

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ В
МАГИСТРАТУРУ

Направление подготовки
44.04.01
«Педагогическое образование»

Программа
«Историческое образование в цифровой среде»
«Социально-гуманитарные науки в цифровом образовании»
«Литературный процесс и цифровое образовательное пространство»

Разработчики программы:

1. Е.Ю. Алексейчева, доктор экономических наук, профессор общеуниверситетской кафедры философии и социальных наук.
2. Д.В. Васильев, доктор исторических наук, профессор кафедры отечественной истории.
3. А.В. Громова, доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа вступительного испытания выполнена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по программам бакалавриат. Вступительное испытание по направлению представляет собой профильный междисциплинарный экзамен и предполагает проверку знаний абитуриентов в области преподавания гуманитарных дисциплин в современной школе.

Вступительное испытание проводится **дистанционно**, в **устной** форме и состоит из двух этапов. На первом этапе поступающий выбирает **одну из тем**, рекомендованных в настоящей программе (см. раздел «Темы эссе») и предметную область (история, литература, социально-гуманитарные науки), на материале которой будет подготовлено эссе.

Не позднее чем за 2 дня до экзамена поступающий должен загрузить файл эссе в формате MS Word в информационную систему.


Второй этап проходит в MS Teams и представляет собой беседу по теме, выбранной для подготовки эссе. Продолжительность второго этапа составляет **не более 20 минут**.

Поступающий допускается до сдачи экзамена на основании документа, удостоверяющего личность и одобренного заявления (в статусе «Принято»).

Инструкция по предоставлению материалов:

1) Пройдите регистрацию и подайте заявление на набор на направление «Педагогическое образование» в системе дистанционной подачи документов pk.mgpu.ru.

2) Вас автоматически будут сформированы единые учетные данные для информационных сервисов МГПУ, доступных абитуриенту. В процессе регистрации в сервисе подачи документов pk.mgpu.ru Вы увидите поля «Логин» и «Пароль». Логин будет сформирован автоматически. Запомните указанный логин и самостоятельно сформируйте себе пароль.

 Ваш логин – **Petrov_PP@mgpu.ru**
Запишите и сохраните его в очень-очень надежном месте!

ПАРОЛЬ

ПОДТВЕРЖДЕНИЕ ПАРОЛЯ


Не менее 8 символов латинского алфавита и цифр.
Пароль должен содержать как минимум одну
строчную, одну прописную буквы и одну цифру.

Создать

Вернуться в начало

3) Дождитесь статуса «Принято» по поданному заявлению

4) Перейдите на сайт <https://www.office.com/> , нажмите «Вход» и авторизуйтесь в системе Microsoft с помощью автоматически сформированного логина (имеющего префикс @mgpu.ru) и пароля.

 Microsoft

Войти

Электронная почта, телефон или Skype

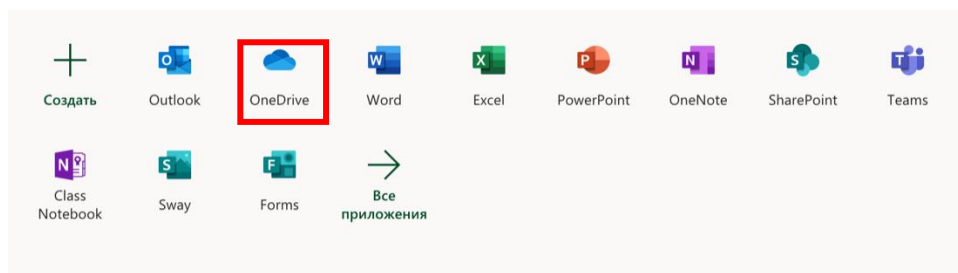
Нет учетной записи? [Создайте ее!](#)

[Не удается получить доступ к своей учетной записи?](#)

