.А.** – заведующий кафедрой методики обучения филологическим дисциплинам ИГНиУ МГПУ

**Смирнова А.И.** – заведующий кафедрой русской литературы ИГНиУ МГПУ

**Ярыгина Е.С.** – заведующий кафедрой русского языка ИГНиУ МГПУ

**Закиров О.А.** – заместитель директора ИГНиУ МГПУ по воспитательной работе

**Адрес мероприятий конференции:**

129226, Россия, г. Москва, 2-й Сельскохозяйственный проезд, д. 4

Официальный сайт ГАОУ ВО МГПУ: [http://www.mgpu.ru](http://www.mgpu.ru/)

**ПЛАН РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **5 марта (понедельник)** | | |
| 10.30–11.30 | Регистрация участников конференции | Холл 1 этажа III корпуса |
| 11.30–14.00 | Открытие и пленарное заседание | Концертный («зеленый») зал  (ауд. 2300, 3 этаж II корпуса) |
| 14.00–15.00 | Перерыв | Столовая, кафе  (1 этаж III корпуса) |
| 15.00–18.00 | Заседания секций и круглого стола 2 | Аудитории III корпуса  (2, 3, 4 и 5 этажи) |
| 16.30–17.00 | Кофе-пауза | III корпус  (холл 3 этажа) |
| **6 марта (вторник)** | | |
| 11.00–14.00 | Заседания секций и круглого стола 3 | Аудитории III корпуса  (2, 3 и 4 этажи) |
| 14.00–15.00 | Перерыв | Столовая, кафе  (1 этаж III корпуса) |
| 15.00–18.00 | Заседания секций и круглого стола 1 | Аудитории III корпуса  (2, 3 и 4 этажи) |
| 16.30–17.00 | Кофе-пауза | III корпус  (холл 3 этажа) |
| **7 марта (среда)**  Подведение итогов работы конференции.  Неформальное общение участников | | |

***Регламент выступлений:***

Пленарный доклад – 20 минут,

секционный доклад, доклад на круглом столе – 15 минут

Выступление в дискуссии – до 5 минут

**ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ. ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**11.30**

**Концертный зал (ауд. 2300)**

*Ведущий:**директор Института гуманитарных наук и управления*

***Кириллов Виктор Васильевич***

**Приветствия в адрес участников конференции:**

Первый проректор МГПУ

**Елена Николаевна Геворкян**

Президент Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина, академик Российской академии образования

**Костомаров Виталий Григорьевич**

*От университетов – соучредителей конференции:*

Декан факультета гуманитарного образования Литовского эдукологического университета

**Кундротас Гинтаутас**

**Пленарные доклады:**

**Беляева Ирина Анатольевна**, д. фил. н., профессор (Россия, Москва, МГПУ)

*И.С. Тургенев и русская культура: взгляд из XXI века*

**Колевинскене Жидроне Йоновна**, д. гуманит. н. (филология), доцент, Президент Литовской ассоциации сравнительного литературоведения (Литва, Вильнюс, Литовский эдукологический университет)

*Между Литвой и Америкой: тексты и контексты*

**Онипенко Надежда Константиновна,** к. фил. н., вед. науч. сотрудник (Россия, Москва, Государственный институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН)

*Виноградовские традиции в современном анализе текста: к проблеме грамматики образа автора*

**ТЕМАТИКА СЕКЦИОННЫХ ЗАСЕДАНИЙ**

**И КРУГЛЫХ СТОЛОВ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Секция** | **Тема** | **Дата** | **Время** | **Ауди-**  **тория** |
| 1 | Художественный текст: поэтика интертекстуальности | 5.03 | 15.00–18.00 | 3207 |
| 6.03 | 11.00–14.00 | 3205 |
| 16.00–19.00 |
| 2 | Миф – фольклор – литература  в контекстных связях | 5.03 | 15.00–18.00 | 3215 |
| 6.03 | 11.00–14.00 | 3303 |
| 3 | Неклассические модели мира в русской литературе | 5.03 | 15.00–18.00 | 3404 |
| 6.03 | 11.00–14.00 |
| 4 | Литература Европы и Америки: традиции  и взаимодействия | 6.03 | 11.00–14.00 | 3305 |
| 15.00–18.00 |
| 5 | Актуальные проблемы грамматики современного русского языка | 5.03 | 15.00–18.00 | 3403 |
| 6 | История русского языка: литературная норма и развитие системы | 5.03 | 15.00–18.00 | 3407 |
| 7 | Анализ художественного  и нехудожественного текста | 5.03 | 15.00–18.00 | 2210 (камерный зал) |
| 6.03 | 11.00–14.00 |
| 15.00–18.00 |
| 8 | Лексический состав русского языка  и лексическая семантика | 5.03 | 15.00–18.00 | 3405 |
| 9 | Онтология языка в единстве структурного, функционального и понятийного аспектов | 5.03 | 15.00–18.00 | 3304 |
| 6.03 | 11.00–14.00 |
| 10 | Социальная вариативность русского  и других языков | 5.03 | 15.00–18.00 | 3307 |
| 11 | Текст и контекст в методике преподавания филологических дисциплин в общем  и профессиональном образовании | 5.03 | 15.00–18.00 | 3406 |
| 6.03 | 11.00–14.00 | 3407 |
| 12 | Стиль и время: история, филология, искусствоведение | 5.03 | 15.00–18.00 | 3503 |
| 6.03 | 11.00–14.00 | 3207 |
| *Круглый стол № 1*  Знак – символ – концепт: методы исследования | | 6.03 | 15.00–18.00 | 3403 |
| *Круглый стол № 2*  Язык в междисциплинарном пространстве: филология – психология – философия – социология | | 5.03 | 15.00–18.00 | 3504 |
| ***Круглый стол № 3***  Наследие В.В. Виноградова и современная филологическая наука | | 6.03 | 11.00–14.00 | 3306 |

**Секция 1**

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТ:**

**ПОЭТИКА ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНОСТИ**

**5 марта**

**15.00–18.00**

**Аудитория 3207**

*(16.30–17.00 – Кофе-пауза в холле 2 этажа)*

*Ведущие: проф. Г.И. Романова, проф. Реда Пабарчене*

**Романова Галина Ивановна,** д. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Межтекстовые взаимодействия в историко-функциональном аспекте*

**Степанова Надежда Сергеевна**, д. фил. н., доцент (Россия, Курск, Юго-Западный государственный университет)

*«Магический кристалл»: пушкинский образ в художественном мире В.В. Набокова*

**Смирнова Альфия Исламовна,** д. фил. н., профессор (Россия, Москва, МГПУ)

*Традиционализм в русской прозе конца ХХ века: поэтика интертекстуальности*

**Пабарчене Реда**, д. фил. н., профессор (Dr.Hb.) (Литва,Вильнюс, Литовский эдукологический университет)

*Мета-театральный образ Уильяма Шекспира в творчестве литовского драматурга Костаса Остраускаса*

**Мурзак Ирина Ивановна,** к. фил. н., доцент (Москва, МГПУ)

*«Торжество незначительности» в постмодернистской игре с романной формой М. Кундеры*

**Шлекене Виргиния**, д. фил. н., профессор (Dr.Hb.) (Литва,Вильнюс, Литовский эдукологический университет

*Вильнюсский текст в литовской поэзии*

**Домининкас Бурба,** PhD (Литва,Вильнюс, Литовский эдукологический университет)

*«Прогулка дѣвицы»: описание окрестностей Вильнюса Луизы Крос-Сокульской в 1808 г. в контексте мемуарной литературы Литвы начала XIX столетия*

**Орлова Наталья Николаевна,** магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Интертекстуальный аспект романа Б.Ш. Окуджавы «Бедный Авросимов»*

**Волкова Светлана Николаевна,** к. фил. н., доцент (Россия, Москва, Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина)

*Ономастическая лексика как средство реализации интертекстуальности художественного текста*

