

Департамент образования города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ НА
ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА / СПЕЦИАЛИТЕТА В 2018 ГОДУ

«Немецкий язык»

Москва
2017

Разработчик программы:

А.Е. Бажанов, старший преподаватель кафедры германистики и лингводидактики института иностранных языков

Программа вступительного испытания утверждена ученым советом института иностранных языков Протокол № 12 от «30» августа 2017 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа вступительного испытания составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Программы общеобразовательных вступительных испытаний формируются с учетом необходимости соответствия уровня сложности таких вступительных испытаний уровню сложности ЕГЭ по соответствующим общеобразовательным предметам.

Экзамен проводится в сочетании письменной и устной форм.

Продолжительность экзамена составляет 3 часа 15 минут (195 минут).

Письменная часть включает пять заданий.

Задание 1 представляет собой текст объемом до 1600 знаков без пробелов, содержащий заключенные в скобки слова, которые нужно употребить в правильной грамматической форме. Ответ на задание 1 дается в виде слов.

Задание 2 и задание 3 – это тесты закрытого типа, которые предполагают выбор одного правильного ответа из четырех предложенных. Задание 2 направлено на проверку грамматики и лексики, задание 3 проверяет понимание содержания прочитанного текста. Задание 2 и задание 3 предполагают числовую запись правильных ответов.

Задание 4 – перевод предложений с русского языка на немецкий язык. Каждое предложение содержит в себе три сложности.

Задание 5 – задание открытого типа, проверяющее умение создавать собственное высказывание с элементами рассуждения по конкретной проблеме объемом в 100-180 слов с опорой на данные в задании аспекты содержания.

Обе части экзамена проводятся в один день. Экзамен начинается с письменной части, после ее завершения и 15-20 минутного перерыва абитуриенты приглашаются для проведения устной части экзамена.

Устная часть содержит одно задание: передача содержания статьи объемом до 200 слов и высказывание своего мнения по поводу прочитанного с опорой на данные в задании аспекты содержания.

Поступающий допускается к сдаче вступительного испытания на основании поданного заявления, экзаменационных ведомостей, экзаменационного листа, при наличии у него паспорта или иного документа, удостоверяющего его личность.

При опоздании к началу вступительного испытания поступающий может быть допущен к испытанию, причем время на выполнение задания ему не увеличивается, о чем его предупреждает экзаменатор.

Лица, не явившиеся на вступительные испытания по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к ним в параллельных группах на следующем этапе сдачи этих испытаний или в резервный день.

Во время проведения вступительных испытаний их участникам и лицам, привлекаемым к их проведению, запрещается иметь при себе и использовать средства связи (мобильные телефоны, планшеты и т.п.).

Письменные работы поступающих шифруются и не должны содержать посторонних надписей. Подписывать лист-вкладыш не разрешается. В случае наличия посторонних надписей на листе-вкладыше работа не проверяется и аннулируется.

При несоблюдении поступающим порядка проведения вступительных испытаний, экзаменационные комиссии, проводящие вступительное испытание, вправе удалить поступающего с места проведения вступительного испытания с составлением акта об удалении. В случае удаления поступающего со вступительного испытания Университет возвращает поступающему принятые документы и не допускает до участия в конкурсе.

При проведении вступительных испытаний Университет обеспечивает спокойную и доброжелательную обстановку, предоставляет возможность поступающим наиболее полно проявить уровень своих знаний и умений.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Максимальное количество баллов на вступительном испытании – 100 баллов.

Каждое верно выполненное задание с выбором ответа и с кратким ответом (написание слова в требуемой грамматической форме, открытые вопросы к тексту) заданий 1-3 оценивается в один балл. Максимальное количество баллов за три задания – 30.

Каждая правильно переведенная ситуация в рамках задания 4 оценивается в три балла. За каждую ошибку в пределах одной ситуации снимается один балл. Максимальное количество баллов за данное задание – 30.

