Департамент образования и науки города Москвы

Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы
"Московский городской педагогический университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор Агранат Дмитрий Львович Подписано цифровой подписью: Агранат Дмитрий Львович Дата: 2025.07.15 17:08:45 +03'00' *Агранат Д.Л.*

"__" _____ *20__ г.*

План одобрен Ученым советом Университета

Протокол № 10 от 27.05.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.02

53.04.02 Вокальное искусство

Программа магистратуры: Академический и эстрадно-джазовый вокал

Кафедра: Департамент музыкального искусства

Институт: Институт культуры и искусств

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная форма обучения

Срок получения образования: 2г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Учебный год 2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС) № 818 от 23.08.2017

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	педагогический
-	художественно-творческий
-	культурно-просветительский
-	научно-исследовательский
-	организационно-управленческий

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 -2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I										*						П	П	П П П * * *	* * * * П П	П	Э	Э	К			*									*				П	П П П П * П	П	П	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
II										*						П	П	П П П * * *	* * * * П П	П	Э	Э	К			*							Э	П						П	К	Г	Г	П Д Д Д Д * Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	14 5/6	15 2/6	30 1/6	14 5/6	8 4/6	23 3/6	53 4/6
Э	Экзаменационные сессии	2	1	3	2	1	3	6
П	Производственная практика	3 5/6	3 5/6	7 4/6	3 5/6	3 4/6	7 3/6	15 1/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					3 5/6	3 5/6	3 5/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					2	2	2
К	Каникулы	1	8	9	1	9	10	19
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	4 2/6 (26 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	**52**	23	29	**52**	104
Студентов								
Групп								