## Назаров Иван Александрович, к. фил. н. (Россия, Москва, Музей М.А. Булгакова)

## *Мотив прозрения в безумии в романе Г.Н. Гайдовского «Картонный император»*

**Хриптулова Татьяна Николаевна**, к. фил. н., учитель (Россия, Смоленск, СШ № 21 им. Н.И. Рыленкова)

*Творческие взаимосвязи лирики Н.А. Клюева и Н.И. Тряпкина в контексте литературно-философских исканий*

**6 марта**

**11.00–14.00**

**Аудитория 3205**

*Ведущие: проф. А.И. Смирнова, доц. С.Б. Калашников*

**Калашников Сергей Борисович**, к. фил. н., доцент (Волгоградский государственный университет)

*«Сказка о золотом петушке» А.С. Пушкина: структура интертекстов*

**Самоделова Елена Александровна,** д. фил. н. (Россия, Москва, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН)

*Поэтика интертекстуальности Е.В. Честнякова*

**Шкапа Елена Сергеевна**, ассистент (Россия, Москва, МГПУ)

*Пословицы и фразеологические сочетания как автоинтертекстуальные маркеры в святочных рассказах Н.С. Лескова*

**Дубинина Татьяна Геннадьевна**, к. фил. н. (Россия, Москва, МГПУ)

*Повесть И.С. Тургенева «Дневник лишнего человека»: «онегинский» контекст*

**Евдокимова Анастасия Андреевна,** аспирант (Россия, Москва, МГПУ)

*Вера в жизни человека: тип религиозной героини у И.С. Тургенева и О. де Бальзака*

**Донскова Юлия Викторовна,** к. фил. н., **Махно Ольга Андреевна,** аспирант (Москва, Православный Свято-Тихоновский университет)

## *Система визуального интертекста в анимационном фильме А. Петрова «История любовная» (по роману И.С. Шмелева «Моя любовь»)*

## Мелентьева Ирина Евгеньевна, к. фил. н. (Россия, Москва, Дом русского зарубежья им. А. Солженицына)

## *Анималистический код в повести А.И. Солженицына «Раковый корпус»*

**Трубина Ольга Борисовна,**к. фил. н. (Россия, Москва,Государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство))

*Дж. Леопарди «Бесконечность»: трудности перевода*

**Новикова Наталья Владиславовна**, к. фил. н., доцент (Россия, Саратов, Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского)

*Еще раз о Мавре, «женщине здоровой и неглупой» (готовности «микросюжета»)*

**Герасимова Светлана Валентиновна,** к. фил. н., доцент (Россия, Москва, Московский политехнический университет)

*Художественно-литературный метатекст поэзии Андрея Голова*

**6 марта**

**16.00–19.00**

**Аудитория 3205**

*(17.00–17.30 – Кофе-пауза в холле 2 этажа)*

*Ведущие: проф. Г.И. Романова, доц. О.В. Юдаева*

**Юдаева Олеся Владимировна**, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, Военный университет Министерства обороны РФ)

*Вклад А.Н. Веселовского в развитие теории интертекстуальности*

**Рудакова Татьяна Викторовна**, аспирант (Россия, Магнитогорск, Магнитогорский государственный технический государственный университет им. Г.И. Носова)

*Образ вина в антологической лирике А.А. Дельвига*

**Титова Наталья Станиславовна,** к. фил. н. (Россия, Одинцово Московской обл., филиал Московского государственного института международных отношений)

*Роль интертекста в творчестве поэта Серебряного века В.А. Шуфа*

**Павлина Юлия Евгеньевна,** магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Интертекстуальность в драматических поэмах С.А. Есенина «Пугачев» и «Страна негодяев»*

**Любимова Екатерина Германовна,** магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Интертекст в поэзии Леонида Филатова*

**Корманская Евгения Игоревна,** магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Образ юродивого в романе Саши Соколова «Школа для дураков»: интертекстуальный аспект*

**Соколова Ксения Михайловна,** магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Литературные традиции в рассказе А. Грина «Слон и Моська»*

**Гоголева Вера Игоревна,** магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Лирический цикл в поэзии С.Я. Надсона: сквозные мотивы*

**Власова Александра Андреевна,** магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Интертекстуальные связи в романе Б. Пастернака «Доктор Живаго»*

**Горностаева Светлана Андреевна** (Россия, Москва, независимый исследователь)

*Интертекстуальные связи в повести В.А. Пьецуха «Новая московская философия»*

**Катышева Людмила Сергеевна**, соискатель (Россия, Москва, МГПУ)

*Эсхатологические мотивы в поэзии Андрея Платонова*

**Труфанова Маргарита Ивановна**, аспирант (Россия, Москва, МГПУ)

*Художественные особенности изображения семейного неблагополучия*

***Заочное участие:***

**Геращенко Александр Михайлович**, к. фил. н. (Россия, Кубанский государственный технологический университет)

*Языковые особенности вставных текстов в исторических романах Артура Конан Дойла «Белый отряд» и «Сэр Найджел» и их отображение при переводе на русский язык*

**Ванюков Александр Иванович**, д. фил. н., профессор (Россия, Саратов, Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского)

*«Весенний салон поэтов» (М.: Зерна, 1918) как поэтическая книга: текст – контекст – метатекст*

**Абдуллина Амина Шакирьяновна,** д. фил. н., доцент(Россия, Бирск,Бирский филиал Башкирского государственного университета)

*Специфика интертекстуальности прозы А. Генатулина*

**Дронова Татьяна Ивановна,** к. фил. н., доцент (Россия, Саратов, Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского)

*Фаустианские реминисценции в романе А. Белова «Властелин мира»*

**Еськова Александра Сергеевна,** магистрант; **Петров Алексей Владимирович**, д. фил. н., профессор (Россия, Магнитогорск,Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова

*«Пиши от скуки и от грусти»: литературный быт конца XVIII – начала XIX века (на основе писем Карамзина Дмитриеву)*

# Лазаренко Любовь Витальевна, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство))

*Изображение гетеротопий в литературе о путешествиях (на материале «Писем русского путешественника» Н.И. Карамзина и «Итальянского путешествия» И.В. Гете)*

**Антанас Шимкус***,* Ph.D студент (Литва,Вильнюс, Литовский эдукологический университет)

*Связь между художественными и публицистическими текстами в записных книжках поэта, литературного критикa Вальдемарасa Кукуласa*

**Секция 2**

**МИФ – ФОЛЬКЛОР – ЛИТЕРАТУРА**

**В КОНТЕКСТНЫХ СВЯЗЯХ**

**5 марта**

**15.00–18.00**

**Аудитория 3215**

*(16.30–17.00 – Кофе-пауза в холле 2 этажа)*

*Ведущие: проф. С.А. Джанумов, проф. Т.А. Алпатова*

**Головачева Ольга Алексеевна**, д. фил. н., доцент (Россия, Брянск, Брянский государственный университет)

*Языковые средства репрезентации мифологических персонажей на территории брянско-гомельского пограничья*

**Черноярова Марина Юрьевна**, ст. преподаватель (Россия, Чебоксары, Чувашская государственная сельскохозяйственная академия)

*Знахари и колдуны в русской и чувашской мифологической прозе*

**Балашова Александра Федоровна**, преподаватель (Россия, Москва, Колледж «Царицыно»)

*Основные сюжеты взаимодействия поисковиков с душами погибших солдат*

**Райкова Ирина Николаевна**, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Детство и детский фольклор в контексте автобиографического мемората*

**Казмирчук Ольга Юрьевна**, к.фил.н. (Россия, Москва, МГПУ)

*Детское литературное творчество в контексте культурно-идеологических мифологем (на материале альманахов студии литературного творчества Московского городского дворца пионеров)*

**Джанумов Сергей Акопович**, д. фил. н., профессор (Россия, Москва, МГПУ)

*Народные песни, пословицы и поговорки в творчестве И.С. Тургенева 1840-х – 1850-х годов*

**Иванова Елизавета Андреевна**, аспирант (Россия, Москва, Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет)

*Концепт «свой – чужой» в романтической картине мира на материале повести Н.С. Лескова «Островитяне»*

**Борисова Инна Владимировна**, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Аспекты взаимодействия русской литературы XIX века и немецкой классической музыки*