Письменное высказывание – задание 5 – оценивается в 20 баллов.

Критерии оценивания письменного задания.

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (соблюдается нейтральный стиль)	Высказывание логично; структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделён на абзацы
2	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилового оформления речи	Высказывание в основном логично; имеются отдельные отклонения от плана в структуре высказывания; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилового оформления речи встречаются достаточно часто	Высказывание не всегда логично; есть значительные отклонения от предложенного плана; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует
0	Задание не выполнено: содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму, или/и более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником)	Отсутствует логика в построении высказывания, предложенный план ответа не соблюдается

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
3	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Практически отсутствуют ошибки (допускается одна-две негрубые ошибки)	Орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют.
2	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов (две-три), либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимания текста (не более пяти)	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением
1	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста (не более четырёх)	Многочисленны ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста (допускается шесть-семь ошибок в трёх-четырёх разделах грамматики)	Имеется ряд орфографических или/и пунктуационных ошибок, в том числе те, которые незначительно затрудняют понимание текста (не более четырёх)
0	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу	Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание текста	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются

Устное монологическое высказывание – задание 6 – оценивается в 20 баллов.

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
7	Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (12–15 фраз)	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно	
5 – 6	Коммуникативная задача выполнена частично: один аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ один-два раскрыты неполно (9–11 фраз)	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются недостаточно.	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче

			задаче (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более двух негрубых фонетических ошибок)
2 – 4	Коммуникативная задача выполнена не полностью: два аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно (6–8 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная И/ИЛИ заключительная фраза, И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) ИЛИ/И не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых))
0 – 1	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: три и более аспекта содержания не раскрыты (5 и менее фраз)	Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера, вступительная и заключительная фразы отсутствуют, средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более двух грубых ошибок

* Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов

Абитуриент, набравший по итогам экзамена, балл ниже установленного Университетом минимального балла, считается не сдавшим вступительное испытание и выбывает из участия в конкурсе.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Требования к владению материалом

Абитуриент должен уметь читать про себя и понимать тексты разной степени сложности:

а) с целью извлечения полной информации впервые предъявляемые тексты, построенные на языковом материале 11 и предшествующих классов и включающие до 3-5% незнакомых слов, понимаемых по догадке;

б) с целью извлечения основной информации впервые предъявляемые тексты, построенные на языковом материале 9 и предшествующих классов и содержащие до 2-3% незнакомых слов, о значении которых можно догадаться или незнание которых не влияет на понимание основного содержания читаемого текста без помощи словаря;

в) с целью извлечения частичной информации (о предметной области, к которой относится текст, о его авторе или авторах, о том, для кого и с какой целью он написан, и т.п.) впервые предъявляемые тексты частично адаптированного характера без помощи словаря.

Абитуриент должен продемонстрировать умение владеть минимумом грамматических явлений, которые обеспечивают иноязычное общение (в непосредственной и опосредованной формах) в рамках, обозначенных программой сфер и тем. К ним относятся:

1) конструкции, выражающие субъективно-предикатные отношения (с глаголами-связками, с глаголами, выражающими принадлежность, и др.);

2) грамматические явления, выражающие действие (в настоящем, прошлом и будущем) и характер его протекания (наличие факта действия, результата действия, продолжение действия и др.), а также модальность (желание, необходимость, возможность и др.); побуждение к действию и его запрещение;

3) средства выражения определенности-неопределенности (артикли, местоимение и др.); единичности-множественности предметов, явлений; качества предметов, действий и состояний; интенсивность качества (степени сравнения прилагательных, наречий); порядка и количества предметов (количественные и порядковые числительные);

4) средства выражения определительных и определительно-обстоятельственных отношений (конструкции, характеризующие предмет по внешнему виду, по наличию или отсутствию признаков; конструкции с инфинитивом, причастием и т.д.); объективных отношений (конструкции с прямым и косвенным объектом и др.); субъектно-объектных отношений (залог действительный и страдательный); обстоятельственных отношений (пространственные, временные, причинно-следственные, условные, отношения сравнения и др.);

5) средства связи предложений и частей текста (структурные и композиционные средства связи; средства, устанавливающие логические связи между высказываниями; средства, указывающие на объективную и субъективную оценку информации, и др.).