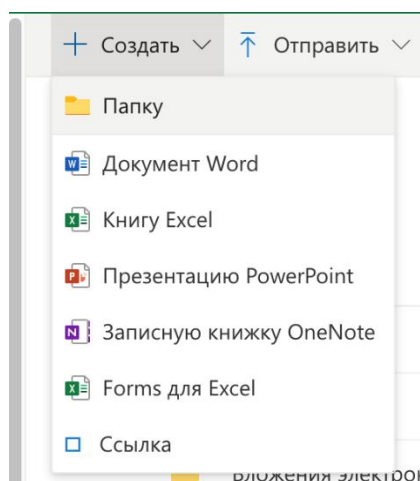
[Параметры входа](#)

Далее

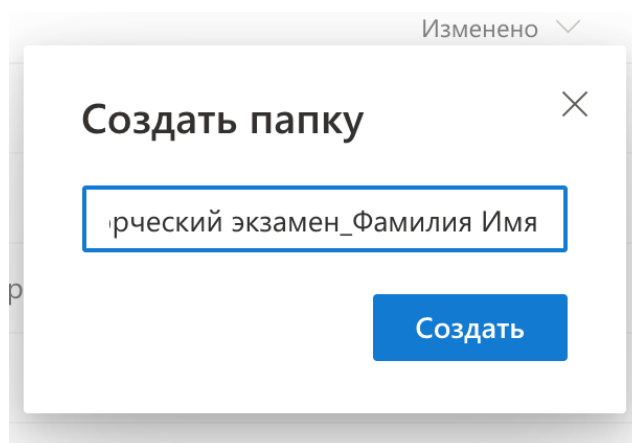
5) После авторизации для Вас откроется следующее окно



6) Выберите OneDrive и нажмите на него

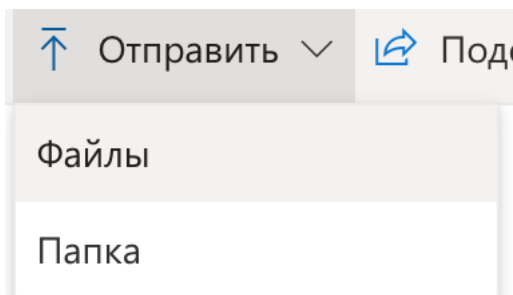


7) Нажмите «Создать» -> «Папку». Дайте папке имя согласно шаблону «Название экзамена_Фамилия Имя_номер заявления» (пример: Профильный междисциплинарный экзамен _Иванов Иван_ 0008 ИГН_ПОМ_НАП_ОЗ_2,6_20) и нажмите «Создать». Номер заявления Вы можете посмотреть в сервисе подачи документов pk.mgpu.ru в разделе «Мои заявления», после получения статуса «Принято».