-	-	-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов				Курс 1																Курс 2												Закрепленная кафедра		-
															Семестр 1										Семестр 2									Семестр 3								Семестр 4													
-	Считать в план	Индекс	Наименование	Блок/часть	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экзистное	Факт	Часов в з.е.	Экзистное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
Блок 1.Дисциплины (модули)								4	4		144	144	8	136											2	4						68		2	4						68													
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								4	4		144	144	8	136											2	4						68		2	4						68													
	+	Б1.В.ДВ.01	**Общеуниверситетские элективные модули (в соответствии с приложением)**	**Б1.В**		**2**		2	**2**		**72**	**72**	**4**	**68**											2	**4**						**68**																	**УК-6**
	-	Б1.В.ДВ.01.01	Дисциплина 1	Б1.В		2		2	2	36	72	72	4	68											2	4						68																	УК-6
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Дисциплина 2	Б1.В		2		2	2	36	72	72	4	68											2	4						68																	УК-6
	-	Б1.В.ДВ.01.03	Дисциплина 3	Б1.В		2		2	2	36	72	72	4	68											2	4						68																	УК-6
	-	Б1.В.ДВ.01.04	Дисциплина 4	Б1.В		2		2	2	36	72	72	4	68											2	4						68																	УК-6
	-	Б1.В.ДВ.01.05	Дисциплина 5	Б1.В		2		2	2	36	72	72	4	68											2	4						68																	УК-6
	+	Б1.В.ДВ.02	**Общеуниверситетские элективные модули (в соответствии с приложением)**	**Б1.В**		**3**		2	**2**		**72**	**72**	**4**	**68**																																			УК-6
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Дисциплина 1	Б1.В		3		2	2	36	72	72	4	68																					2	4						68													
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Дисциплина 2	Б1.В		3		2	2	36	72	72	4	68																					2	4						68													
	-	Б1.В.ДВ.02.03	Дисциплина 3	Б1.В		3		2	2	36	72	72	4	68																					2	4						68													
	-	Б1.В.ДВ.02.04	Дисциплина 4	Б1.В		3		2	2	36	72	72	4	68																					2	4						68													
	-	Б1.В.ДВ.02.05	Дисциплина 5	Б1.В		3		2	2	36	72	72	4	68																					2	4						68													
Блок 2.Практика								6	6		216	216	4	212																														6								4	212		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								6	6		216	216	4	212																														6								4	212		
	+	Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	Б2.В			4	6	6	36	216	216	4	212																														6								4	212	83	Департамент музыкального искусства	УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-2.1; ПК-3.1
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	9		324	324	2	322																														9								2	322		
	+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Б3	4			3	3	36	108	108	2	106																														3								2	106	83	Департамент музыкального искусства	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2.1; ПК-3.1
	+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	Б3	4			6	6	36	216	216		216																														6									216	83	Департамент музыкального искусства	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2.1; ПК-3.1; ПК-4.0
ФТД.Факультативы								10	10		360	360	60	300		1	8					28			3	4		10				94		4	8		16				120			2			14				58			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								10	10		360	360	60	300		1	8					28			3	4		10				94		4	8		16				120			2			14				58			
	+	ФТД.В.01	Здоровьесберегающие психотехнологии самоактуализации личности	ФТД.В		3		2	2	36	72	72	10	62																					2	4		6				62										37	Общей и практической психологии	УК-6
	+	ФТД.В.02	Арт-технологии в психологической помощи лицам с ограниченными возможностями в инклюзивном образовании	ФТД.В		2		3	3	36	108	108	14	94																					3	4		10				94										86	Специальной педагогики и комплексной реабилитации	УК-1; УК-5; ПК-2.1; ПК-3.1
	+	ФТД.В.03	Анализ форм	ФТД.В		3		2	2	36	72	72	14	58																					2	4		10				58										83	Департамент музыкального искусства	УК-1; ПК-3.1
	+	ФТД.В.04	Практикум камерного пения	ФТД.В		4		2	2	36	72	72	14	58																														2						14				58	83	Департамент музыкального искусства	УК-1; ПК-3.1
	+	ФТД.В.05	Современные цифровые технологии	ФТД.В		1		1	1	36	36	36	8	28		1	8					28																															85	Педагогических технологий непрерывного образования	ПК-4.0
К.М.Комплексные модули								101	101		3636	3636	722	2778	136	30	32	26	128	14		10	836	34	28	62	54	56	14		10	778	34	28	70	28	124	14		10	728	34	15		56		8		6	436	34			
	+	К.М.01	**Общенаучный**	**К.М**	**1**	**11**	**111**	18	**18**		**648**	**648**	**166**	**448**	**34**	18	**32**		**128**			**6**	**448**	**34**																														**УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2.1; ПК-3.1**
	+	К.М.01.01(К)	*Экзамены по модулю "Общенаучный"*	*Б1.О*	*1*			1	1	36	*36*	36	2		34	1						*2*		*34*																												*83*	Департамент музыкального искусства	*УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4*