Абитуриент должен продемонстрировать владение основными произносительными навыками и навыками ритмико-интонационной выразительности речи, необходимыми для адекватного продуцирования речи на немецком языке при реализации устного монологического высказывания по предложенной ситуации.

Требования в области владения языковым материалом

Лексический материал

Абитуриент должен активно владеть приблизительно 1500 – 2000 лексическими единицами (активный словарь поступающих).

Грамматический материал

Задания письменной и устной части предполагают знание следующих тем в следующем объеме:

Словообразование. Моделирование имён существительных с помощью суффиксов: -schaft, - ung, - heit, - keit, - er, - ler, - ner, - nis, - chen, - tum. Моделирование имён прилагательных с помощью суффиксов: - lich, - ig, - isch, - los, - frei, - bar, - haft, - sam. Моделирование имён числительных с помощью суффиксов: - st, - t, - zig. Моделирование глагола с помощью отделяемых приставок mit-, vor-, zu-.
Словосложение. Субстантивация инфинитива, имен прилагательных, причастий.

Морфология. Глагол. Три формы глагола. Типы немецких глаголов: правильные, неправильные (сильные, претерито-презентные, глаголы с супплетивными формами, например, sein). Спряжение немецких глаголов (личные формы глагола в настоящем и простом прошедшем времени). Особенности спряжения модальных глаголов, возвратных глаголов, глаголов с отделяемыми приставками. Образование аналитических временных форм немецкого глагола (перфект, плюсквамперфект, формы будущего времени). Выбор вспомогательного глагола для образования аналитических форм прошедшего времени немецкого глагола. Основные сферы употребления временных форм. Согласование временных форм в немецком языке. Система наклонений немецкого глагола. Изъявительное и побудительное наклонение. Формы 1-го, 2-го и 3-го лица побудительного наклонения. Система залога немецкого глагола: действительный (Aktiv), страдательный (Passiv), статичный (Stativ). Добавление агенса, посредника, средства в пассивные конструкции с помощью предлогов von, durch. Особенности использования модальных глаголов. Значения модальных глаголов. Использование формы инфинитива в немецком языке с и без частицы zu. Конструкции ohne + zu + Infinitiv, statt + zu + Infinitiv, um + zu + Infinitiv. Использование глаголов haben / sein с инфинитивом. Управление глаголов в рамках школьной программы.

Имя существительное. Род имен существительных. Склонения имен существительных в единственном числе: сильное, женское, слабое и смешанное. Образование формы множественного числа имен существительных. Склонение имен существительных во множественном числе. Особые случаи образования множественного числа.

Артикль. Определенный, неопределенный и нулевой артикли. Склонение артиклей. Особенности использования артиклей в немецком языке (в рамках школьной программы). Артикли с именами собственными, географическими названиями, наименованиями профессий, национальностей, временами года, частями суток, днями недели, абстрактными и вещественными существительными.

Имя прилагательное. Полная и краткая формы имен прилагательных. Качественные и относительные имена прилагательные. Склонение имен

прилагательных в единственном (сильное, смешанное, слабое) и множественном (сильное, слабое) числе. Использование имен прилагательных после разных типов местоимений (alle, dieser, beide, jeder, viel, wenig, einige и т.д.). Образование степеней сравнения имен прилагательных. Супплетивные формы степеней сравнения имен прилагательных.

Наречие. Образование степеней сравнения наречий. Супплетивные формы степеней сравнения наречий. Местоименные наречия разных типов (danach, wonach).

