Департамент образования и науки города Москвы

Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы
"Московский городской педагогический университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор _____ *Агранат Д.Л.*
20 г.

Агранат Дмитрий Львович
Подписано цифровой подписью: Агранат Дмитрий Львович
Дата: 2025.07.15 17:11:22 +03'00'

План одобрен Ученым советом Университета

Протокол № 10 от 27.05.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

44.04.01

44.04.01 Педагогическое образование

Программа магистратуры: Вокально-хоровое и инструментальное исполнительство

Кафедра: Департамент музыкального искусства

Институт: Институт культуры и искусств

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная форма обучения

Срок получения образования: 2г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Учебный год 2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС) № 126 от 22.02.2018

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	педагогический
-	проектный
-	методический
-	организационно-управленческий
-	культурно-просветительский
-	научно-исследовательский
-	сопровождения

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь					Июль				Август				
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 -2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I					Э					*					У	У	У	У У У * * *	* * * * У У	У	У	Э	К			* * * * * * *	* * * * * * *									* * * * * * *	* * * * * * *		П	П	П	П П П П * П	П	П	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
II										*					П	П	П	П П П * * *	* * * * П П	П	П	Э	К			* * * * * * *	* * * * * * *									Э Э Э Э * Э	П П П П П *		П	К	Г	Г	Д Д Д Д * Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	12 5/6	13 2/6	26 1/6	13 5/6	8 4/6	22 3/6	48 4/6
Э	Экзаменационные сессии	2	1	3	1	5/6	1 5/6	4 5/6
У	Учебная практика	5 5/6		5 5/6				5 5/6
П	Производственная практика		5 5/6	5 5/6	5 5/6	3 5/6	9 4/6	15 3/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					3 5/6	3 5/6	3 5/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					2	2	2
К	Каникулы	1	8	9	1	9	10	19
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	4 2/6 (26 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	**52**	23	29	**52**	104
Студентов								
Групп								