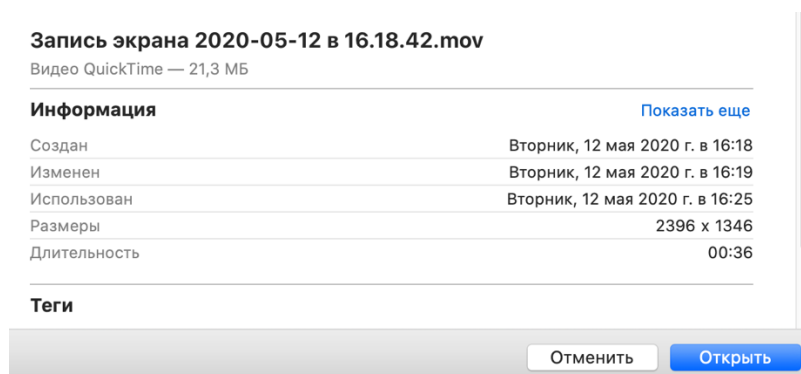


8) В данную папку загрузите ответ на первую часть экзамена. Для этого

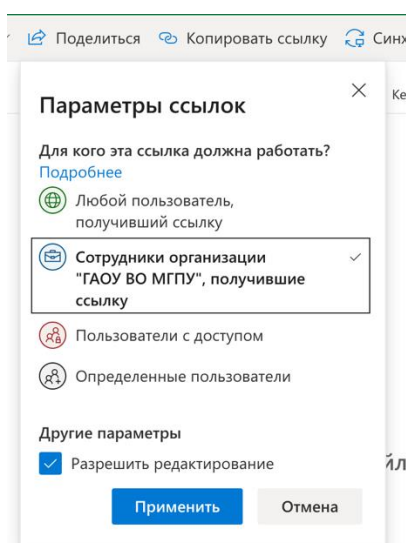
нажмите «Отправить» -> «Файлы»



9) Выберите заранее подготовленные файлы (ответ на первую часть экзамена), с диска на Вашем компьютере и нажмите «Открыть»



10) По окончании загрузки архива, нажмите «Поделиться», установите параметры, как показано на картинке ниже и нажмите «Применить»



11) В открывшемся окне укажите почту ped.nap.ign@mgpu.ru . Нажмите «Отправить».

Отправить ссылку



Сотрудникам организации "ГАОУ ВО МГПУ", получившим ссылку, доступно редактирование >

os.act.iki@mgpu.ru

Добавить сообщение (необязательно)

Отправить



Копировать ссылку



Outlook

Для обеспечения организации вступительных испытаний, Университет не позднее чем за двадцать рабочих дней до даты вступительного испытания предоставляет поступающим доступ к информационным сервисам облачного хранения, на время проведения вступительных испытаний.

Поступающий не менее чем за два дня до проведения соответствующего вступительного испытания предоставляет в дистанционной форме материалы на предоставленный ему облачный диск, согласно инструкции, опубликованной на официальном сайте Университета.

Экзаменационная комиссия оставляет за собой право принять решения об аннулировании работы, в случае обнаружения нарушения процедуры прохождения вступительного испытания, утвержденной программой вступительного испытания и «Положением о проведении вступительных испытаний, проводимых с использованием дистанционных технологий, при приеме в Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы

«Московский городской педагогический университет» для обучения по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры и программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре на 2020-2021 учебный год.»

12) Перейдите по ссылке <https://www.microsoft.com/en-us/microsoft-365/microsoft-teams/download-app> и установите на свой ПК программу MS Teams. Авторизуйтесь в программе с Вашими учетными данными (см. Пункт 1). В установленные сроки проведения вступительного испытания с Вами свяжется экзаменационная комиссия, для проведения экзамена.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Итоговая оценка определяется как сумма баллов за первый и второй этап экзамена. Максимальное количество баллов – 200.

Критерии оценки результатов первого этапа экзамена

Эссе - средство, позволяющее оценить умение абитуриента письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. Особенность эссе в том, что это – самостоятельное размышление над проблемой, при использовании идей, концепций, ассоциативных образов из других областей науки, искусства, собственного опыта, общественной практики и др.

Баллы за первый этап комиссия выставляет по следующим критериям, максимальное число баллов 100:

Критерии	Показатели	Шкала оценивания, баллы
<i>Объем и структура</i>	Содержание работы соответствует теме	0-10
	Работа разделена на смысловые части и наличествует логика рассуждений при переходе от одной части к другой	0-5
	Сделаны промежуточные и конечные выводы	0-5
	Объем работы выдержан – не менее 1 страницы и не более 4 страниц	0-5
<i>Итого по критерию</i>		<i>0-25</i>
<i>Аргументация, содержание и позиция</i>	Наличие сформулированной проблемы эссе	0-5
	Сформулирована собственная точка зрения на избранную тему	0-5
	Обозначен круг понятий, терминов, необходимых для описания выбранной темы, обоснования собственного мнения по избранной теме	0-5
	Приведены взаимосвязи, а также мнения экспертов по избранной теме	0-5
	Применен аппарат сравнительных характеристик ключевых понятий, концепций (представлен анализ альтернативных взглядов на проблему)	0-5