Предлоги. Временные предлоги an, in, zu, vor, nach, während, bis, ab, seit и особенности их использования. Пространственные предлоги с дательным и винительным падежом in, auf, an, neben, zwischen, vor, hinter, über, unter и особенности их использования. Предлоги с дательным падежом mit, nach, aus, zu, von, bei, seit, außer, entgegen, gegenüber. Предлоги с винительным падежом um, für, durch, ohne, gegen. Предлоги с родительным падежом wegen, statt, während.

Синтаксис. Порядок слов в простом предложении. Структура повествовательного, вопросительного и побудительного предложений в немецком языке. Сложносочиненное предложение с союзами und, denn, aber, doch, weder ... noch, sowohl ... als auch, nicht nur ... sondern auch, entweder ... oder. Особенности порядка слов во второй части сложносочиненных предложений с союзными словами deswegen, deshalb, darum, trotzdem, dann, danach, sonst. Сложноподчинённые предложения. Особенности порядка слов в придаточном предложении (сказуемое в конце придаточного предложения). Особенности употребления подчинительных союзов dass, ob, weil, da, so dass, wenn, obwohl, damit, während, als, nachdem, seit(dem), bis, bevor / ehe. Особенности использования относительных местоимений der, die, das, wer.

Фонетический материал

Артикуляционные особенности немецких звуков в потоке речи, словесное ударение, ритмико-мелодическая организация речи, беглость речи.

ПРИМЕРЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ЗАДАНИЙ

I. Setzen Sie die Sätze in die richtige Form!

Die drei Brüder

Es war ein Mann, er (haben) drei Söhne und ein Haus. Wem sollte dieses Haus nach seinem Tod gehören? Das wusste er nicht, denn er liebte alle drei.

Eines Tages (lassen) er seine Söhne zu sich kommen und sprach zu ihr: „(Gehen) in die Welt und lerne ein Handwerk. Wer der Beste danach wird, (der) wird das Haus gehören.“

Diese Idee gefiel (die Söhne). Der erste Bruder wollte ein Hufschmied, der zweite ein Barbier, der dritte ein Feuchtmeister werden. Sie bestimmten die Zeit, wann sie zusammenkommen sollten, und alle drei verließen das Vaterhaus.

Jeder wurde ein guter Meister in seinem Handwerk.

Der Hufschmied beschlug nun die Pferde (der König) und dachte: „Ich bin der Beste, ich werde das Haus haben.“

Der Barbier und der Feuchtmeister dachten dasselbe.

Nachdem sie heim (zurückkommen), wollten sie dem Vater ihre Kunst zeigen. Da sahen sie (der Hase). Er lief auf sie zu. Der Barbier nahm die Seife, das Tier in vollem Laufe (werden rasiert), und dabei schnitt er (es) nicht. „Das finde ich gut, du bist geschickt“, sagte der Vater.

Da kam ein Herr an dem Haus in einem Wagen vorbei: „Sieh, Vater, was ich kann“, sprach der Hufschmied und lief nach dem Wagen. In vollem Laufe er dem Pferd die alten Hufeisen (abreißen) und beschlug (es). „Du bist wirklich ein Meister in deinem Handwerk. Ich weiß jetzt nicht, wem ich mein Haus geben muss, dir oder deinem Bruder“, sagte der Vater.

Plötzlich begann der Regen. Der Feuchtmeister zog seinen Degen und begann, ihn über seinen Kopf schnell zu schwenken. Der Regen wurde immer (stark), der Feuchtmeister schwenkte immer schneller. Kein Tropfen fiel auf (er). Er war ganz trocken nach dem Regen. Der Vater war erstaunt. Er sprach zu (der dritte) Sohn: „Du hast das beste Meisterstück gezeigt, das Haus gehört (du)“.

Die Brüder waren damit zufrieden. Sie (haben) einander lieb und blieben alle drei im Vaterhaus.