-	-	-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1																Курс 2																Закрепленная кафедра		-
																Семестр 1									Семестр 2								Семестр 3								Семестр 4										
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Блок/часть	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
Блок 1.Дисциплины (модули)								4	4		144	144	8	136										2	4					68		2	4					68											
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								4	4		144	144	8	136										2	4					68		2	4					68											
	+	Б1.В.ДВ.01	**Общеуниверситетские элективные модули (в соответствии с приложением)**	**Б1.В**		**2**		2	**2**		**72**	**72**	**4**	**68**										2	**4**					**68**																		**УК-6**
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Дисциплина 1	Б1.В		2		2	2	36	72	72	4	68										2	4					68																69	Элективные курсы	УК-6
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Дисциплина 2	Б1.В		2		2	2	36	72	72	4	68										2	4					68																69	Элективные курсы	УК-6
	-	Б1.В.ДВ.01.03	Дисциплина 3	Б1.В		2		2	2	36	72	72	4	68										2	4					68																69	Элективные курсы	УК-6
	-	Б1.В.ДВ.01.04	Дисциплина 4	Б1.В		2		2	2	36	72	72	4	68										2	4					68																69	Элективные курсы	УК-6
	-	Б1.В.ДВ.01.05	Дисциплина 5	Б1.В		2		2	2	36	72	72	4	68										2	4					68																69	Элективные курсы	УК-6
	+	Б1.В.ДВ.02	**Общеуниверситетские элективные модули (в соответствии с приложением)**	**Б1.В**		**3**		2	**2**		**72**	**72**	**4**	**68**																		2	**4**					**68**										**УК-6**
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Дисциплина 1	Б1.В		3		2	2	36	72	72	4	68																		2	4					68								69	Элективные курсы	УК-6
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Дисциплина 2	Б1.В		3		2	2	36	72	72	4	68																		2	4					68								69	Элективные курсы	УК-6
	-	Б1.В.ДВ.02.03	Дисциплина 3	Б1.В		3		2	2	36	72	72	4	68																		2	4					68								69	Элективные курсы	УК-6
	-	Б1.В.ДВ.02.04	Дисциплина 4	Б1.В		3		2	2	36	72	72	4	68																		2	4					68								69	Элективные курсы	УК-6
	-	Б1.В.ДВ.02.05	Дисциплина 5	Б1.В		3		2	2	36	72	72	4	68																		2	4					68								69	Элективные курсы	УК-6
Блок 2.Практика								9	9		324	324	8	316																		6						4	212		3					4	104			
Обязательная часть								6	6		216	216	4	212																		6						4	212										
	+	Б2.О.01(П)	Педагогическая практика	Б2.О			3	6	6	36	216	216	4	212																		6						4	212								83	Департамент музыкального искусства	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								3	3		108	108	4	104																										3					4	104			
	+	Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	Б2.В			4	3	3	36	108	108	4	104																										3					4	104	83	Департамент музыкального искусства	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-5.1; ПК-6.1
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	9		324	324	2	322																										9					2	322			
	+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Б3	4			3	3	36	108	108	2	106																										3					2	106	83	Департамент музыкального искусства	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-5.1; ПК-6.1
	+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	Б3	4			6	6	36	216	216		216																										6						216	83	Департамент музыкального искусства	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-5.1; ПК-6.1; ПК-6.1
ФТД.Факультативы								5	5		180	180	30	150		1	8				28			2	2		10			60		2	4		6			62										
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								5	5		180	180	30	150		1	8				28			2	2		10			60		2	4		6			62										
	+	ФТД.В.01	Здоровьесберегающие психотехнологии самоактуализации личности	ФТД.В		3		2	2	36	72	72	10	62																		2	4		6			62								37	Общей и практической психологии	УК-6
	+	ФТД.В.02	Арт-технологии в психологической помощи лицам с ограниченными возможностями в инклюзивном образовании	ФТД.В		2		2	2	36	72	72	12	60										2	2		10			60														86	Специальной педагогики и комплексной реабилитации	УК-6; ПК-3.2
	+	ФТД.В.03	Современные цифровые технологии	ФТД.В		1		1	1	36	36	36	8	28		1	8				28																							85	Педагогических технологий непрерывного образования	ПК-6.0
Т.Комплексные модули								98	98		3528	3528	584	2774	170	30	24		110	16	12	850	68	28	24		106	12	10	822	34	22	18		132	6	6	596	34	18	16		86		6	506	34			
	+	К.М.01	**Современные тенденции развития образования**	**К.М**	**1**	**111**	**1**	10	**10**		**360**	**360**	**50**	**276**	**34**	10	**4**		**44**		**2**	**276**	**34**																								**УК-1; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-5; ОПК-6**
	+	К.М.01.01(К)	*Экзамены по модулю "Современные тенденции развития образования"*	*Б1.О*	*1*			1	1	36	*36*	36	2		34	1				*2*		*34*																							*83*	Департамент музыкального искусства	*УК-1; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-5; ОПК-6*
	+	К.М.01.02	Современные тенденции развития науки и образования	Б1.О			1	3	3	36	108	108	12	96		3	2		10			96																							84	Департамент изобразительного, декоративного искусства и дизайна	УК-1; УК-4; ОПК-1
	+	К.М.01.03	Инновационные процессы в профессиональном образовании	Б1.О		1		2	2	36	72	72	12	60		2	2		10			60																							82	Департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств	УК-4; ОПК-6
	+	К.М.01.04	Иностранный язык в профессиональной сфере	Б1.О		1		2	2	36	72	72	12	60		2			12			60																							10	Англистики и межкультурных коммуникаций	УК-4
	+	К.М.01.05	Информационные технологии в профессиональной деятельности	Б1.О		1		2	2	36	72	72	12	60		2			12			60																							83	Департамент музыкального искусства	УК-6; ОПК-5
	+	К.М.02	**Музыкальное искусство**	**К.М**	**12**	**12222**	**112**	32	**32**		**1152**	**1152**	**176**	**908**	**68**	14	**20**		**36**		**10**	**404**	**34**	18	**24**		**80**		**6**	**504**	**34**																**УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8**