	Приведенные теоретические положения подкреплены осмысленными фактами общественной жизни, педагогической действительности, личного опыта, примерами отечественной и мировой образовательной практики	0-5
	Факты и примеры почерпнуты из различных источников: используются ресурсы ДОНМ, информационные порталы образования, материалы научно-практических конференций, публикаций, факты личного опыта и собственные наблюдения (приведено не менее двух примеров из разных источников)	0-5
	Аргументы логически структурированы, равно уделяется внимание всем разделам темы	0-5
	Отсутствие обществоведческих (сущностных, терминологических) и иных (фактических, логических, этических) ошибок	0-5
	Выводы структурированы, обоснованы, сводят воедино основные идеи аргументов и подводит итог рассуждений	0-5
<i>Итого по критерию</i>		<i>0-50</i>
<i>Соответствие требованиям жанра и нормам русского языка</i>	Используется доступный, точный и/или научный язык	0-5
	Четко и хорошо оформленная работа (концентрированный, структурированный текст, использование приемов визуализации)	0-5
	Адекватное и корректное использование источников и их представление	0-5
	Грамматически правильные предложения	0-5
	Отсутствие орфографических ошибок	0-5
<i>Итого по критерию</i>		<i>0-25</i>
Всего		0-100

Критерии оценки результатов второго этапа экзамена

Второй этап экзамена предназначен для выявления объема знаний поступающего и организован как специальная беседа комиссии с абитуриентом по вопросам, связанным с темой эссе. Абитуриент показывает, что выбранная тема понята: приводятся доводы, объяснения, доказывающие это. Поступающий может продемонстрировать позицию по теме вербально, четко и ясно; конструировать новый смысл, новую позицию.

Баллы за второй этап комиссия выставляет по следующим критериям максимальное число баллов 100:

№	Содержательная структура критерия для оценки ответа	Баллы
1	<ol style="list-style-type: none">1. Даны полные, развернутые ответ на поставленные комиссией вопросы. Представлены полные знания об объекте, умение выделить существенные и несущественные признаки объекта, причинно-следственные связи. Знание материала выходит за рамки представленного эссе.2. Ответы отличает четкая логика.3. Обоснована и аргументирована собственная позиция с опорой на понятийный аппарат и фактический материал.4. Показано хорошее знание научной литературы, имеющей отношение к вопросу.5. Стиль речи соответствует нормам литературного языка.	86-100 баллов
2	<ol style="list-style-type: none">1. Даны полные ответы на поставленные комиссией вопросы. Представлены хорошие знания об объекте, умение выделить существенные и несущественные признаки объекта, причинно-следственные связи.2. Ответы отличает логичность изложения.3. Обоснована и аргументирована собственная позиция с опорой на понятийный аппарат и фактический материал по отдельным проблемам.4. Показано знание основной научной литературы, имеющей отношение к вопросу.5. Стиль речи в целом соответствует нормам литературного языка.	71-85 баллов
3	<ol style="list-style-type: none">1. Даны достаточно полные ответы на поставленные комиссией вопросы. Представлены основные знания об объекте, умение выделить существенные и несущественные признаки объекта, причинно-следственные связи. Могут быть допущены недочеты или незначительные ошибки.	56-70 баллов