II. Vervollständigen Sie die Sätze, wählen Sie dabei eine von vier Varianten.

1. Man muss bei einer Verletzung dem Verunglückten Hilfe ... können.

- a) bringen b) leisten c) machen d) geben

2. Wir haben ... über deine Geschenke sehr

- a) uns gefreut b) sich gefreut c) gefreut sich d) es gefreut

3. Was ... du lieber, Schokolade oder Eis?

- a) magst b) kannst c) sollst d) musst

4. Fahren Sie im Urlaub ...Ausland?
a) von b) nach c) aus d) ins
5. Am Morgen... ich in Frankfurt
a) bin angekommen b) wird ankommen c) habe angekommen d) bist ankommen
6. Sabine sieht in Kleid sehr schön aus.
a) ihres neues b) ihrem neuen c) ihrer neuen d) ihrem neuem
7. Der achtjährige Mozart war ein Pianist, ... Europa kannte und feierte.
a) den b) dessen c) der d) welcher
8. Die Leute in Deutschland sind sehr freundlich. Ich habe dort... Kontakt gefunden.
a) der schnellste b) die schnellste c) am schnellsten d) schnellerer
9. Hast du diesen Roman gelesen? Er ... in einem guten Stil
a) sind geschrieben worden b) sind geschrieben werden c) ist geschrieben worden
d) hat geschrieben worden
10. Meine Freunde reisen heute ... USA.
a) nach b) in die c) auf die d) in
11. Auf dem Tisch liegt ein Heft. Auf dem Tisch liegen
a) Hefter b) Hefte c) eine Hefte d) die Heften
12. ... schrieb viele Gedichte.
a) die kleine Puschkin b) kleiner Puschkin c) der kleine Puschkin
d) ein kleiner Puschkin
13. Ich bin ... Doktor.
a) der b) – c) die d) das.
14. Die Kinder laufen die Wiese.
a) an b) am c) auf d) zur
15. des Jahres müssen wir diese Arbeit beenden.
a) Bis zur Ende b) Bis zu Ende) c) Bis zum Ende d) Bis ein

III. Lesen Sie den Text, beantworten Sie die Fragen.

Ohne Auto? Nein, danke!

Verstopfte Straßen. Die ewige Suche nach Parkplätzen. Stinkende Staus in ständig wachsenden Blechlawinen. Über 40 Millionen Fahrzeuge rollen auf Deutschlands Straßen – und täglich werden es mehr. Welcher Autofahrer gibt nicht längst zu, dass er manchmal reichlich genervt ist? Und ein schlechtes Gewissen haben wir auch. Denn wir hören täglich

die Meldungen über verpestete Luft, Ozonloch, Waldsterben, das die sich immer vergrößende Flotte auf vier Rädern verursacht. Na und? Deshalb den Wagen gleich ganz abschaffen? Da sagen spontan fast alle erst einmal "Nein. Kommt für uns nicht in Frage". Aber eines ist für sie klar, es ist höchste Zeit nach langfristig vernünftigen Lösungen zu suchen. Einige Möglichkeiten, die Nerven und die Umwelt, vielleicht auch den Geldbeutel gleich zu schonen, bringt Journal für Deutschland. Vielleicht ist ja ihr Zukunftsmodell dabei.

Auf Platz eins rangieren Fahrgemeinschaften. Die Idee ist einfach. Wer zusammen arbeitet, fährt gemeinsam ins Büro. Treffpunkt ist zum Beispiel eine Autobahnbrücke: Dort steigen alle in ein Fahrzeug um. Spart Geld, hat sich schon tausendfach bewährt. Beispiel Ludwigshafen. Drei Frauen. Ein Arbeitsplatz. Kommunikationskauffrau Claudia Remmele: "Wir kennen uns seit der gemeinsamen Ausbildung, wohnen alle in der Nähe. Die Firma ist rund 50 Kilometer entfernt. Auf Bus oder Bahn umsteigen? Da wären wir eine Stunde zu früh im Büro. So kamen wir auf die Idee. Zwei Autos bleiben stehen, in einem fahren wir zu dritt."