	+	К.М.02.01(К)	*Экзамены по модулю "Музыкальное искусство"*	*Б1.О*	*2*			1	1	36	*36*	36	2		34									1					*2*		*34*															*83*	Департамент музыкального искусства	*УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8*
	+	К.М.02.02	Методология и методы научного исследования художественного образования	Б1.О	1			3	3	36	108	108	28	46	34	3	10		16		2	46	34																							83	Департамент музыкального искусства	УК-1; ОПК-1; ОПК-2
	+	К.М.02.03	Стили в искусстве	Б1.О		1		2	2	36	72	72	30	42		2	10		20			42																							83	Департамент музыкального искусства	УК-5; ОПК-4
	+	К.М.02.04	Овладение навыками элементарного подбора по слуху (гармоническое сольфеджио в школе)	Б1.О		2		2	2	36	72	72	26	46										2	6		20			46																83	Департамент музыкального искусства	ОПК-8
	+	К.М.02.05	Медиа-технологии в музыкальном искусстве и образовании	Б1.О		2		2	2	36	72	72	26	46										2	6		20			46																83	Департамент музыкального искусства	УК-4; ОПК-8
	+	К.М.02.06	Технология и методики инновационного музыкального обучения	Б1.О		2		2	2	36	72	72	26	46										2	6		20			46																83	Департамент музыкального искусства	УК-3; ОПК-3; ОПК-6
	+	К.М.02.07	Менеджмент концертной деятельности	Б1.О		2		2	2	36	72	72	26	46										2	6		20			46																83	Департамент музыкального искусства	УК-2; УК-3; ОПК-2; ОПК-7
	+	К.М.02.08(У)	Ознакомительная практика	Б2.О			1	3	3	36	108	108	4	104		3					4	104																							83	Департамент музыкального искусства	УК-6; ОПК-5; ОПК-6
	+	К.М.02.09(У)	Научно-исследовательская работа	Б2.О			1	6	6	36	216	216	4	212		6					4	212																							83	Департамент музыкального искусства	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-5; ОПК-6
	+	К.М.02.10(П)	Научно-исследовательская работа	Б2.О			2	9	9	36	324	324	4	320										9						4	320															83	Департамент музыкального искусства	УК-2; УК-3; ОПК-8
	+	К.М.03	**Музыкальное исполнительство**	**К.М**	**3**	**1233**	**233**	28	**28**		**1008**	**1008**	**118**	**856**	**34**	3			**16**			**92**		8				**12**	**4**	**272**		17	**8**		**66**	**6**	**6**	**492**	**34**										**УК-4; УК-6; ПК-1.1; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-5.1; ПК-6.1**
	+	К.М.03.01(К)	*Экзамены по модулю "Музыкальное исполнительство"*	*Б1.В*	*3*			1	1	36	*36*	36	2		34																	1					*2*		*34*							*83*	Департамент музыкального искусства	*УК-4; УК-6; ПК-1.1; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-5.1; ПК-6.1*
	+	К.М.03.02	Аранжировка и инструментовка	Б1.В		3		2	2	36	72	72	46	26																		2	8		38			26										83	Департамент музыкального искусства	УК-4; ПК-5.1
	+	К.М.03.03	Сценическая и концертная практика	Б1.В		3		2	2	36	72	72	28	44																		2			28			44										83	Департамент музыкального искусства	УК-6; ПК-5.1
	+	К.М.03.04(П)	Исполнительская практика	Б2.В			2	6	6	36	216	216	4	212										6						4	212															83	Департамент музыкального искусства	ПК-3.2; ПК-5.1
	+	К.М.03.05(П)	Научно-исследовательская работа	Б2.В			3	9	9	36	324	324	4	320																		9						4	320								83	Департамент музыкального искусства	ПК-6.1
	+	К.М.03.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**Б1.В**		**12**	**3**	8	**8**		**288**	**288**	**34**	**254**		3			**16**			**92**		2				**12**		**60**		3				**6**		**102**										**ПК-1.1; ПК-3.1; ПК-3.2**
	-	К.М.03.ДВ.01.01	Вокальная подготовка	Б1.В		12	3	8	8	36	288	288	34	254		3			16			92		2				12		60		3				6		102										83	Департамент музыкального искусства	ПК-1.1; ПК-3.1; ПК-3.2
	+	К.М.03.ДВ.01.02	Дирижерская подготовка	Б1.В		12	3	8	8	36	288	288	34	254		3			16			92		2				12		60		3				6		102										83	Департамент музыкального искусства	ПК-1.1; ПК-3.1; ПК-3.2
	-	К.М.03.ДВ.01.03	Инструментальная подготовка	Б1.В		12	3	8	8	36	288	288	34	254		3			16			92		2				12		60		3				6		102										83	Департамент музыкального искусства	ПК-1.1; ПК-3.1; ПК-3.2
	+	К.М.04	**Музыкальное образование**	**К.М**	**4**	**1234**	**34444**	28	**28**		**1008**	**1008**	**240**	**734**	**34**	3			**30**			**78**		2				**26**		**46**		5	**10**		**66**			**104**		18	**16**		**86**		**6**	**506**	**34**			
	+	К.М.04.01(К)	*Экзамены по модулю "Музыкальное образование"*	*Б1.В*	*4*			1	1	36	*36*	36	2		34																	1					*2*		*34*							*83*	Департамент музыкального искусства	*УК-2; УК-3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-5.1; ПК-6.1*
	+	К.М.04.02	Вокально-хоровой ансамбль	Б1.В		123	4	11	11	36	396	396	116	280		3			30			78		2				26		46		2				28		44		4			32			112		83	Департамент музыкального искусства	УК-2; ПК-5.1
	+	К.М.04.03	Методика преподавания специальных дисциплин	Б1.В			3	3	3	36	108	108	48	60																		3	10		38			60										83	Департамент музыкального искусства	УК-3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-3.1; ПК-5.1
	+	К.М.04.04	Технологии формирования певческой культуры	Б1.В			4	4	4	36	144	144	36	108																										4	8		28			108		83	Департамент музыкального искусства	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-3.1; ПК-3.2
	+	К.М.04.05	Музыкально-педагогические технологии в инклюзивном образовании	Б1.В			4	3	3	36	108	108	14	94																										3	4		10			94		83	Департамент музыкального искусства	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-6.1
	+	К.М.04.06(П)	Научно-исследовательская работа	Б2.В			4	3	3	36	108	108	4	104																										3					4	104	83	Департамент музыкального искусства	УК-2; УК-3; ПК-6.1
	+	К.М.04.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**Б1.В**		**4**		3	**3**		**108**	**108**	**20**	**88**																										3	**4**		**16**			**88**			**УК-3; ПК-5.1**
	-	К.М.04.ДВ.01.01	Организация школьных мероприятий	Б1.В		4		3	3	36	108	108	20	88																										3	4		16			88		83	Департамент музыкального искусства	УК-3; ПК-5.1
	+	К.М.04.ДВ.01.02	Имиджиология концертных выступлений	Б1.В		4		3	3	36	108	108	20	88																										3	4		16			88		83	Департамент музыкального искусства	УК-3; ПК-5.1