**Симонова Ольга Алексеевна**, к. фил. н. (Россия, Москва, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН)

*Библейский контекст образа привратника рая Петра в поэзии Н.С. Гумилева*

**Селиванова Мария Сергеевна**, магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Символ галеона в романе Д. Рубиной «Белая голубка Кордовы»*

**6 марта**

**11.00–14.00**

**Аудитория 3303**

*Ведущие: доц. Е.Ю. Полтавец, проф. И.С. Юхнова*

**Юхнова Ирина Сергеевна**, д. фил. н., доцент (Россия, Нижний Новгород, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского)

*Обряд в структуре произведений Лермонтова*

**Никкарева Елена Викторовна**, магистр филологии (Россия, Ярославль, Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского)

*Романс Д.П. Глебова «Пожар Москвы» в жанровом континууме русской лирики первой трети XIX века*

**Песелис Елена Александровна**, аспирант (Россия, Москва, МГПУ)

*Тема цыган в литературе и фольклоре XIX века*

**Полтавец Елена Юрьевна**, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Он всем дал поровну … Нет, это не то» (Евангельский парадокс в интерпретации Л.Н. Толстого)*

**Белотелова Наталья Вадимовна**, магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Мотив темноты и его референции в романе Л.Н. Толстого «Анна Каренина»*

**Федорова Елена Леонидовна**, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, Российский университет транспорта (МИИТ))

*К вопросу о фольклорных мотивах и образах в творчестве В.М. Гаршина («То, чего не было»)*

**Гедзюк Елена Анатольевна**, аспирант (Россия, Москва, МГПУ)

*Образы людей искусства в прозе А.П. Чехова (на примере рассказа «Попрыгунья»)*

**Алпатова Татьяна Александровна**, д. фил. н., доцент (Россия, Москва, Московский государственный областной университет)

*Мифо-культурологические параллели «знаков спорта» в художественной феноменологии В.В. Набокова (к анализу стихотворения “Lawn-tennis”)*

**Янина Екатерина Сергеевна,** магистрант (Россия, Ярославль, Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова)

*Модель эволюции мифологемы «собака» в тексте повести М.А. Булгакова «Собачье сердце»*

**Микурова Полина Леонидовна**, аспирант (Россия, Москва, МГПУ)

*Особенности рецепции эпистолярного наследия Бориса Пастернака и Ольги Фрейденберг*

***Заочное участие:***

**Петкевич Гендрик Станиславович**, д.гум.н., доцент (Литва, Литовский эдукологический университет)

*Детский фольклор: жанры и время*

**Юдов Виктор Сергеевич**, к. фил. н., доцент (Россия, Электросталь Московской обл., Новый гуманитарный институт)

*Инвариантность архетипа в мифологии*

**Булгакова Ирина Валерьевна**, к. фил. н., доцент (Россия, Воронеж, Воронежский институт ФСИН России)

*Диалог «я» с миром: тема Двойника и двойничества в мифопоэтике М. Волошина*

**Фолимонов Сергей Станиславович**, к.фил.н., доцент (Россия, Саратов, Саратовская государственная юридическая академия)

*Фольклорно-мифологическое пространство романа А.В. Дмитриева «Крестьянин и тинейджер»*

**Секция 3**

**НЕКЛАССИЧЕСКИЕ МОДЕЛИ МИРА**

**В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

**5 марта**

**15.00–18.00**

**Аудитория 3404**

*(16.30–17.00 – Кофе-пауза в холле 4 этажа)*

*Ведущие: проф. А.В. Громова, проф. М.В. Яковлев*

**Яковлев Михаил Владимирович**, д. фил. н., доцент (Россия, Орехово-Зуево Московской обл., Государственный гуманитарно-технологический университет)

*Между Мадонной и Великой Блудницей: типология женских образов в мифопоэтическом космосе Д. Андреева*

**Полехина Майя Мударрисовна**, д. фил. н., профессор (Россия, Москва, Московский государственный институт международных отношений МИД России, Одинцовский филиал)

*Риторика автобиографических текстов Марины Цветаевой*

**Саунькин Павел Сергеевич**, соискатель (Россия, Рязань, Рязанский государственный университет им. С.А. Есенина)

*Концепция мироустройства в поэзии Ю. Балтрушайтиса*

**Аверина Мария Александровна**, аспирант (Россия, Москва, МГПУ)

*Литературная деятельность К.В. Назарьевой в оценках современников: индивидуальность на фоне беллетристики*

**Калинина Крестина Сергеевна**, независимый исследователь (Россия, Брянск)

*Модернистские интенции в романе И.А. Новикова «Между двух зорь (Дом Орембовских)»*

**Матвеева Ирина Ивановна**, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Жанровый синтез в очерках А.П. Платонова «Че-Че-О»*

**Стебенева Людмила Васильевна**, к. фил. н. (Россия, Москва, Академия социального управления)

*Рецепция пушкинской «Метели» в романе И.С. Шмелева «Пути небесные»*

**Еремеева Юлия Александровна**, аспирант (Россия, Москва, Московский государственный областной университет)

*Классика и современность в повести Л.И. Бородина «Ловушка для Адама»*

***Заочное участие:***

**Дисковец Анна Васильевна**, преподаватель (Беларусь, Брест, Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина)

*Специфика конфликта в пьесах писателей-«знаньевцев»*

**Чевтаев Аркадий Александрович**, к. фил. н. (Россия, Санкт-Петербург, Российский государственный гидрометеорологический университет)

*Репрезентация женского начала в предакмеистической поэзии М. Зенкевича*

**6 марта**

**11.00–14.00**

**Аудитория 3404**

*Ведущие: проф. А.В. Громова, доц. Н.Д. Стрельникова*

**Купрьянович Фома Владимирович**, докторант (Польша, Варшава, Христианская Богословская академия в Варшаве)

*Вопрос культуры в церковной литературе конца XIX – XXI веков*

**Громова Алла Витальевна**, д. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Полемика с идеями футуризма в рассказе А. Грина «Серый автомобиль»*

**Рязанцева Мария Юрьевна**, аспирант (Россия, Москва, МГПУ)

*Особенности психологического портрета в дореволюционной прозе И.А. Новикова (на примере «Повести о коричневом яблоке»)*

**Шаповалова Дарья Сергеевна**, магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Мотив ожившего манекена в повести А.В. Чаянова «История парикмахерской куклы»*

**Карпачева Татьяна Сергеевна**, к. фил. н. (Россия, Москва, МГПУ)

*Мифопоэтика романа Е.Г. Водолазкина «Авиатор»*

**Стрельникова Наталия Данииловна**, к. фил. н. (Россия, Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский электротехнический университет)

*Роман Е. Водолазкина «Авиатор» и петербургские романы Ф.М. Достоевского*

**Симкина Виктория Сергеевна**, аспирант (Россия, Москва, МГПУ)

*Поэтика виртуальной реальности в творчестве В. Пелевина*

**Балашов-Ескин Кирилл Михайлович,** аспирант (Россия, Москва, МГПУ)

*Музыка стиха В.А. Сосноры («Двенадцать сов»)*

***Заочное участие:***

**Жиганова Елена Павловна**, к. фил. н., доцент (Беларусь, Минск, Белорусский государственный педагогический университет им. Максима Танка)

*Антиутопическая модель мира в повести Алеся Адамовича «Последняя пастораль»*

**Кудрина Елена Викторовна**, к. фил. н. (Россия, Москва, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН)

*«Магический реализм» драматургии Н. Садур*

**Говзич Ирина Николаевна**, к. фил. н., доцент (Беларусь, Минск, Белорусский государственный педагогический университет им. Максима Танка)

*Трансформация образа «лишнего» человека в романе Анатолия Андреева «Маргинал»*

**Секция 4**

**ЛИТЕРАТУРА ЕВРОПЫ И АМЕРИКИ:**

**ТРАДИЦИИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

**6 марта**

**11.00–14.00**

**Аудитория 3305**

*Ведущие: доц. Г.В. Стрельцова, Я.С. Линкова*

**Зиман Леонид Яковлевич,** к. п. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Английская фольклорная сказка и баллада с одинаковым сюжетом и их переводы на русский язык*