	<p>2. Присутствуют незначительные нарушения в логике.</p> <p>3. Недостаточно обоснована и аргументирована собственная позиция с опорой на понятийный аппарат и фактический материал.</p> <p>4. Отмечаются пробелы в знаниях основной научной литературы, имеющей отношение к вопросу.</p> <p>5. В речи присутствуют отступления от норм литературного языка.</p>	
4	<p>1. Ответы даны в целом правильно, однако не полно. Могут быть допущены незначительные ошибки. Показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в оперировании базовыми понятиями.</p> <p>2. Присутствуют нарушения в логике.</p> <p>3. Слабо аргументирована собственная позиция с опорой на понятийный аппарат и фактический материал по отдельным проблемам.</p> <p>4. Отмечается слабое знание основной научной литературы, имеющей отношение к вопросу.</p> <p>5. В речи присутствуют отступления от норм литературного языка.</p>	41-55 баллов
5	<p>1. Ответы даны не полные. Путаница в базовой терминологии.</p> <p>2. Логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения</p> <p>3. Слабая аргументация, отсутствие фактического материала</p> <p>4. Значительные пробелы в знаниях основной научной литературы, имеющей отношение к вопросу.</p> <p>5. Большое количество речевых недочетов.</p>	25-40 баллов
6	<p>1. Даны неполные ответы, представляющие собой разрозненные знания по теме с существенными ошибками.</p> <p>2. Нелогичность изложения.</p> <p>3. Слабая аргументация, отсутствует доказательность изложения и опора на фактический материал.</p> <p>4. Отсутствуют знания научной литературы, имеющей отношение к вопросу.</p> <p>5. Речь не соответствует нормам литературного языка.</p>	24 балла и ниже

Минимальный балл за успешное прохождение вступительного испытания устанавливается Университетом ежегодно. Абитуриент, набравший балл по итогам экзамена ниже установленного Университетом минимального балла, считается не сдавшим вступительное испытание и выбывает из участия в конкурсе.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Цель вступительного испытания – выявление у поступающих уровня теоретической и практической подготовки в области методики преподавания гуманитарных дисциплин в современных образовательных учреждениях. Содержание Программы отражает основной объем знаний, необходимых исследователю при выполнении научно-практической работы по методике преподавания.

Вступительное испытание направлено на решение ряда специфических задач:

- определение уровня знания общих концепций и методологических вопросов современного образования;
- оценку сформированности умения анализировать современный учебно-воспитательный процесс с использованием понятийного аппарата по методике преподавания гуманитарных дисциплин в современной школе;
- выявление готовности применять полученные знания для решения конкретных научных, научно-практических, методических, преподавательских, информационно-поисковых и других задач.

В результате вступительного испытания испытуемый должен обнаружить **знание:**

- теоретических основ образования в РФ, его содержания и этапов; методики преподавания дисциплины по выбору;
- дидактических и методологических основ преподавания дисциплины по выбору;
- методологии психолого-педагогического исследования по гуманитарным дисциплинам.

Испытуемый должен продемонстрировать **владение:**

- умениями проектирования и практической реализации учебно-воспитательного процесса дисциплины по выбору на уровне общего образования;
- технологией современного урока дисциплины по выбору, методами, приемами, формами преподавания дисциплины по выбору;
- нормами оценки знаний, умений и навыков обучающихся дисциплины по выбору.

Испытуемый может при освещении теоретических вопросов методики опираться на конкретные примеры практического применения знаний и опыта собственной педагогической или культурно-просветительской деятельности.

Структура вступительного испытания соответствует следующим принципам:

- выявление знаний вопросов методики обучения, образовательных технологий и методических форм, а также планирования и организации учебного процесса;
- преимущественное внимание к проблематике, актуальной с точки зрения современного состояния и ближайших перспектив развития системы образования;
- связь педагогической теории с практикой образования.

В соответствии с указанными принципами, список вопросов включает в себя как общие вопросы методики обучения, образовательных технологий и методических форм (15 вопросов): специфика теории и методики обучения педагогической дисциплины по выбору, основные факторы процесса обучения, ключевые принципы организации образования в современной российской школе; так и вопросы планирования и организации учебного процесса (15 вопросов): основные аспекты работы учителя в современной школе; актуальные направления совершенствования процесса преподавания; планирование и организация обучения; современные методические требования и подходы к разработке учебных материалов; актуальные направления воспитательной и культурно-просветительской работы.

ПРИМЕРЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ЗАДАНИЙ.