Abwechselnd, reihum, jede Woche wird das Fahrzeug gewechselt. Die 18jährige: "Das war damals vor allem praktisch, weil wir uns vor Prüfungen gegenseitig noch schnell abfragen, austauschen konnten während der Fahrt. Seit dem Sommer arbeiten wir in verschiedenen Abteilungen, aber es gab noch nie Probleme, wir sind uns immer einig." Die Firma belohnt das Trio durch ein Bonusprogramm: Wer als Fahrgemeinschaft kommt, darf die Firma- Parkplätze in der unmittelbaren Nähe vom Haupteingang bekommen.

Car-Sharing ist ideal für Nachbarn, Freunde, die aus Kostengründen oder Überzeugung umweltbewusster leben wollen. Musterverträge, in denen alle Streitfälle geregelt sind, gibt es bei allen Automobilclubs. So teilen sich zum Beispiel in Warendorf zwei Familien ein Auto. Ursula Gehrs: "Die Idee ergab sich von selbst. Erst brauchte ich mein Auto regelmäßig, weil Bus- und Bahnverbindungen zur nächsten Großstadt zu schlecht sind, was bis zum Herbst 2006 dauerte. Da habe ich zum ersten Mal überlegt, dass der Wagen im Grunde zu teuer wird. Aber ohne Auto wäre ein Großeinkauf für die Familie nicht vorstellbar. Wie auch mit drei Kindern im Alter zwischen 7 und 16 mal die Oma zu besuchen. Die Lösung brachte ein Gespräch mit meiner Freundin Hedwig, die schon lange ein Auto vermisste. Nicht für den Alltag, aber für Dringendes. Jetzt kann sich ihre Familie ein "halbes" leisten. Das funktioniert so: Beide fahren den Wagen (weiterhin zugelassen auf den Namen der Freundin) je eine Woche lang. Wer das Auto benutzt, zahlt 30 Cent Kilometergeld (Reparatur und Wartungskosten inklusive). Die Fixkosten werden geteilt. Alles läuft prima!"

Stattauto kommt aus Amerika und gibt es schon in 40 deutschen Städten. Wer ein Auto braucht, mietet es stunden-, tage-, wochenweise zum Minimaltarif. Der einzige Nachteil ist es, dass ein Stattauto nur für Mitglieder dieser Initiative mietbar ist. Beispiel Hamburg. Gisela Bockelmann will aus Überzeugung kein eigenes Auto, weil sie meist mit dem Rad fährt. "Trotzdem gibt es Situationen, da brauche ich dringend eins und möchte auf diesen Anspruch nicht verzichten." Sie trat der Initiative bei – Aufnahmegebühr 100 Euro, monatlicher Vereinsbeitrag – 20 Euro, Kautions 500 Euro. Dafür ist sie mobil, wenn sie es will.

1. Was gehört nicht zu Stressfaktoren für deutsche Autofahrer?

1) Giftige Abgase.

- 2) Langes Warten.
- 3) Mangel an Parkplätzen.
- 4) Nicht immer verständliche Verkehrsregeln.

2. Die meisten Fahrer sind zur Erkenntnis gekommen, dass ...

- 1) auf Autofahrten möglichst oft verzichtet werden sollte.
- 2) die Luft nicht verpestet werden darf.
- 3) nach Alternativen gesucht werden muss.
- 4) das Waldsterben nicht so spurlos ist.

3. Was wäre keine Voraussetzung für eine Fahrgemeinschaft?

- 1) Wohnen nah voneinander.
- 2) Entfernter Arbeitsplatz.
- 3) Unbequeme Fahrpläne.
- 4) fehlende Belohnung durch die Firmenleitung.

4. Die Vergünstigung für Gemeinschaftsfahrer ist die Möglichkeit, ...

- 1) eine Stunde später zur Arbeit zu kommen.
- 2) das Auto am von der Firma reservierten Platz zu parken.
- 3) von der Firma an einen höheren Posten versetzt zu werden.
- 4) mit seinen Freunden in einer Abteilung eingestellt zu werden.