**Красовицкая Юлия Владимировна,** к. фил. н. (Россия, Москва, МГПУ)

*Мотив самоубийства в драме немецкого экспрессионизма*

**Линкова Яна Сергеевна,** к. фил. н., доцент (Россия, Москва, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»)

*Инсценировки новелл Г. де Мопассана в России: к вопросу взаимодействия разных жанров и культур*

**Стрельцова Галина Вячеславовна,** к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*«Романтическая пародия» в творчестве Г. Гейне (на примере цикла «Юношеские страдания» сборника «Книга песен»)*

**Чеснокова Татьяна Григорьевна,** к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Г. Филдинг и Дж. Колман Старший: от повествования к комедии (сопоставительный анализ «Ревнивой жены» и «Истории Тома Джонса»)*

***Заочное участие:***

**Gitana Vanagaitė,** д. гуманит. н. (филология), профессор (Литва, Вильнюс, Литовский эдукологический университет)

*How documentary becames art* *(Как документалистика становится искусством)*

**Вайтекунас Дайнюс**, д. фил. н., профессор (Литва, Вильнюс, Литовский эдукологический университет)

*Семиотика фланирования в текстах Томаса Венцловы*

**Дягель Светлана Николаевна,** ст. преподаватель (Беларусь, Брест, Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина)

*Роман П. Зюскинда «Парфюмер» как пример жанровой игры*

**Кутеева Неля Эдуардовна,** к. фил. н., доцент (Россия, Уфа, Башкирский государственный медицинский университет)

*Потомки «первых переселенцев» и национальная идентичность в творчестве Джека Лондона*

**Иванова Вера Мирославовна,** доцент (Беларусь, Брест, Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина)

*Преемственность культурного наследия в легкомысленной поэзии Т. Гуда и У.Х. Одена*

**Романюк Михаил Владимирович,** преподаватель (Беларусь, Брест, Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина)

*Специфика отражения английского национального характера в романах Дж. Барнса*

**Сальникова Екатерина Геннадьевна,** к. фил. н., доцент (Беларусь, Брест, Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина)

*Система персонажей в романе С. Ахерн «Время моей жизни»*

**6 марта**

**15.00–18.00**

**Аудитория 3305**

*(16.30–17.00 – Кофе-пауза в холле 2 или 4 этажа)*

*Ведущие: доц. Г.В. Стрельцова, Я.С. Линкова*

**Гульянц Надежда Михайловна,** аспирант (Россия, Москва, МГПУ)

*Образ адмирала Блюуатера как символ истинного христианина в романе «Два адмирала» Д.Ф. Купера*

**Дронова Елена Александровна,** магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Гротеск как атрибут «южной готики» в контексте новеллистики Фланнери O’Коннор*

**Морозова Мария Сергеевна,** магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Аллюзии и реминисценции в романе Д.Фаулза «Волхв»*

**Набиева Инна Рамилевна**, магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Поэтика эскапистских англоязычных текстов на примере цикла романов Джоан К. Роулинг о Гарри Поттере*

**Орлова Светлана Александровна,** аспирант (Россия, Москва, МГПУ)

*Тема выбора в пьесе Д. Дэвелоса «Виттенберг»*

**Тинькова Катерина Дмитриевна,** магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Рецепция образа Гавейна в романе К. Исигуро «Погребенный великан»*

**Томская Наталья Николаевна,** аспирант (Россия, Москва, МГПУ)

*Особенности реализации приема потока сознания в пьесах театра абсурда (на примере пьес С. Беккета)*

**Якунин Александр Сергеевич,** аспирант (Россия, Москва, МГПУ)

*Система образов «Линэнской трилогии» М. Макдонаха*

**Секция 5**

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ГРАММАТИКИ**

**СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА**

**5 марта**

**15.00–18.00**

**Аудитория 3403**

*(16.30–17.00 – Кофе-пауза в холле 4 этажа)*

*Ведущие: проф. Т.С. Монина, ст. преп. А.А. Качанова*

**Кундротас Гинтаутас**, д. фил. н., профессор (Литва, Вильнюс, Литовский эдукологический университет)

*К вопросу о семантике интонации*

**Сидорова Марина Юрьевна**, д. фил. н., доцент (Россия, Москва, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова)

*Коммуникативная грамматика как “наука о правилах”*

**Монина Тамара Степановна**, д. фил. н., профессор (Россия, Электросталь Московской обл., Новый гуманитарный институт)

*Архитектоника русского самосознания в синтаксической структурации односоставных предложений*

**Сергиевская Любовь Алексеевна**, д. фил. н., профессор (Россия, Рязань, Рязанский государственный университет им. С.А. Есенина)

*Коннотация публицистического императива*

**Девятова Надежда Михайловна**, д. фил. н., профессор (Россия, Москва, МГПУ)

*Идея ближайшего будущего и семантика темпоральных значений*

**Качанова Анна Алексеевна**, к. фил. н., ст. преподаватель (Россия, Москва, МГПУ)

*Имена собственные в составе фразеологических единиц*

***Заочное участие:***

**Авина Наталья Юльяновна**, д. гуман. н., доцент (Литва, Вильнюс, Литовский эдукологический университет)

*Грамматические особенности русской речи студентов-билингвов (на материале литовско-русского взаимодействия)*

**Урунова Раиса Джавхаровна**, д. фил. н., доцент (Россия, Казань, Казанский федеральный университет)

*Функциональные особенности кванторных местоимений*

**Бакалова Зинаида Николаевна**, д. фил. н., доцент (Россия, Самара, Самарский государственный социально-педагогический университет)

*Системная организация русских сложносочиненных предложений противительного типа*

**Герасименко Наталья Аркадьевна**, д. фил. н., профессор (Россия, Москва, Московский государственный областной университет)

*Синтаксические средства выражения семантики включения в современном русском языке.*

**Ильин Дмитрий Юрьевич**, д. фил. н., доцент (Россия, Волгоград, Волгоградский государственный университет)

*Колебания флексий в формах родительного падежа мн. ч. существительных: узуальная норма в практике региональных СМИ*

**Сидорова Елена Геннадьевна**, к. фил. н., доцент (Россия, Волгоград, Волгоградский государственный университет)

*Специфика употребления присоединительных конструкций в современном газетном тексте*

**Секция 6**

**ИСТОРИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА:**

**ЛИТЕРАТУРНАЯ НОРМА И РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ**

**5 марта**

**15.00–18.00**

**Аудитория 3407**

*(16.30–17.00 – Кофе-пауза в холле 4 этажа)*

*Ведущие: доц. С.В. Власова, доц. А.В. Алексеев*

**Власова Светлана Витальевна**, д. гуманит. н., доцент (Литва, Вильнюс, Литовский эдукологический университет)

*Именные формы прилагательных в церковнославянском языке: связь с предикативностью, неопределенностью, нереферентностью*

**Кошкарова Наталья Николаевна**, д. фил. н., доцент (Россия, Челябинск, Южно-Уральский государственный университет)

*Официально-деловой дискурс советского периода: риторические приемы и парадоксы*

**Ярыгина Елена Сергеевна**, д. фил. н., профессор (Россия, Москва, МГПУ)

*Революционное наследие русской лексики: история наречного сочетания «постольку-поскольку»*

**Турилова Мария Валерьевна**, к. фил. н. (Россия, Калуга, независимый исследователь)

*Характеристика ‘слабый, вялый’ в оценке душевного, психического здоровья и интеллектуальных способностей человека по данным славянских языков*

**Борюшкина Екатерина Николаевна**, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Буквари XIX века как объект исторической лексикологии*

**Алексеев Александр Валерьевич**, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*История слов в русском языке: структурные и когнитивные методы исследования*

**Михайлова Ирина Дмитриевна**, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Изменение позиций и статуса корней с процессуальной семантикой в истории русского языка*