Требования к эссе

Тема для эссе должна быть выбрана из приведенного ниже списка. Эссе должно соответствовать критериям оценивания по объему и структуре, содержать аргументацию по поставленной проблеме, раскрывать позицию поступающего, и соответствовать требованиям жанра и нормам русского языка.

ТЕМЫ ЭССЕ

Раздел I. Общие вопросы методики обучения, образовательные технологии и методические формы

1. Теория и методика преподавания: предмет, задачи, место в ряду дисциплин (на примере дисциплины по выбору)
2. Структура учебного содержания школьных курсов (на примере дисциплины по выбору)
3. Учебные умения и ключевые компетенции как компонент содержания школьного образования (на примере дисциплины по выбору)
4. Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования и среднего общего образования (на примере дисциплины по выбору)
5. Структура образовательных результатов. Формы диагностики и контроля (на примере дисциплины по выбору)
6. Итоговая аттестация в современных условиях (на примере дисциплины по выбору)
7. Образовательные технологии в современных условиях: понятие; взаимосвязь образовательной технологии и методики обучения предмету; особенности технологического подхода в образовании (на примере дисциплины по выбору)
8. Составные части образовательной технологии: целеполагание, мотивация, информационный, интерактивный блоки, блок оценивания и подведения итогов (на примере дисциплины по выбору)
9. Модульная технология в обучении: основные особенности, модели построения, возможности использования в современной школе (на примере дисциплины по

выбору)

10. Кейс-метод: основные особенности, возможности применения в современной школе (на примере дисциплины по выбору)
11. Сторителлинг: основные особенности, возможности применения в современной школе (на примере дисциплины по выбору)
12. Техники геймификации: основные особенности, возможности применения в современной школе (на примере дисциплины по выбору)
13. Типы и виды учебных проектов в школе (на примере дисциплины по выбору)
14. Педагогические возможности информационно-коммуникационных технологий в современном обучении в школе (на примере дисциплины по выбору)
15. Возможности «Московской электронной школы» в моделировании процесса обучения (на примере дисциплины по выбору)

Раздел II. Планирование и организация учебного процесса

1. Целеполагание в современном обучении (на примере дисциплины по выбору)
2. Планирование процесса обучения (на примере дисциплины по выбору)
3. Взаимосвязь целей и методических средств обучения (на примере дисциплины по выбору)
4. Организация контроля и оценки хода и результатов обучения (на примере дисциплины по выбору)
5. Современный урок (на примере дисциплины по выбору)
6. Актуальные формы внеурочной работы (на примере дисциплины по выбору)
7. Основы моделирования учебной деятельности в технологической логике на уровне общего образования (на примере дисциплины по выбору)
8. Проектирование самостоятельной учебной деятельности обучающихся (на примере дисциплины по выбору)
9. Применение учебно-методических комплексов в процессе проектирования учебной деятельности обучающихся (на примере дисциплины по выбору)
10. Способы прогноза и описания предполагаемых образовательных результатов (на примере дисциплины по выбору)
11. Интеграция учебной и воспитательной работы в рамках реализации

образовательной программы (на примере дисциплины по выбору)

12. Воспитывающая функция в рамках реализации общеобразовательных программ (на примере дисциплины по выбору)
13. Персонификация образования и участие в городских проектах (на примере дисциплины по выбору)
14. Разработка и реализация стратегии обучения учеников разных уровней подготовки (на примере дисциплины по выбору)
15. Анализ эффективности и мотивации учеников (на примере дисциплины по выбору)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основная:

1. Кларин М.В. Инновационные модели обучения: Исследование мирового опыта. Монография. М.: Луч, 2016. 640 с.
2. Модели и структуры содержания общего образования: отечественный и зарубежный опыт: Монография / Под ред. М.В. Рыжакова, А.А. Журина. М.; СПб.: Нестор-История, 2012. 256 с.
3. Рябов В.В., Сорокин А.А., Половникова А.В. и др. Общие тенденции и перспективы развития социально-гуманитарного образования: Монография / В.В. Рябов, А.А. Сорокин, А.В. Половникова, В.В. Шаповал, Н.Ю. Басик, И.А. Нидерман / науч. ред. И.М. Реморенко, В.В. Рябов. М.: МГПУ, 2017. 143 с.
4. Содержание социально-гуманитарного образования в современном обществе и закономерности его становления: Монография / [Ю.И. Аверьянов, Н.Ю. Басик, Л.Н. Боголюбов и др.]; науч. ред. Л.Н. Боголюбов. – М.; СПб.; Нестор-История, 2014. – 380 с.

Дополнительная:

1. Анисимов В.В., Грохольская О.Г., Никандров Н.Д. Общие основы педагогики: учеб. для студ. пед. вузов. М.: Просвещение, 2007.
2. Балыхина Т.М. Структура и содержание российского филологического образования. Методология проблемы обучения русскому языку. М., 2000.
3. Вилков А.И. Правовые основы сохранения и защиты культурных ценностей: учебное пособие. – М.: РГГУ, 2013. – 421 с.
4. Воронцов А.Б. Педагогическая технология контроля и оценки учебной деятельности (Образоват. система Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова). М.: Рассказовъ, 2002.
5. Всемирная история в 2 ч.: учеб. для акад. бакалавриата / Под ред. Г. Н. Питулько. М.: Юрайт, 2016.
6. Вульфов Б.З., Пидкасистый П.И. Педагогика и психология: учеб. для вузов / Под ред. П.И. Пидкасистого. М.: Юрайт, 2010.
7. Гершунский Б.С. Философия образования для XXI века. М.: Пед. обво России,

2002.

8. Гребенюк О.С. Общая педагогика: Курс лекций. Калининград: КГУ, 1996.
9. Гузеев В.В. Педагогическая техника в контексте образовательной технологии. М.: Народное образование, 2001.
10. Гусинский Э.Н., Турчанинова Ю.И. Введение в философию образования. М.: Логос, 2003.
11. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. М.: ОПЦ «ИНТОР», 1996.
12. Дайри Н.Г. Главное усвоить на уроке. М.: Знание, 1984.
13. Загвязинский В.И. Теория обучения в вопросах и ответах: учебное пособие. М.: Академия, 2008.
14. История новейшего времени: учеб. и практикум для акад. бакалавриата / Под ред. В.Л. Хейфеца. М.: Юрайт, 2016. 346с.
15. История русской литературы XIX века: в 3 ч.: учебник для студентов высших учебных заведений / [В. Н. Аношкина и др.] ; под ред. В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой. – 2-е изд., доп. – М.: Оникс, 2008.
16. Иванов Д.А., Митрофанов К.Г., Соколова О.В. Компетентностный подход в образовании. Проблемы, понятия, инструментарий: Учебно-методическое пособие. М.: АПКИПРО, 2003.
17. Каспржак А.Г, Митрофанов К.Г., Поливанова К.Н. и др. Новые требования к содержанию и методике обучения в российской школе в контексте результатов международного исследования PISA-2000. М., Университетская книга, 2005.
18. Кириллов В.В. История России: учеб. пособие для академического бакалавриата. 6-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2015. 663 с.
19. Кларин М. В. Инновации в обучении: Метафоры и модели. М.: Наука, 1997.
20. Лейдерман Н.Л., М.Н. Липовецкий. Русская литература XX века (1950 – 1990-е годы): учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений: в 2 т. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2010.
21. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. М.: Педагогика, 1981.
22. Лернер И.Я. Проблемное обучение. М.: Знание, 1974.
23. Митрофанов К.Г., Голубкин И.В., Беликова Ю.И. и др. Проектирование