	+	К.М.01.02	Современные проблемы науки и искусства	Б1.О			1	4	4	36	144	144	48	96		4	16		32				96																														83	Департамент музыкального искусства	УК-1; УК-3; ОПК-1
	+	К.М.01.03	Методология и методы научного исследования в области музыкального искусства	Б1.О			1	3	3	36	108	108	48	60		3	16		32				60																														83	Департамент музыкального искусства	УК-2; УК-5; ОПК-3
	+	К.М.01.04	Информационные технологии в профессиональной деятельности музыканта	Б1.О		1		2	2	36	72	72	32	40		2			32				40																														83	Департамент музыкального искусства	УК-4; ОПК-4
	+	К.М.01.05	Иностранный язык в профессиональной сфере	Б1.О		1		2	2	36	72	72	32	40		2			32				40																														4	Романской филологии	УК-4
	+	К.М.01.06(П)	Научно-исследовательская работа	Б2.О			1	6	6	36	216	216	4	212		6					4	212																														83	Департамент музыкального искусства	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4
	+	К.М.02	**Вокальные технологии**	**К.М**	**24**	**223**	**111233 3444**	56	**56**		**2016**	**2016**	**338**	**1610**	**68**	12		**26**		**14**		**4**	**388**		14	**48**	**26**	**56**	**14**		**2**	**324**	**34**	15	**16**	**28**	**16**	**14**		**4**	**462**		15		**56**		**8**		**6**	**436**	**34**				**УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2.1; ПК-3.1**
	+	К.М.02.01(К)	*Экзамены по модулю "Вокальные технологии"*	*Б1.О*	*4*			1	1	36	*36*	36	2		34																																				*83*	Департамент музыкального искусства	*УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2.1; ПК-3.1*
	+	К.М.02.02	Сольное пение	Б1.О			1234	15	15	36	540	540	50	490		3				14			94		4					14			130		2				14			58			6			8			208		83	Департамент музыкального искусства	УК-6; ОПК-1; ОПК-2
	+	К.М.02.03	Вокальный ансамбль	Б1.В	2		1	7	7	36	252	252	54	164	34	3		26				2	82	34																														83	Департамент музыкального искусства	УК-3; ПК-2.1
	+	К.М.02.04	Вокальное исполнительство	Б1.О			34	7	7	36	252	252	84	168											2		28						44																				83	Департамент музыкального искусства	УК-6; ОПК-2
	+	К.М.02.05	Методика работы с ансамблем	Б1.В		2		3	3	36	108	108	64	44											3	32		32				44																						83	Департамент музыкального искусства	УК-1; ПК-3.1
	+	К.М.02.06	Основы сценического мастерства	Б1.В		2		3	3	36	108	108	40	68											3	16		24				68																						83	Департамент музыкального искусства	УК-1; УК-2; УК-3; ПК-2.1
	+	К.М.02.07(У)	Исполнительская практика	Б2.О			1	6	6	36	216	216	4	212		6						4	212																														83	Департамент музыкального искусства	УК-2; УК-3; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4
	+	К.М.02.08(П)	Научно-исследовательская работа	Б2.В			4	3	3	36	108	108	4	104																														3								4	104	83	Департамент музыкального искусства	УК-1; УК-2; УК-3; ПК-2.1
	+	К.М.02.09(П)	Исполнительская практика	Б2.О			3	9	9	36	324	324	4	320											9																		4	320									83	Департамент музыкального искусства	УК-3; УК-6; ОПК-2
	+	К.М.02.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**Б1.В**		**3**		2	**2**		**72**	**72**	**32**	**40**											2	**16**		**16**				**40**																							**УК-6; ПК-2.1**
	+	К.М.02.ДВ.01.01	Сценическая подготовка и актерское мастерство	Б1.В		3		2	2	36	72	72	32	40											2	16		16				40																						83	Департамент музыкального искусства	УК-6; ПК-2.1
	-	К.М.02.ДВ.01.02	Основы сценического движения и пластики	Б1.В		3		2	2	36	72	72	32	40											2	16		16				40																						83	Департамент музыкального искусства	УК-6; ПК-2.1
	+	К.М.03	**Музыкально-педагогический**	**К.М**	**3**	**33**	**22233**	27	**27**		**972**	**972**	**218**	**720**	**34**							**8**	**454**		14	**14**	**28**																														**УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3.1**
	+	К.М.03.01(К)	*Экзамены по модулю "Музыкально-педагогический"*	*Б1.О*	*3*			1	1	36	*36*	36	2		34										1																												*83*	Департамент музыкального искусства	*УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3.1*
	+	К.М.03.02	Методика преподавания вокала	Б1.О			2	2	2	36	72	72	42	30											2	14	28					30																						83	Департамент музыкального искусства	УК-3; ОПК-1; ОПК-3
	+	К.М.03.03	Методики и технологии вокального исполнительства	Б1.В		3		2	2	36	72	72	54	18																					2	18		36				18										83	Департамент музыкального искусства	УК-3; ПК-3.1
	+	К.М.03.04	Музыкальный арт-менеджмент	Б1.О		3		2	2	36	72	72	54	18																					2	18		36				18										83	Департамент музыкального искусства	УК-2; УК-3; ОПК-3; ОПК-4
	+	К.М.03.05	История музыкально-театрального искусства	Б1.В			3	2	2	36	72	72	54	18											2	18		36				18																						83	Департамент музыкального искусства	УК-1; УК-2; УК-3; ПК-3.1
	+	К.М.03.06(П)	Педагогическая практика	Б2.О			2	6	6	36	216	216	4	212								6																														83	Департамент музыкального искусства	УК-2; УК-3; УК-4; ОПК-1; ОПК-3
	+	К.М.03.07(П)	Научно-исследовательская работа	Б2.В			23	12	12	36	432	432	8	424								4	212		6																		4	212									83	Департамент музыкального искусства	УК-1; УК-2; УК-3; ПК-3.1