5. Car-Sharing bedeutet, dass ...

- 1) zwei oder mehrere Familien ein Auto benutzen.
- 2) eine Familie ein Auto nur für Großeinkauf leiht.
- 3) man zusammen an Werktagen zur Arbeit fährt.
- 4) ein Auto an die Nachbarn für Urlaubsreisen verliehen wird.

IV. Übersetzen Sie ins Deutsche!

1. Давайте обсудим эту интересную тему сегодня.
2. Иоганн Вольфганг фон Гёте является одним из самых великих писателей 18 века.
3. Молодому человеку нравится принимать участие в различных спортивных состязаниях.
4. Чтобы получать хорошие оценки, нужно готовиться к урокам.
5. Это стихотворение известного немецкого поэта было переведено на многие языки.
6. Не будь таким ленивым! Тебе нужно много заниматься.
7. Поторопитесь, а то мы опаздываем.
8. Сейчас дети очень мало читают, они охотнее играют в компьютер.
9. Композитор Верди очень любил свою оперу «Отелло».
- 10.Эту работу Вам следует закончить за два дня.

V. Schriftlicher Ausdruck.

Im Internet lesen Sie folgende Meldung:

Umfrage ergibt "Glück" als Sinn des Lebens

Seit den Anfängen der Menschheit denken Menschen über den Sinn ihres Daseins nach:

Wozu lebe ich? Was soll das alles?

Aus einer Umfrage eines Instituts für Demoskopie geht hervor: Für immer mehr Deutsche liegt der Sinn des Lebens im Glücklichsein. Mehr als zwei Drittel halten Glück allein für den entscheidenden Grund zu leben. 1974 dachte dies nur knapp die Hälfte der Bundesbürger. Gesundheit ist für mehr als drei Viertel aller Befragten wichtig, eine glückliche Partnerschaft für 65 Prozent, Familie für 63 Prozent. Für die Hälfte der Deutschen gehören eigene Kinder zum Lebensglück.

Dagegen scheint Erfolg im Beruf nur für jeden Dritten wichtig zu sein. Und nur jeder Fünfte glaubt, dass Reichtum zum Glück gehört.

Schreiben Sie an die Online-Redaktion. Reagieren Sie auf diese Meldung und sagen Sie,

- warum Sie schreiben und aus welchem Blickwinkel Sie die Umfrage beurteilen,
- ob die Ergebnisse in Ihrem Land ähnlich wären und warum (nicht),
- mit welchen in der Umfrage erwähnten Antworten Sie persönlich (nicht) übereinstimmen.

Schreiben Sie ungefähr 180 Wörter.

VI. Mündlicher Ausdruck.

Machen Sie Ihren Gesprächspartner oder Ihre Gesprächspartnerin mit Thema und Inhalt folgendes Artikels bekannt. Nehmen Sie dazu auch kurz Stellung.

- Was ist das Thema der Meldung?
- Was für Beispiele fallen Ihnen dazu ein?
- Was meinen Sie dazu?

Sprechen Sie ungefähr 3 Minuten.

„Kleider machen Leute“

Mode gehört für viele Menschen zu den Grundbedürfnissen. Damit ist allerdings auch der Zwang verbunden, sich dem neuesten Trend anzupassen. Gut angezogene Menschen haben mehr Prestige, unmoderne Kleidung gilt als Ausdruck von Armseligkeit. Obwohl es Rebellen gegen Modetrends gibt, wollen viele Jugendliche nicht durch unmodernes Äußeres abseits stehen.