**Кочинова Галина Вячеславовна**, соискатель (Россия, Москва, МГПУ)

*История слова «парадиз» в русском языке*

**Гаврилина Алиса Сергеевна**, магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Функции древнерусской сакральной лексики: диахронический аспект*

***Заочное участие:***

**Нелина Ирина Александровна**, к. фил. н. (Россия, Волгоград, Волгоградский государственный университет)

*Формирование стилистических норм русского языка в краеведческих сочинениях XIX – начала XX вв.*

**Секция 7**

**АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО**

**И НЕХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА**

**5 марта**

**15.00–18.00**

**Аудитория 2210 (камерный зал)**

*(16.30–17.00 – Кофе-пауза в холле 2 или 4 этажа)*

*Ведущие: проф. О.В. Мякшева, проф. Н.К. Онипенко*

**Грейдина Надежда** (Nadejda Greidina), PhD (Linguistics), Professor (Австралия, Сидней, университет Маккуори (Macquarie University))

*Концепт «терроризм» в нехудожественных текстах*

**Кулешова Екатерина Николаевна**, магистрант (Россия, Брянск, Брянский государственный университет им. академика И.Г. Петровского)

*Стилистическая дифференциация лексики в текстах лингвистических экспертиз*

**Орлова Елена Владимировна**, к. пед. н., доцент (Россия, Иваново, Ивановская государственная медицинская академия)

*Особенности медицинской рекламы*

**Пачкина Анна Валерьевна,** магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Специфика языковой игры в заголовках интернет-СМИ*

**Мякшева Ольга Викторовна**, д. фил. н., доцент (Россия, Саратов, Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского)

*Восприятие и интерпретация текстов культуры современной молодёжью*

**Куприянова Татьяна Фёдоровна**, к. фил. н., доцент (Россия, Санкт-Петербург, СПбГУ)

*Антропоним «Варвара»СП в произведениях А.П. Чехова*

**Онипенко Надежда Константиновна,** к. фил. н., вед. науч. сотрудник (Россия, Москва, Государственный институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН)

*Грамматика открытых финалов у А.П. Чехова*

***Заочное участие:***

**Авдевнина Ольга Юрьевна**, д. фил. н., доцент, **Девяткина Вера Викторовна**, к. фил. н., доцент (Россия, Саратов, Саратовская государственная юридическая академия)

*Персонализация и деперсонализация в юридическом тексте*

**Пономаренко Елена Аликовна**, д. фил. н., доцент (Россия, Симферополь, Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского, Медицинская академия им. С.И. Георгиевского)

*Костюм как деталь в тексте А.П. Чехова (на материале рассказа «Враги»)*

**Мачильская Дарья Олеговна,** соискатель; учитель (Россия, Саратов, Саратовская государственная юридическая академия; СОШ № 40)

*«Социальные» наименования как способ презентации персонажа в рассказах А.П. Чехова*

**6 марта**

**11.00–14.00**

**Аудитория 2210 (камерный зал)**

*Ведущие: проф. Е.Ю. Геймбух, доц. Б. Двилевич*

**Выходцева Ирина Сергеевна**, к. фил. н., доцент (Россия, Саратов, Саратовский государственный аграрный университет им. Н.И. Вавилова)

*Система номинаций семейных отношений в произведениях М.Е. Салтыкова-Щедрина*

**Ганиев Журат Валиевич**, д. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Риторика русской души, пережившей беды Великой Отечественной войны (на примере эссе В.П. Астафьева «И прахом своим»)*

**Двилевич Барбара,** д. гуманит. н., доцент, **Романенкова Марина,** д. гуманит. н., доцент (Литва, Вильнюс, Литовский эдукологический университет)

*К вопросу о переводимости nomina propria с русского языка на польский в художественных произведениях конца XIX – начала XX в.*

**Десюкевич Ольга Ивановна**, к. фил. н., доцент (Беларусь, Минск, Белорусский государственный университет)

*Мотивная структура концепта «болото» в произведениях Василя Быкова*

**Захарова Мария Валентиновна**, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Проблема идентификации иронического контекста в художественном тексте*

**Казакова Светлана Константиновна**, канд. иск. (Россия, Москва, независимый исследователь)

*Приемы реализации нарративной иронии в**«Обыкновенной истории» И.А. Гончарова*

**Косенко Ольга Владимировна**, аспирант (Россия, Москва, МГПУ)

*Языковые средства создания образа сестры-соперницы в прозе М. Цветаевой*

**Ланская Ольга Владимировна,** к. фил. н., учитель (Россия, Липецк, СОШ № 14)

*Ключевые слова ДОМ и САД в повести И.С. Тургенева «Затишье»*

**Хлупина Мария Александровна,** к. фил. н. (Россия, Москва, независимый исследователь)

*Семантическое и аксиологическое наполнение лексемы ДРУЖБА в текстах С.Д. Довлатова*

***Заочное участие:***

**Кенжетаева Гулзира Кабаевна,** к. фил. н., доцент (Казахстан, Павлодар, Павлодарский государственный педагогический университет)

*Особенности переводов романа Стефани Майер «Сумерки» на русский язык*

**Краснова Елена Александровна**, к. фил. н. (Россия, Самара, Самарский государственный университет путей сообщения)**7**

*Русские союзы прямой обусловленности в художественном тексте*

**Кулагина Ольга Анатольевна,** к. фил. н. (Россия, Москва, Московский педагогический государственный университет)

*Языковая репрезентация межкультурного взаимодействия в современной франкоязычной литературе*

**6 марта**

**15.00–18.00**

**Аудитория 2210 (камерный зал)**

*(16.30–17.00 – Кофе-пауза в холле 2 или 4 этажа)*

*Ведущие: доц. Т.В. Лапутина, проф. Н.В. Халикова*

**Атаманова Наталья Викторовна,** к. фил. н., доцент (Россия, Брянск, Брянский государственный университет им. академика И.Г. Петровского)

*Звуковые ассоциации в поэтическом языке А.К. Толстого*

**Геймбух Елена Юрьевна,** д. фил. н., профессор (Россия, Москва, МГПУ)

*Система жанров в цикле И.С. Тургенева «Стихотворения в прозе»*

**Дудин Алексей Александрович,** аспирант (Россия, Рязань, Рязанский государственный университет им. С.А. Есенина)

*Морфологические особенности языка «Сказания о Евпатии Коловрате…» С.А. Есенина*

**Лапутина Татьяна Валерьевна,** к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Метафора-приложение в идиостиле Б. Ахмадулиной*

**Матаненкова Татьяна Александровна,** к. фил. н. (Россия, Смоленск, Смоленская православная духовная семинария)

*Лирическая коммуникация в поэзии Ирины Ермаковой (на материале книги «Седьмая»)*

**Руденко Алла Константиновна,** к. фил. н. (Россия, Москва, Московский государственный лингвистический университет)

*«Интонация входит в текст бесшумно…» (интонологический опыт анализа стихотворения В. Хлебникова «А я…»)*

**Халикова Наталья Владимировна,** д. фил. н., доцент (Россия, Москва, Московский государственный областной университет)

*О «поэтических сращениях» в языке художественной литературы*

***Заочное участие:***

**Довгий Ольга Львовна,** к. фил. н. (Россия, Москва, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова; РГГУ)

*Об одной грамматической оппозиции в сатирах А.Д. Кантемира*

**Кудреватых Ирина Петровна**, д. фил. н., профессор (Беларусь, Минск, Белорусский государственный педагогический университет им. Максима Танка)

*Ассоциативно-смысловая структура поэтического текста И. Шкляревского*

**Секция 8**

**ЛЕКСИЧЕСКИЙ СОСТАВ РУССКОГО ЯЗЫКА**

**И ЛЕКСИЧЕСКАЯ СЕМАНТИКА**

**5 марта**

**15.00–18.00**

**Аудитория 3405**

*(16.30–17.00 – Кофе-пауза в холле 4 этажа)*

*Ведущие: доц. Е.Н. Абрашина, проф. Л.И. Богданова*

**Абрашина Екатерина Николаевна**, к. п. н., доцент, **Меркулова Ксения Руслановна**, студент (Россия, Москва, МГПУ)

*Неологизмы в современном молодежном жаргоне: способы образования и коммуникативные риски*