- информационно-коммуникационных гуманитарных образовательных ресурсов нового поколения. М.: МГПУ, 2010.
24. Модернизация образовательного процесса в начальной, основной и старшей школе: варианты решения / Под ред. А.Г. Каспржака, Л.Ф. Ивановой. М.: Просвещение, 2004.
 25. Новичков В.Б. Дидактика для московской «Школы будущего»: (к новому содержанию общего образования). М.: Школьная книга, 2009.
 26. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие / Под ред. Е.С. Полат. М.: Академия, 2009.
 27. Осмоловская И.М. Организация дифференцированного обучения в современной общеобразовательной школе. М.: Изд-во МПСИ, 2005.
 28. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. М.: АРКТИ, 2008.
 29. Педагогика и логика. М.: Касталь, 1993.
 30. Пидкасистый П.И., Портнов М.Л. Искусство преподавания: Первая книга учителя. М.: Рос. пед. агентство, 1999.
 31. Подласый И.П. Педагогика: учеб. для студ. вузов: В 3 ч. М.: ВЛАДОС, 2008.
 32. Познавательные процессы и способности в обучении / Под ред. В.Д. Шадрикова. М.: Просвещение, 1990.
 33. Полякова М.А. Культурное наследие России: История охраны и современное состояние: Учебное пособие. М.: РГГУ, 2015. 388 с.
 34. Поташник М.М. Требования к современному уроку: методическое пособие. М.: Центр пед. образования, 2007.
 35. Проектирование информационно-коммуникационных гуманитарных образовательных ресурсов нового поколения: аналитические материалы / Авт.сост. К.Г. Митрофанов, И.В. Голубкин, Ю.И. Беликова и др. М.: МГПУ, 2010.
 36. Равен Д. Педагогическое тестирование: проблемы, заблуждения, перспективы. М.: Когито-Центр, 2001.
 37. Русская литература XX — начала XXI века : учеб. пособие для студ. высш. пед.

- учеб. заведений : в 2 т. Т. 1. 1917 — 1940-е годы / [Л. П. Кременцов, Л. Ф. Алексеева, Т. М. Колядич и др.] ; под ред. Л. П. Кременцова. — М. : Издательский центр «Академия», 2009.
38. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т. М.: НИИ школьных технологий, 2006.
39. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2-х т. М.: НИИ школьных технологий, 2006.
40. Слостенин В.А. Психология и педагогика: учеб. пособие для студ. вузов пед. профиля. М.: Академия, 2006.
41. Сухорукова О. А. История политических и правовых учений Древнего мира, Средневековья, Возрождения и Нового времени: учеб. пособие для студентов вузов (бакалавриат) / О. А. Сухорукова. М.: Форум – ИНФРА-М, 2017. 127 с.
42. Теория и методика обучения литературе: Учеб. для студ. пед. вузов / О.Ю. Богданова, С.А. Леонов, В.Ф. Чертов; Под ред. О.Ю. Богдановой. М.: Издательский центр «Академия», 2008.
43. Технологии и методики обучения литературе: учебное пособие для бакалавров / под ред. В.А. Кохановой. - 2-е изд., стер. М.: «Флинта», 2016. 250 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482644> (12.09.2018).
44. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». М.: Проспект, 2017.
45. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика: учеб. пособие. М.: Академия, 2010.
46. Хуторской А.В. Современная дидактика: учеб. пособие. М.: Высшая школа, 2007.
47. Шаповал В.В., Митрофанов К.Г. Как быстро и правильно написать конспект. М.: Новый учебник, 2001.

Интернет-ресурсы

1. Дополнительное профессиональное образование педагогических работников города Москвы. Электронное учебное пособие. URL: <https://www.dpomos.ru/selector/index.php?task=mindmap>

2. Московский центр развития кадрового потенциала образования. URL: <https://mcrkpo.ru/>
3. Федеральные государственные образовательные стандарты. URL: standart.edu.ru.
4. Школа большого города. URL: <https://school.moscow/dirnavigator>