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Архипкина Г.Д. ЕГЭ 2014. Немецкий язык. Сдаем без проблем! / Архипкина Г.Д., Завгородняя Г.С. – М.: Яуза-Пресс, 2016. – 320 с.
2. Бартош Д.К. Грамматика немецкого языка. Теория. Упражнения. Ключи: учеб. пособие / Бартош Д.К., Геращенко Т.Б., Демидова Н.В. – М.: Просвещение, 2-е изд., 2013. – 333 с.
3. Ветринская В.В. ЕГЭ-2017. Немецкий язык. Комплекс материалов для подготовки учащихся (+CD). – М.: Интеллект-Центр, 2017. – 144 с.
4. Подробнее: <http://www.labyrinth.ru/books/549593/>
5. Гетель Е.И. ЕГЭ. Немецкий язык. Типовые тестовые задания. – М.: Экзамен, 2013. – 128 с. + 1 CD.
6. Гильченко Н.Л. Практикум по переводу с немецкого языка на русский. – СПб.: КАРО, 2009. – 368 с.
7. Заславская Т. Г. Немецкий язык. От грамматики к устной и письменной речи / Заславская Т. Г., Кручинина М. А., Кожевникова О.Н. – М.: Корона-Принт, 2008. – 192 с.
8. Кучеренко А. Немецкий язык. Подготовка к ЕГЭ-2015. Учебно-методическое пособие. – М.: Легион, 2014. – 368 с.
9. Нарустранг Е.В. Практическая грамматика немецкого языка: учеб. пособие. – М.: Издательство «Антология», 2009. – 304 с.
10. Нарустранг Е.В. Упражнения по грамматике немецкого языка: учеб. пособие. – М.: Издательство «Антология», 2012. – 779 с.
11. Паремская Д.А. Практическая грамматика (немецкий язык): учеб. пособие. – 6-е изд. – Минск: Выш. ш., 2007. – 350 с.
12. Тагиль П. Грамматика немецкого языка в упражнениях. 2 в 1: учеб. пособие. – М.: MagnaMedia, 2005. – 1000 с + 1 CD
13. Фурманова С.Л., Бажанов А.Е. Немецкий язык. Единый государственный экзамен. Устная часть. Учебное пособие для школ с угл.из. . – М.: Просвещение, 2016. – 40 с.

14. Фурманова С.Л., Бажанов А.Е., Глушак В.М. Немецкий язык. 11 класс. Итоговая аттестация. Тренировочные задания с ключами. – М.: Просвещение, 2014. – 128с.

15. Фурманова С.Л., Бажанов А.Е. и др. Я сдам ЕГЭ! Немецкий язык. Практикум и диагностика. – М.: Просвещение, 2017. – 329с.

16. Dreyer H. Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik / Dreyer H., Schmitt R., Heidermann W. – Huber Verlag, 2009. – 480 S.

Справочники и словари

1. Лейн К. Большой немецко-русский словарь / Лейн К., Мальцева Д.Г., Зуев А.Н. и др. – 12-е изд, стереотип. – М.: Рус. Я. – Медиа, 2005. – 1038 с.

2. Лепинг Е.И. Большой немецко-русский словарь по общей лексике / Лепинг Е.И., Страхова Н.П., Филичева Н.И. и др. Под общ. ред. Москальской О.И. – М.: «Русский язык-Медиа», 2004. – 1050 с.

3. Немецко-русский – русско-немецкий тематический словарь: около 25 000 слов и выражений / сост. В.Е. Салькова, А.Н. Шимкович; под общ. ред. А.Н. Шимкович. – М.: АСТ: АСТ МОСКВА: Восток-Запад, 2009. – 768 с.

4. Новый Большой немецко-русский словарь в 3-х томах / Под ред. Д.О. Добровольского. – М., 2008-2010.

5. Попов А.А. Немецкая грамматика от А до Z: словарь-справочник по практической грамматике немецкого языка. – М.: Иностранный язык, 2003. – 272 с.

6. Словарь словообразовательных элементов немецкого языка / Под ред. М.Д. Степановой. М, 1979. – 536 с.

7. Шекасюк Б.П. Новый немецко-русский фразеологический словарь. – М., 2010. – 860 с.