**Богданова Людмила Ивановна,** д. фил. н., профессор (Россия, Москва, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова)

*Изменения оценочной характеристики слова в современном русском языке*

**Вакулова Елена Николаевна**, к. фил. н., доцент (Россия, Санкт-Петербург, Северо-Западный институт управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации)

*Некоторые семантические трансформации в русской лексике последних лет*

**Горелкина Анастасия Викторовна**, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Проблемы обучения лексике русского языка учащихся-инофонов*

**Кириллова Светлана Евгеньевна,** магистрант (Россия, Волгоград, Волгоградский государственный университет)

*Катойконимы Волгоградской области: границы понятия и функциональный потенциал*

**Лобанов Григорий Владимирович**, к. геогр. н., доцент, **Кошкина Екатерина Игоревна,** студент (Россия, Брянск, Брянский государственный университет им. академика И.Г. Петровского)

*Этимология гидронимов Верхнего Поднепровья в мифологическом и прагматическом аспекте*

**Маркина Людмила Витальевна**, д. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Гендерные стереотипы в диалектной коммуникации (на материале бранных номинаций и характеристик женщин)*

**Сипрова Екатерина Алексеевна,** аспирант (Россия, Москва, Московский государственный лингвистический университет)

*Диахронические изменения границ категории СВОБОДА сквозь призму Истории понятий (Begriffsgeschichte)*

**Чирич Ирина Викторовна**, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, Московский политехнический университет)

*Праздничная трапеза в русской культуре*

**Якушевич Ирина Викторовна**, д. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Символ «дом»: номинации человека как термины деревянного зодчества*

***Заочное участие:***

**Старичёнок Василий Денисович**, д. фил. н., профессор (Беларусь, Минск, Белорусский государственный педагогический университет им. Максима Танка)

*Вторичный звуковой континуум русского языка*

**Васильев Николай Леонидович**, д. фил. н., профессор (Россия, Саранск, Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева)

*Архаизмы и историзмы в составе современного русского языка (статистические аспекты)*

**Харитонова Ольга Викторовна,** к. пед. н., доцент (Россия, Москва, Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова)

*Лексико-семантическая организация концепта «успех» в русскоязычном медийном пространстве*

**Чекулаева Анастасия Сергеевна,** магистр филологии (Беларусь, Минск, Белорусский государственный университет)

*Активность цветолексем в аспекте диахронии*

**Секция 9**

**ОНТОЛОГИЯ ЯЗЫКА В ЕДИНСТВЕ СТРУКТУРНОГО, ФУНКЦИОНАЛЬНОГО И ПОНЯТИЙНОГО АСПЕКТОВ**

**5 марта**

**15.00–18.00**

**Аудитория 3304**

*(16.30–17.00 – Кофе-пауза в холле 2 или 4 этажа)*

*Ведущие: проф. О.В. Трунова, доц. Н.В. Трунова*

**Андриевская Эрика Викторовна**, аспирант (Литва, Вильнюс, Литовский эдукологический университет)

*Речевой этикет как следствие и выражение коллективной эмпатии*

**Гуревич Любовь Степановна,** д. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*К вопросу о сенсорной категоризации мира: вербализация чувственных концептов*

**Емельянова Ольга Павловна**, аспирант (Россия, Москва, МГПУ)

*Основные техники аргументации в структуре текста академического дискурса*

**Королевская Екатерина Михайловна**, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Языковая игра как лингвистический феномен в современном английском языке*

**Николаева Марина Николаевна**, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Вербализация ирреальности в английском языке (на материале текстов эссе Дж.Б. Пристли)*

**Тополенко Екатерина Геннадьевна,** магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Использование иноязычных слов и словосочетаний в англоязычном художественном дискурсе*

**Трунова Ольга Владимировна**, д. фил. н., профессор (Россия, Москва, МГПУ)

*Художественный текст как медиатор культуры*

**Трунова Наталья Владимировна**, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, Военный университет Министерства обороны РФ)

*Особенности политической публицистики в контексте современной геополитической ситуации*

***Заочное участие:***

**Блохина Яна Алексеевна**, ст. преподаватель (Россия, Ульяновск, Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова)

*Семантическая категория «сила» в американском внешнеполитическом дискурсе (на примере репрезентаций России и США)*

**Дмитрачкова Людмила Яковлевна,** к. п. н., доцент (Беларусь, Брест, Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина)

*Об изучении языка в контексте культуры*

**Нестерук Ирина Федоровна,** к. фил. н., доцент (Беларусь, Брест, Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина)

*Лингвокогнитивные стратегии понимания и интерпретации текста*

**6 марта**

**11.00–14.00**

**Аудитория 3304**

*Ведущие: доц. О.В. Казаченко, доц. Л.А. Хамула*

**Бучене Лаймуте**, д. гуманит. (фил.) н. (Литва, Вильнюс, Литовский эдукологический университет)

*Пунктуация при вводных словах и обращениях в литовской письменной речи XIX века*

**Башилова Елена Игоревна,** к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Значение аудирования в изучении английского языка*

**Бубнова Ирина Александровна**, д. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Скажи мне, где ты живешь, или Обратная сторона «глянцевой жизни» Москвы*

**Веселова Снежана Александровна**, аспирант (Россия, Москва, МГПУ)

*Фактор оценки в тексте академического дискурса*

**Дорджиева Анна Антоновна**, преподаватель английского языка (Россия, Москва, СОШ № 1370)

*Нормы современного русского языка и причины их изменений*

**Казаченко Оксана Васильевна**, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Это сладкое слово «свобода» (анализ значения слова в интернет-дискурсе)*

**Куппа Наталия Сергеевна**, аспирант (Россия, Москва, МГПУ)

*Модальные обертоны значения составного глагольного сказуемого*

**Хамула Лилия Александровна**, к. п. н., доцент (Россия, Краснодар, Краснодарское высшее военное авиационное училище летчиков им. Героя Советского союза А.К. Серова)

*Особенности восприятия иноязычных текстов курсантами-летчиками*

**Черных Олеся Юрьевна**, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Сопоставительный анализ гендерных репрезентаций в учебных текстах (на материале школьных учебников в России и Германии)*

**Сиркия Наталья Павловна**, аспирант(Россия, Москва, МГПУ)

*Политический «нейминг»: формирование и функционирование современных политических наименований в интернет-дискурсе*

***Заочное участие:***

**Котова Елена Геннадьевна**, к. п. н., доцент (Россия, Орехово-Зуево Московской обл., Государственный гуманитарно-технологический университет)

*Языковые аномалии современного разговорного английского языка*

**Песчанская Тамара Ивановна**, ст. преподаватель (Казахстан, Актюбинск, Актюбинский региональный государственный университет им. К. Жубанова)

*Социокультурная роль концептуальной картины мира в условиях взаимовлияния родного и иностранного языков*

**Жмайло Татьяна Владимировна***,* ст. преподаватель (Казахстан, Павлодар, Павлодарский государственный педагогический университет)

*Эстетическая оценка внешности человека в англоязычной картине мира*

**Качур Марина Степановна,** ст. преподаватель (Беларусь, Мозырь Гомельской обл., Мозырский государственный педагогический университет им. И.П. Шамякина)

*Семантические преобразования цветонаименований как компонентов фразеологических единиц (на материале английского, немецкого, русского и белорусского языков)*

**Секция 10**

**СОЦИАЛЬНАЯ ВАРИАТИВНОСТЬ**

**РУССКОГО И ДРУГИХ ЯЗЫКОВ**

**5 марта**

**15.00–18.00**

**Аудитория 3307**

*(16.30–17.00 – Кофе-пауза в холле 2 или 4 этажа)*

*Ведущие: доц. Е.А. Картушина, проф. И.В. Привалова*

**Пучкова Ирина Николаевна,** к. фил. н. (Россия, Москва, МГПУ)

*Эргонимы в лингвистическом пространстве подмосковного города (на примере г. Электросталь)*

