

Департамент образования и науки города Москвы  
Государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования города Москвы  
«Московский городской педагогический университет»

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ В  
МАГИСТРАТУРУ

Направление подготовки  
44.04.01 Педагогическое образование

Программа подготовки  
«Развитие детской одаренности»

### **Разработчики программы вступительного испытания:**

1. Комаров Роман Владимирович, кандидат психологических наук, доцент
2. Зверев Олег Михайлович, кандидат химических наук, доцент
3. Иванова Татьяна Евгеньевна, кандидат педагогических наук, доцент, заместитель начальника управления учебно-методической работы
4. Подболотова Марина Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент, эксперт дирекции образовательных программ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Вступительное испытание проводится в письменной форме в дистанционном формате.

Продолжительность экзамена составляет 3 часа (**180 минут**).

Экзамен состоит из эссе и предварительного он-лайн собеседования (до 10 минут).

В день проведения экзамена поступающий пишет эссе на одну из предложенных в экзаменационных материалах тем. Эссе пишется в свободной форме объемом не менее двух и не более четырех страниц. Цель эссе – демонстрация поступающим навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей, передающего индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Эссе позволяет проверить способность автора четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы, использовать научный стиль речи.

Вступительные испытания проводятся на русском языке. Поступающий допускается к сдаче вступительного испытания на основании поданного заявления о приеме, экзаменационных ведомостей, экзаменационного листа, при наличии у него паспорта или иного документа, удостоверяющего его личность, после прохождения дистанционной идентификации.

Все сданные работы проходят проверку в системе Антиплагиат.

### **Организация вступительных испытаний, проводимых в письменной форме**

1.1. Вступительные испытания с использованием дистанционных технологий, проводимые в письменной форме, проводятся с применением процедуры онлайн-прокторинга, обеспечивающей идентификацию личности поступающего.

1.2. Проведение вступительных испытаний в письменной форме осуществляется в системе прокторинга.

1.3. Для прохождения вступительного испытания поступающий обязан зарегистрироваться на портале. Адрес портала публикуется на официальном сайте Университета не позднее чем за месяц до вступительного испытания.

1.4. Поступающий при прохождении вступительного испытания обязан приступить к выполнению заданий во время, указанное в расписании вступительных испытаний.

1.5. Перед началом выполнения задания поступающий проходит процедуру идентификации личности.

1.6. Контроль за процедурой идентификации личности, а также за процессом выполнения заданий вступительного испытания возлагается на проктора.

1.7. Во время прохождения вступительного испытания поступающий обязан находиться один в помещении. Запрещается иметь при себе и использовать средства связи, электронно-вычислительную технику, фото-, аудио- и видеоаппаратуру (за исключением аппаратуры необходимой для обеспечения процедуры прокторинга), справочные материалы (если иное не предусмотрено программой вступительного испытания), письменные заметки, использовать поисковые системы в сети Интернет, носители, выключать камеру и (или) микрофон, выходить из помещения во время прохождения вступительного испытания.

1.8. Во время проведения вступительного испытания осуществляется видеозапись каждой онлайн-сессии. Экзаменационная комиссия оставляет за собой право пересмотреть видеозапись прохождения вступительного испытания участником и принять решения об аннулировании работы, в случае обнаружения нарушения процедуры прохождения вступительного испытания, утвержденной программой вступительного испытания и настоящим Положением. Решение об аннулировании работы поступающего оформляется актом и доводится до сведения поступающего путем направления акта на адрес электронной почты, указанный поступающим в заявлении о поступлении.

### **Организация вступительных испытаний, проводимых в устной форме**

1.1. Вступительные испытания, проводимые в устной форме реализуются с информационного сервиса. **Перейдите по ссылке <https://www.microsoft.com/en->**

[us/microsoft-365/microsoft-teams/download-app](https://www.microsoft.com/ru-ru/microsoft-365/microsoft-teams/download-app) и установите на свой ПК программу MS Teams. Авторизуйтесь в программе с Вашими учетными данными (учетная запись МГПУ создается при регистрации в личном кабинете абитуриента МГПУ) В установленные сроки проведения вступительного испытания с Вами свяжется экзаменационная комиссия, для проведения экзамена.

1.2. Формирование групп поступающих в информационном сервисе осуществляется экзаменационной комиссией.

1.3. Во время начала вступительного испытания, утвержденного расписанием вступительных испытаний, члены экзаменационной комиссии направляют поступающему приглашение для присоединения к собранию. Одновременно допускается подключение до 5 человек. Остальные поступающие обязаны находиться в режиме готовности к вызову.

1.4. Во время прохождения вступительного испытания поступающий обязан включить камеру. Идентификация личности осуществляется членами экзаменационной комиссии на основании предъявления документа, удостоверяющего личность, путем сверки фотографии в документе с поступающим посредством видеосвязи.