**Картушина Елена Александровна,** к. фил. н. (Россия, Москва, Московский городской педагогический университет), **Налетова Юлия Александровна,** магистрант (Россия, Москва, Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина)

*Иноязычные элементы в языковом ландшафте Москвы*

**Змазнева Олеся Анатольевна** к. фил. н., доцент (Россия, Москва, Московский политехнический университет)

*Коммуникативные паттерны в «глобальной деревне»: некоторые особенности речевого поведения пользователей российского Фейсбука*

**Привалова Ирина Владимировна**, д. фил. н., профессор (Россия, Саратов, Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского)

*«Глобальный город»: этнолингвокультурное пространство современного мегаполиса*

**Подгорбунских Анастасия Александровна,** к. пед. н., доцент (Россия, Москва, Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина)

*Объявления и указатели помощи в обучении инвалидов в университетах*

**Исаева Наталия Васильевна,** к. фил. н., доц. (Россия, Москва, Московский политехнический университет)

*Надписи на городских автомобилях*

**Визгирде Лина,** аспирант (Литва, Вильнюс, Литовский эдукологический университет)

*Русские единицы междометного характера и «слова-паразиты» в cленге литовской молодежи*

**Калинина Анастасия Сергеевна**, аспирант (Россия, Астрахань, Астраханский государственный университет)

*Образ современного ритора-дипломата (на материале публичных выступлений В.В. Путина, В.И. Чуркина, С.В. Лаврова)*

**Шилина Светлана Александровна,** д соц. н., к. фил. н., доцент (Брянский государственный университет им. академика И.Г. Петровского)

*Языковая личность: дискурсивные исследования*

***Заочное участие:***

**Тлеужанова Гульназ Кошкимбаевна,** к. п. н., доцент, **Тулеубаева Ш.К.,** к. фил. н., ст. преподаватель (Казахстан, Караганда, Карагандиский государственный университет им. академика Е.А. Букетова)

*Об основных стратегических документах в языковой политике в Республике Казахстан)*

**Ержанова Гульжан Алимкуловна**, к. фил. н. (Казахстан, Актобе, Актюбинский региональный государственный университет им. К. Жубанова)

Полиязычие *– основа формирования поликультурной личности*

**Секция 11**

**ТЕКСТ И КОНТЕКСТ В МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН**

**В ОБЩЕМ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

**5 марта**

**15.00–18.00**

**Аудитория 3406**

*(16.30–17.00 – Кофе-пауза в холле 4 этажа)*

*Ведущие: проф. И.В. Текучева, доц. Е.Ю. Колышева*

**Текучева Ирина Викторовна, к. фил. н., профессор, Суховерхова Ольга Викторовна,** аспирант **(Россия, Москва, Московский педагогический государственный университет)**

***О понятии «аудирование» в современной научной литературе***

**Федотова Юлия Григорьевна, д. п. н., доцент** (Россия, Москва, МГПУ)

***Методический аспект в формировании коммуникативных умений с помощью творческих заданий на материале произведений народной культуры***

**Коханова Валентина Александровна,** к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Текстовая деятельность обучающихся при изучении произведений М.А. Булгакова в старших классах*

**Бушев Александр Борисович, д. фил. н., профессор (Россия, Тверь, Тверской государственный университет)**

***Медиапедагогика сегодня: конкретные кейс-стади***

**Либшнер Андреа, PhD (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)**

***Работа с мультимодальными текстами в рамках курса «русские медиа» в вузе***

**Новикова Зинаида Николаевна, к. тех. н. (Россия, Москва,** Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина**)**

***Новые Интернет-инструменты в проектной деятельности филолога***

**6 марта**

**11.00–14.00**

**Аудитория 3407**

*Ведущие: проф. И.В. Текучева, доц. Е.Ю. Колышева*

**Канунникова Ирина Алексеевна,** к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

***Система работы с художественным текстом в процессе изучения дисциплины «Методика изучения литературы серебряного века с использованием ИКТ»***

**Сабурова Светлана Викентьевна, к. п. н., доцент** (Россия, Москва, МГПУ)

***К вопросу об академической грамотности***

**Антонова Нина Леонидовна, ст. преподаватель** (Россия, Москва, МГПУ)

***Текстоцентрический подход при изучении трудных вопросов орфографии и пунктуации***

**Кулакова Анна Анатольевна,** к. фил. н. (Россия, Москва, МГПУ)

***Формирование культуроведческой компетенции в процессе изучения имени прилагательного***

**Чернышова Нина Степановна, к. п. н.** (Россия, Москва, МГПУ)

***Концепт «доброта» как категория педагогической этики***

**Прибылова Наталья Геннадьевна, к. п. н.** (Россия, Москва, МГПУ)

***Лингвострановедческий аспект в обучении иноязычному чтению на материале художественного текста студентов-филологов***

**Колышева Елена Юрьевна,** к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

***Интеграция языкового и литературного образования в контексте преподавания филологических дисциплин на основе текстоцентрического подхода***

***Заочное участие:***

**Казакова Ольга Павловна, к. п. н., доцент (Россия, Екатеринбург,** **Уральский государственный педагогический университет)**

**Методика мультимедиальной работы с научным текстом при обучении языку специальности**

**Тлеужанова Гульназ Кошкимбаевна, к. п. н., доцент, Мекежанова Асель Бисембаевна, докторант (Казахстан, Караганда, Карагандинский государственный университет им. академика Е.А. Букетова)**

***Факторы эффективного формирования иноязычной профессиональной коммуникативной компетенции будущих специалистов естественнонаучного профиля***

**Даурбеков Адам Мустафаевич, ст. преподаватель, Сульбаев Тимур Кабдоллаевич, ст. преподаватель (Казахстан, Павлодар, Павлодарский государственный педагогический университет)**

***Многоуровневый взгляд на текст как способ повышения компетентности студентов при обучении художественному анализу текста***

**Баликаева Марина Бембаевна, к. п. н., доцент (Россия, Тюмень, Тюменский индустриальный университет)**

***Контекстный подход как фактор развития профессиональной мобильности будущих инженеров в вузе***

**Усатенко Марина Николаевна**, **ст. преподаватель (Россия, Иваново,** Ивановская государственная медицинская академия**)**

*Особенности работы с художественным текстом на занятиях по русскому языку как иностранному в медицинском вузе*

**Лакова Асель Аскаровна, ст. преподаватель (Казахстан, Павлодар, Павлодарский государственный педагогический университет)**

***Формирование межкультурно-коммуникативной компетенции у студентов на основе иноязычных текстов***

**Оспанова Жанар Зарубековна, ст. преподаватель (Казахстан, Павлодар, Павлодарский государственный педагогический университет)**

***К проблеме исследования контекста и пресуппозиции***

**Рамазанова Мейрамгуль Абаевна**, ст. преподаватель (Казахстан, Павлодар, Павлодарский государственный педагогический институт)

*Развитие межкультурной компетенции через литературные произведения в обучении иностранному языку*

**Секция 12**

**СТИЛЬ И ВРЕМЯ: ИСТОРИЯ, ФИЛОЛОГИЯ, ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ**

**5 марта**

**15.00–18.00**

**Аудитория 3503**

*(16.30–17.00 – Кофе-пауза в холле 4 этажа)*

*Ведущие: доц. И.Л. Андреев, доц. Л.И. Щелокова*

**Малышева Ольга Геральдовна,** д. и. н., профессор (Россия, Москва, МГПУ)

*Политическая весна 1917 года и Московская Городская Дума*

**Шаповал Виктор Васильевич,** к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*«Гвардейский акцент» Николая Второго*

**Шульгина Дарья Павловна,** к. иск., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Эклектика в архитектуре – время «бесстилья» или стиль времени?*

**Волчек Игорь Анатольевич,** д. мед. н., профессор (Россия, Москва, Московский государственный университет пищевых производств)

*Культурологические, нейропсихологические и генетические аспекты развития русской цивилизации на примере Московского государства и Великого княжества литовского, русского и жмудского*

**Орчакова Лариса Геннадьевна,** д. и. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Политическая литература второй половины XIX века в оценках П.А. Кропоткина*

**Половецкий Сергей Дмитриевич,** д. и. н., профессор (Россия, Москва, Институт стратегии развития образования РАО)

*Гуманитарные науки в системе военного образования России (вторая половина XIX в. – начало ХХ в.)*

**Викулова Лариса Георгиевна,** д. фил. н., **Борботько Людмила Александровна,** к. фил. н.(Россия, Москва, МГПУ)

*Коммуникативный кодекс театрального дискурса: векторы взаимодействия актеров и зрительской аудитории*

**Смирнова Юлия Валерьевна,** к. и. н., доцент, **Набокина Марина Евгеньевна,** к. и. н. (Россия, Москва, МГПУ)

*Советская интеллектуальная элита в идеологической политике ЦК КПСС 1958 года*

**Щелокова Лариса Ивановна,** к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Кодекс чести героя в повестях В. Быкова*

**Кувшинова Елена Евгеньевна,** ст. преподаватель(Россия, Москва, МГПУ)

*Лофт-проект: настоящее и будущее музея*

**6 марта**

**11.00–14.00**

**Аудитория 3207**

*Ведущие: доц. И.Л. Андреев, доц. М.Б. Лоскутникова*

**Лоскутникова Мария Борисовна,** к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Факторы и носители стиля в литературе и литературоведении*

**Огородникова Ольга Александровна,** к. и. н., доцент(Россия, Москва, МГПУ)

*Советский человек в контексте повседневной истории. 1950-е – 1960-е годы*

**Андреев Игорь Львович**, к. и. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Исторические типы как ответы на вызовы времени*

**Пономарева Маргарита Гелиевна,** к. фил. н., доцент (Россия, Ярославль, Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского)

*Осада Смоленска в воспоминаниях Н.М. Коншина и романе «Граф Обоянский, или Смоленск в 1812 году»*

**Агуреев Станислав Александрович,** к. и. н., доцент(Россия, Москва, МГПУ)

*«Путешествие в Абиссинию и Харар» А. Рембо как источник сведений по истории Африканского Рога*

**Флорес Анна Грегориовна,** магистрант (Россия, Москва, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»)

*Пути искупления греха и спасения души в древней Руси*

**Красильников Тимофей Сергеевич,** магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Битва при Конотопе 1659 года в свете современной историографии*

**Дзюбенко Ольга Руслановна,** магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Новые аспекты темы ГУЛАГа в современной литературе*

**Борисова Светлана Александровна,** аспирант (Россия, Москва,Российский государственный гуманитарный университет)

*«Слово некоего Христолюбца» и Первое Послание апостола Павла к Коринфянам: трансформация образов и смыслов*

**Гребенщиков Юрий Юрьевич,** магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Стилевые особенности в изображении строений и их функциональных характеристик в творчестве И.С. Тургенева и С.Т. Аксакова (1850-е годы)*

**Круглый стол 1**

**ЗНАК – СИМВОЛ – КОНЦЕПТ: МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ**

**6 марта**

**15.00–18.00**

**Аудитория 3403**

*(16.30–17.00 – Кофе-пауза в холле 4 этажа)*

*Модератор: доц. А.В. Алексеев*

**Семенова Софья Юльевна**, к. фил. н., с. н. с., доцент (Россия, Москва, Институт научной информации по общественным наукам РАН)

*Абстрактные наименования семантических классов и их экстенсионал (на материале метаязыка и статей прикладного семантического словаря)*

**Фёдорова Людмила Львовна**, к. фил. н., профессор (Россия, Москва, Российский государственный гуманитарный университет)

*Когнитивная дефиниция как метод описания культурно-языкового концепта*

**Лисицын Алексей Геннадьевич**, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, Московский педагогический государственный университет)

*Тождество концепта и дискретность концептосферы*

**Алексеев Александр Валерьевич**, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Символ и метафора в лингвистике: судьба терминов*

**Балабас Наталья Николаевна**, к. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Лингвокогнитивный потенциал концепта (на материале французской прессы)*

***Заочное участие:***

**Андреева Светлана Леонидовна**, к. фил. н., доцент (Россия, Магнитогорск, Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова)

*Полисемия и гиперсимволизация знака: когнитивный аспект*

**Круглый стол 2**

**ЯЗЫК В МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ: ФИЛОЛОГИЯ – ПСИХОЛОГИЯ – ФИЛОСОФИЯ – СОЦИОЛОГИЯ**

**5 марта**

**15.00–18.00**

**Аудитория 3504**

*(16.30–17.00 – Кофе-пауза в холле 4 этажа)*

*Модератор: доц. С.В. Черненькая*

**Черненькая Светлана Васильевна,** к. ф. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Термин «концепт» в средневековой и современной философии*

**Чернозёмова Елена Николаевна,** д. фил. н., профессор (Россия, Москва, Московский педагогический государственный университет)

*Феномен донкихотства: современные аспекты понятия*

**Тимашева Оксана Владимировна**, д. фил. н., профессор (Россия, Москва, МГПУ)

*Поэтический язык Ролана Барта (семиотика, социолога, философа и филолога)*

**Бирич Инна Алексеевна,** д. ф. н., профессор (Россия, Москва, МГПУ)

*Роль метафоры в герменевтическом исследовании*

**Кульчицкая Нина Николаевна,** к. п. н., доцент (Россия, Орел, Институт развития образования)

*Диалог в пространстве художественного как молитвенное обращение человека (на примере русской классической литературы)*

**Боровлева Елена Ивановна,** к. ф. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*Роль языка в социокультурном пространстве*

**Васильева Виктория Владимировна**, к. фил. н., доцент (Россия, Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный университет)

*Комическая модальность в массмедиа и контекстуальные границы*

**Калятин Игорь Сергеевич,** аспирант (Россия, Москва, МГПУ)

*Каузальность и грамматические средства ее выражения в немецком языке*

**Кармова Марьяна Ризоновна,** аспирант(Россия, Москва, МГПУ)

*Лингвокультурный код коммуникативной компетенции*

**Карпова Анна Владимировна**, аспирант (Россия, Москва, МГПУ)

*Фантастический дискурс и его функции во французской литературе XX века*

***Заочное участие:***

**Радзявичене Сигуте**, д. фил. н., профессор (Литва, Вильнюс, Литовский эдукологический университет)

*Philosophical perception as code of national identity*

# Черкашина Татьяна Тихоновна, д. п. н., профессор, Суздальцева Лидия Святославовна, ст. преподаватель (Россия, Москва, Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство))

*От замысла до рефлексии: речевые действия автора риторического текста*

**Круглый стол 3**

**НАСЛЕДИЕ В.В. ВИНОГРАДОВА**

**И СОВРЕМЕННАЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКАЯ НАУКА**

**6 марта**

**11.00–14.00**

**Аудитория 3306**

*Модератор: проф. И.В. Якушевич*

**Халикова Наталья Владимировна,** д. фил. н., доцент (Россия, Москва, Московский государственный областной университет)

*Категории художественного текста*

**Якушевич Ирина Викторовна,** д. фил. н., доцент (Россия, Москва, МГПУ)

*В.В. Виноградов о языковой реализации символа*

**Васильев Сергей Анатольевич,** д. фил. н., профессор (Россия, Москва, МГПУ)

*Принципы и приемы анализа стиля русских писателей XIX века (В.В. Виноградов)*

**Лагоша Мария Александровна,** аспирант (Россия, Москва, МГПУ)

*Анализ поэтического текста: опыт В.В. Виноградова*

**Толстов Андрей Владимирович**, магистрант (Россия, Москва, МГПУ)

*Актуальность учения В.В. Виноградова о модальных словах*

***Заочное участие:***

**Замятина Ирина Викторовна,** д. фил. н., доцент (Россия, Пенза, Пензенский государственный университет

*Причастия и отпричастные имена прилагательные: критерии разраничения*

Составитель:

*Ирина Николаевна Райкова*

Объем 1,25 усл. печ. л. Тираж 230 экз.

Московский городской педагогический университет

Институт гуманитарных наук и управления

129226, Москва, 2-й Сельскохозяйственный пр., 4