1.5. После идентификации личности выключать камеру и выходить из кадра запрещено.

1.6. После времени, отведенного на подготовку, члены экзаменационной комиссии приглашают поступающего для ответа на вопросы экзаменационного билета.

1.7. Во время прохождения вступительного испытания поступающий обязан находиться один в помещении. Запрещается иметь при себе и использовать средства связи, электронно-вычислительную технику, фото-, аудио- и видеоаппаратуру (за исключением аппаратуры необходимой для обеспечения процедуры прокторинга), справочные материалы (если иное не предусмотрено программой вступительного испытания), письменные заметки, использовать поисковые системы в сети Интернет,

носители, выключать камеру и (или) микрофон, выходить из кадра во время прохождения вступительного испытания.

1.8. Во время проведения вступительного испытания осуществляется видеозапись каждой онлайн-сессии. Экзаменационная комиссия оставляет за собой право пересмотреть видеозапись прохождения вступительного испытания участником и принять решения об аннулировании работы, в случае обнаружения нарушения процедуры прохождения вступительного испытания, утвержденной программой вступительного испытания и настоящим Положением. Решение об аннулировании работы поступающего оформляется актом и доводится до сведения поступающего путем направления акта на адрес электронной почты, указанный поступающим при подаче заявления о поступлении.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Результаты вступительного испытания по программе магистратуры оцениваются по двухсотбалльной (200) шкале. Максимальный балл за эссе - 200 баллов. Предварительное собеседование не оценивается.

### Требования к эссе:

Структурно эссе состоит из трех частей: вступление, тезис, аргументация и заключение. Вступление представляет собой предложение, непосредственно связанное с основной темой эссе, и ориентировано на возбуждение интереса читателя. Тезис представляет собой изложение основной мысли работы, поэтому может располагаться как до, так и после аргументации. Если у вас уже сформировано мнение по заданной проблематике, то изложение эссе можно начать с тезиса, а далее приводить соответствующие аргументы. Главный критерий в изложении эссе – логичность и согласованность текста, поэтому текст должен быть разбит на части, между которыми прослеживается смысловой переход. В последней части эссе необходимо кратко и лаконично закончить свою мысль, подведя итог рассуждения.

Выполнение эссе оценивается по следующим критериям:

Критерии	Показатели	Баллы
<b>Объем и структура (max - 50 баллов)</b>	Эссе соответствует теме	0-10
	Содержание работы даёт представление о глубоком понимании темы	0-10
	Работа разделена на смысловые части, прослеживается логика рассуждений и связанность изложения при переходе от одной части к другой	0-10
	Сделаны промежуточные и конечные выводы	0-10
	Объем работы выдержан - не менее 2-х и не более 4-х страниц	0-10

<b>Аргументация, содержание и позиция (max - 100 баллов)</b>	Наличие сформулированной проблемы по теме эссе	0-10
	Сформулирована собственная точка зрения на избранную тему/проблему	0-10
	Отражены современные взгляды, тенденции, идеи, а также приведены мнения учёных, мыслителей по избранной теме	0-10
	Обозначен круг понятий, терминов, направлений научной мысли, необходимых для описания выбранной темы, обоснования собственного мнения по избранной теме	0-10
	Применен аппарат сравнительных характеристик ключевых понятий, концепций (представлен анализ альтернативных взглядов на проблему)	0-10
	Приведённые теоретические положения подкреплены осмысленными фактами общественной жизни, педагогической действительности, личного опыта, примерами отечественной и мировой образовательной практики	0-10
	Факты и примеры почерпнуты из различных источников: используются сообщения СМИ, материалы научнопрактических конференций,	0-10

	публикаций, факты личного 0-10 б опыта и собственные наблюдения (приве	
	Аргументы логически структурированы, равно уделяется внимание всем разделам темы	0-10
	Отсутствие сущностных, терминологических и иных (фактических, логических, этических) ошибок	0-10
	Выводы структурированы, обоснованы, сводят воедино основные идеи аргументов и подводят итог рассуждений	0-10
<b>Соответствие требованиям жанра и нормам русского языка (max - 50 баллов)</b>	Используется доступный, точный и/или научный язык	0-10
	Четко и хорошо оформленная работа (аккуратное письмо, концентрированный текст)	0-10
	Адекватное и корректное использование источников и их представление	0-10
	Грамматически правильные предложения	0-10
	Отсутствие орфографических ошибок	0-10

Система начисления баллов по каждому показателю: 0-2 балла: показатель не достигнут или имеются значительные пробелы; 3-7 баллов: показатель достигнут

частично, имеются ошибки; 8-10 баллов: показатель полностью достигнут, ошибки отсутствуют, используется дополнительная относящаяся к делу информация. Таким образом, минимальное количество баллов, которое может получить абитуриент на эссе – 0 баллов; максимальное – 200 баллов.

Абитуриент, набравший по итогам экзамена, ниже установленного Университетом минимального балла, считается не сдавшим вступительное испытание и выбывает из участия в конкурсе.

## **ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

Основными задачами вступительного испытания являются:

выявление уровня владения понятийным аппаратом, сопряженным с проблематикой детской одаренности;

определение уровня сформированности системы представлений о ведущих концепциях и теориях одаренности, существующих подходах к исследованию одаренных детей, их психологических особенностей;

выявление знаний о методах выявления и развития детской одаренности; определение умений прогнозировать особенности развития одаренных детей с учетом их социальных, психологических, гендерных, возрастных и других особенностей;

выявление способностей системно выстраивать работу с одаренными обучающимися в контексте их отношений с участниками образовательного процесса (педагогами, родителями и т.д.);

определение способностей и умений критически и креативно мыслить, проявлять инициативу, конструктивно отстаивать свою точку зрения.

## ПРИМЕРНЫЕ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Одаренность в контексте современных психологических, акмеологических и элитологических теорий.
2. Интернальный и экстернальный локусы контроля как факторы академических и профессиональных достижений.
3. Типологические модели интеллектуальных и когнитивных стилей личности.
4. Формирование «Я-концепции» одаренной личности как проблема позитивной социализации.
5. Проблема генотипической и средовой детерминации развития когнитивных функций.
6. Проблема соотношения диагноза и прогноза развития одаренности.
7. Эмоциональный интеллект и социальная компетентность как факторы академической и жизненной успешности.
8. Принципы разработки учебных программ для одаренных детей.
9. Сущность и модели социально-психологического сопровождения одарённых детей.
10. Организация работы по активизации профессионального самоопределения одарённых обучающихся.
11. Обучение и развитие одарённых детей как лидирующей группы и ресурса высококвалифицированных кадров.
12. Потенциальная одаренность: проблемы выявления и развития.
13. Роль системы дополнительного образования в развитии детской одаренности.
14. Влияние эмоционального интеллекта на качество обучения и развития одаренных детей различных категорий.
15. Роль наставника в работе с одарёнными детьми. Преимущества и ограничения метода наставничества в развитии одаренности.
16. Педагогические технологии обучения и поддержки одарённых детей.
17. Работа с одарёнными детьми в условия введения ФГОС.
18. Подготовка педагогических кадров для работы с одарёнными детьми.
19. Разработка и внедрение эффективной системы методов выявления детской одарённости.
20. Материально-техническая база школы для работы с одарёнными детьми.

Обратите внимание: примерные темы эссе представлены в настоящей программе с целью ознакомления поступающих с возможными вариантами заданий вступительных испытаний и общей тематикой работ.

## СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Белянкин Е.О. Как стать талантливым. — М.: Панорама, 1999. — 496 с.
2. Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Одаренность: природа и диагностика. — М.: АНО «ЦНПРО», 2013.
3. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. — СПб: Питер Ком, 2007.
4. Комаров Р.В. Введение в психологию одаренности. — М.: Издатель Мархотин П. Ю., 2015. — 116 с.
5. Лейтес Н. С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия: Избранные труды. — М.: Ин-т практ. психологии; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2008.
6. Попова Л.В. Формы работы с одаренными учащимися. — Астана: Дарын, 2009
7. Психология одаренности и творчества. — М.; СПб.: Нестор-История, 2017.
8. Савенков А.И. Психология детской одаренности. 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2018. — 440 с.
9. Что такое одаренность: выявление и развитие одаренных детей: классические тексты (под. ред. А.М., Матюшкина, А.А. Матюшкина). — М.: ОмегаЛ, 2008.

### ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Голман Д. Эмоциональный интеллект. Почему он может значить больше, чем IQ. — 6-е изд. — М.: Манн, Иванов и Фербер, 2018. — 544 с.
2. Комаров Р.В. Роль системы дополнительного образования в развитии одаренности учащихся. — М.: Системная психология и социология, 2013, № 8 (II). С. 79-88.
3. Одаренные дети: Пер. с англ. / Общ. ред. Г.В. Бурменской и В.М. Слущкого; Предисл. В.М. Слущкого. — М.: Прогресс, 1991. — 376 с. 13
4. Одаренные дети: теория и практика. Материалы российской конференции (Москва, 28-30 марта 2001 г.) / Общ. ред. В.И. Панова. — М.: Психологический институт РАО — МГППИ, 2001. — 240 с.
5. Основные современные концепции творчества и одаренности. — М.: Молодая гвардия, 1997. — 416 с.
6. Психология одаренности: от теории к практике. / Под ред. Д.В. Ушакова. — М.: ПЕР СЭ, 2000. — 80 с.

7. Рабочая концепция одаренности. — 2-е изд., расш. перераб. — М., 2003. — 90 с.